7



ÉTABLISSEMENT HORTICOLE
DE
LOUIS VAN HOUTTE,
FOURNISSEUR DU ROI,
Éditeur de la FLORE DES SERRES ET DES JARDINS DE L'EUROPE, etc.,
à GAND (Belgique).

OGNONS, BULBES, RHIZOMES,
GRIFFES, PATTES ET TUBERCULES A FLEURS:

JACINTHES. — TULIPES. — CROCUS.

NARCISSES. — JONQUILLES. — IRIS. — LIS.

Fritillaires. — Colchiques. — Anémones. — Renoncules.

Orchidées de pleine terre.

AMARYLLIS. — BABIANA.

IXIA. — SPARAXIS. — TRITONIA. — GLAIEULS NAINS, ETC.,

Graines à semer en Juillet-Août-Septembre.

☞ Nous informons les personnes à qui nous adressons nos Catalogues que nous en supprimerons désormais l'envoi à toutes celles qui ne nous auraient pas adressé de commandes PENDANT CES DEUX DERNIÈRES ANNÉES.

N. B. *On est prié d'adresser toutes lettres relatives l'établissement, à M. LOUIS VAN HOUTTE* **SEUL** *et non à des INTERMÉDIAIRES.*

☞ Il est expressément entendu que les prix fixés dans ce Prix-Courant **anéantissent** tous les prix antérieurs. Il en est des plantes et des graines comme d'autres marchandises sujettes aux fluctuations de prix, soit en plus, soit en moins.

☞ Les expéditions se font aux risques et périls du destinataire.

Les frais d'emballage, facturés au prix coûtant, et les frais de transport sont à sa charge.
La remise, par lettre, de bons de poste n'exige pas d'accusé de réception de notre part, le talon que le client conserve lui tenant lieu de quittance.
La taxe des lettres **insuffisamment affranchies** est portée en compte.
Les réclamations, pour être admissibles, doivent être faites immédiatement après la réception de la marchandise.

☞ **Nos clients sont instamment priés d'écrire LISIBLEMENT leurs noms et leur adresse dans CHACUNE de leurs lettres de commande ; ils nous épargneront ainsi une perte de temps précieux à faire des recherches, et ne courront pas le risque de voir parfois leurs colis s'égarer, faute d'indications exactes. Ils sont aussi invités à conserver les Catalogues qui leur sont envoyés, spécialement ceux paginés 1 à . . . de l'année horticole courante; il arrivera souvent que nous y renverrons pour certains genres de plantes, afin d'éviter des répétitions oiseuses.**

☞ Les personnes avec lesquelles l'Établissement n'est pas en relation suivie et celles qui ne lui seraient pas connues, sont priées de lui donner de bonnes références, ou de joindre à leur lettre de commande un mandat d'égale somme SUR LA POSTE de GAND (Belgique), ou de LILLE (France), à l'ordre de **LOUIS VAN HOUTTE**, mandat qui se délivre dans tous les bureaux de poste, ou de l'autoriser à expédier contre remboursement.

L'affranchissement, pour la Belgique, de tous les pays faisant partie de l'union postale, est de **25 centimes**, ou son équivalent, et non de **15 centimes** comme beaucoup de personnes le croient; la surtaxe est portée en compte.

☞ L'Établissement prie instamment les personnes qui auraient des commandes de quelques francs à faire, de remettre, en envoyant leur ordre, un mandat SUR LA POSTE de GAND, ou des timbres-poste ; elles s'éviteront ainsi des ennuis de correspondance ultérieure, et à l'Établissement des écritures multipliées, que ne peut, en aucun cas, compenser le léger bénéfice que produisent ces ventes de minime importance, qui n'admettent QUE LE COMPTANT.

☞ Die Preise sind in **Francs und Centimen** : 1 Mark zu 1 fr. 25 c^{s}.

☞ I Signori committenti sono pregati di scrivere con chiarezza e precisione il loro indirizzo, e di accennare il mezzo di trasporto da essi voluto; non ricevendo io quest' ultima indicazione, mi servirò della via più celere e meno costosa, secondo il volume ed il peso dei colli.
Le spese d'imballaggio sono a carico dei Committenti e la merce viaggia esclusivamente a loro spese, rischio e pericolo.
Nell' ordinare piante, etc., basta designare il nome del genere, il numero notato nel catalogo e la quantità voluta di caduna specie.
Le persone colle quali non sono in relazione dovranno aggiungere alle loro ordinazioni il relativo importo, ed a quest' effetto si osserva che gli Uffici Postali Italiani mediante 10 centesimi per ciascuna decina di lire o frazione, rilasciano Vaglia sulla Posta di Gand; questo mezzo di pagamento è altrettanto semplice quanto sicuro.
La tassa delle lettere dall' Italia al Belgio è fissata a 25 centesimi ogni 15 grammi o frazione di 15 grammi, e quelle che mi giungessero non affrancate saranno rifiutate.
Col presente catalogo s' intendono annullati i prezzi e le condizioni antecedenti.

Les Catalogues suivants sont toujours disponibles et sont envoyés franco sur demande :

N° 179, *comprenant les* **Azalées de l'Inde**, *les* **Azalées rustiques de Gand**, *les* **Azalea mollis** (*rustiques*), *les* **Camellias**, *les* **Rhododendrons d'orangerie et de plein air, et autres plantes de terre de bruyère**, *etc.*

N° 180, *comprenant les* **Plantes vivaces de pleine terre et leurs spécialités**, *les* **Plantes alpines**, *les* **Arbres et Arbustes d'ornement**, *les* **Conifères**, *les* **Rosiers**, *les* **Pivoines en arbre**, *les* **Arbres fruitiers de tout genre**, *etc.*

N° 181, *comprenant les* **Graines de plantes annuelles et vivaces d'ornement, de plein air et de serres**, *les* **Graines de plantes potagères, fourragères**, *etc.*, *les* **Gesnériacées**, *les* **Caladium**, *les* **Begonias tubéreux**, *les* **Pommes de terre**, *etc.*

N° 182, *comprenant les* **Plantes de serres, Begonias, Cactées, Caladium, Fougères, Orchidées, Palmiers, Plantes molles de toute espèce**, *etc.*

FLORE DES SERRES ET DES JARDINS DE L'EUROPE.

Le premier fascicule du XXIIIe volume paraîtra dans trois mois.

CULTURES

DE

LOUIS VAN HOUTTE,

FOURNISSEUR DU ROI,

à GAND (Belgique).

OGNONS, BULBES, GRIFFES, PATTES, RHIZOMES

ET

TUBERCULES A FLEURS.

HYACINTHUS.

Jacinthes. — *Hyacinthen.*

Nos clients sont invités à visiter l'Établissement pendant la floraison des Jacinthes, vers la mi-avril. Ils y verront aussi des millions de bulbes, etc., etc., en culture, tels que Tulipes, Crocus, Narcisses, Jonquilles, Fritillaires, Anémones, Renoncules, Iris à rhizomes, Iris d'Espagne, Iris Anglais, Glaïeuls, Alstrœmères, Amaryllis, Aroïdées, Cyclames, Funkia, Hémérocalles, Lis, Scilles, Tritomanthes, Babiana, Ixia, Sparaxis, Bomarea, Oxalis, Tigridies, Tropæolum, etc., etc.

L'expédition des Jacinthes et, généralement, celle de toutes les autres sortes de bulbes qui se plantent avant l'hiver, a lieu du 15 août au 15 novembre ; mais passé le commencement d'octobre, on ne doit plus s'attendre à recevoir de la marchandise de premier choix ; les Jacinthes, par exemple, ne s'améliorent pas en restant hors de terre après cette époque, et nous ne tardons pas, dès lors, à planter la partie invendue.

Ein Probeauftrag würde unsern geehrten Correspondenten zeigen, dass das Etablissement sowohl durch Vortrefflichkeit der Varietäten, Schönheit der Zwiebeln als auch durch beziehungsweize billige Preize seinen zahlreichen Abnehmern Vortheile bietet, welche nur wenige andere Häuser zu geben im Stande sind.

Liebhaber werden eingeladen unsere Culturen während der Blüthezeit der Hyacinthen im freien Lande ungefähr gegen den 15 April zu besuchen.

Die Versendung der Hyacinthen und im Allgemeinen aller Blumenzwiebeln findet statt vom 15 August bis 15 November.

CULTURE

DES

Jacinthes, Tulipes, Crocus, Narcisses, Scilles, Iris anglica et hispanica, Anémones et Renoncules.

JACINTHES.

1° **En pleine terre, en plein air.** — On plante les Jacinthes depuis le 1er octobre jusqu'au 1er décembre, dans une terre légère, sablonneuse autant que possible, ou bien ameublie par des labours et dont la fumure ne soit pas trop récente. On emploie, de préférence, pour engrais le fumier de vache, bien consommé. On plante les ognons à une profondeur de 8 à 10 centimètres et à une distance de 12 à 15 centimètres les uns des autres, en ayant soin de ne pas fouler la terre. Aussitôt que les gelées surviennent, on les couvre de feuilles mortes ou de litière, et on les découvre aussitôt que les fortes gelées ne sont plus à craindre. Lorsque les Jacinthes sont en pleine végétation et que la pluie se fait attendre, il faut les arroser légèrement.

2° **Culture forcée en pots.** — On plante les Jacinthes dans des pots ou dans des vases d'une forme quelconque, dont les dimensions diffèrent suivant le nombre d'ognons qu'on désire y mettre; si l'on veut que chaque ognon soit isolé, on prend des pots de 12 centimètres environ de hauteur et de 12 centimètres de largeur à l'orifice. La plantation a lieu du 1er octobre au 1er décembre, mais le meilleur moment pour bien réussir est en octobre. On emplit les pots de bonne terre légère de potager, de terreau ou de terre légère de bruyère, et on y plante les ognons de manière qu'ils soient entièrement recouverts et que leur collet soit de niveau avec la terre. Cela fait, on place les pots dehors, en les enterrant jusqu'au dessus des bords; on les y laisse pendant six à huit semaines environ, en ayant soin de les couvrir d'une légère couche de feuilles si la gelée menaçait de se produire. Ce temps écoulé, les Jacinthes auront émis des racines et leurs feuilles commenceront à paraître; elles sont alors en état d'être forcées. A cet effet, on les retire de la pleine terre et on les place près de la lumière dans un appartement, sous un châssis ou dans une serre, en leur donnant de l'air autant que possible.

Quand on veut activer la floraison des Jacinthes, on les met dans un endroit qu'on chauffe graduellement, en les exposant à la lumière. Dès qu'on a enlevé les Jacinthes de la pleine terre pour les mettre soit dans un appartement, soit en bâche ou en serre, on doit bien en soigner l'arrosement et ne jamais laisser la terre se dessécher; on y aidera en plaçant chaque pot dans une soucoupe qui recevra la surabondance d'eau et la rendra à la terre par voie d'aspiration.

3° **Culture sur carafes.** — On choisit des vases dont l'ouverture soit assez large pour pouvoir y poser à ferme un ognon de Jacinthe, de manière que l'eau contenue dans le vase, qu'on a rempli entièrement, puisse bien mouiller le plateau de l'ognon; on emploie, de préférence, l'eau de pluie ou de rivière; un peu de sel, jeté dans cette eau, en prévient la corruption. On veillera à remplir les vases à mesure que l'eau s'épuisera et à la remplacer, deux fois par mois environ, par une eau nouvelle qu'on aura tenue pendant quelques heures dans le local même, afin qu'elle y acquière la même température. S'il se forme des matières vertes autour des racines, il faut les laver soigneusement, en prenant garde de ne pas les casser. On attache l'ognon sur le vase au moyen d'un petit fil métallique ou de tout autre lien, pour que la plante ne se renverse pas lorsqu'elle aura poussé feuilles et fleurs.

4° **Culture dans de la mousse.** — Ce genre de culture consiste à placer les Jacinthes dans des vases remplis de mousse non tassée et tenue constamment humide. Quand les ognons émettent leurs racines, celles-ci s'entrelacent et s'attachent à la mousse, ce qui permet d'enlever les Jacinthes quand elles sont en pleine floraison et de les employer à la formation des corbeilles, etc. Cette culture ne diffère guère de celle sur carafes.

Les deux premiers modes de culture ci-dessus s'appliquent également aux *Tulipes*, *Crocus*, *Narcisses*, *Scilles*, *Iris anglica* et *hispanica*.

ANÉMONES ET RENONCULES.

Les Anémones demandent une terre fraîche; le terreau et le fumier bien consommé leur sont très-favorables, pourvu qu'ils soient bien mélangés à la terre. On plante les pattes ou racines à 6 centimètres environ de profondeur et à une distance variable, mais pas à moins de 8 à 12 centimètres. — En été, si la pluie se fait attendre, il faut arroser, de préférence le soir. Les Anémones se plantent en toute saison, mais mieux au printemps, de février à mars-avril.

Les Renoncules se cultivent de la même manière que les Anémones.

A l'exposition internationale qui a eu lieu à Gand le 31 mars 1878, l'Établissement L. Van Houtte a obtenu les deux PREMIÈRES DISTINCTIONS pour les Jacinthes, prenant ainsi le pas sur ses concurrents hollandais.

1r PRIX : Une Coupe en argent, offerte par Madame la Comtesse de Kerchove de Denterghem, pour 150 Jacinthes variées en fleurs.

1r PRIX : Une Médaille d'or, pour 100 Jacinthes variées en fleurs.

JACINTHES A FLEURS SIMPLES.

EINFACHE HYACINTHEN.

Nous livrons par 1, 2, 6, 12, 25, 50 et 100 bulbes de chaque variété.

L'expédition des Jacinthes se fait du 15 août au 15 novembre.

Les correspondants qui, par oubli ou par une raison quelconque, nous adresseraient tardivement leur demande, sont priés de nous dire si nous pouvons remplacer par des variétés similaires et de même prix, celles qu'ils demanderaient et qui ne seraient plus disponibles.

Il est des variétés de Jacinthes, même d'entre les plus belles et principalement parmi les doubles, dont l'ognon est petit de sa nature; malheureusement, tous les acheteurs ne savent pas cela, et ils se croient mal servis lorsqu'ils reçoivent des ognons de petite dimension; qu'ils veulent bien les noter spécialement, et, à la floraison, ils verront que la grosseur de l'ognon n'influe en rien sur la force du pompon.

Les variétés dont la description est suivie de la marque (G) donnent les plus gros ognons sans que ces variétés soient supérieures à d'autres dont les ognons sont d'un moindre volume.

Les variétés dont la description est suivie de la marque (P) ne donnent que des ognons comparativement petits, sans que les fleurs en soient moins belles.

Toutes les Jacinthes simples sont bonnes à forcer; celles marquées d'un astérisque (*) sont les plus hâtives.

☞ *Pour toute commande de Jacinthes, il suffit d'indiquer les nos des variétés qu'on désire.*

N° d'ordre.		Fr. C.
24.	**Adonia.** Jaune soufre, pompon moyen	„ 35
1.	**Agnès.** Belle variété d'un rose très-vif, pompon serré	„ 50
20.	***Alba maxima.** Très-grand pompon pyramidal, blanc pur. — G	1 „
25.	***Alba superbissima** (*Theba*). Belle fleur d'un blanc pur	„ 50
3.	**Alida Jacoba.** Jaune clair, grand pompon.	„ 50
19.	***Amphion.** Rose vif amarantacé, très-beau pompon. — P	„ 50
5.	***Amy.** Rose carminé très-vif, grand pompon d'un beau port.	„ 40
17.	**Anna.** *Nouveauté.* Blanc légèrement carné, pompon très-grand, gros grelots; l'une des plus belles Jacinthes connues. — G.	15 „

N° d'ordre.		Fr. C.
6.	**Anna Carolina** (FLORE, XII, 89). Jaune clair, grand pompon de belle forme. . .	» 75
7.	***Anna Paulowna**. Blanc légèrement rosé, pompon bien fait.	» 45
8.	***Appelius**. Rose vif, très-beau pompon compacte.	» 50
11.	***Argus**. Bleu de ciel, tube violet clair à large œil blanc de neige, grand pompon . .	» 45
16.	**Arnold Prince**. *Nouveauté*. Pourpre amarantacé, large et très-long pompon. . .	4 »
12.	**Aurora**. Rouge orangé, beau pompon pyramidal. — P.	» 50
13.	***Aurora rutilans**. Rouge vif; belle variété très-hâtive. — P.	» 50
27.	***Baron van Thuyl**. Pompon long et compacte, magnifique *bleu* foncé. — G . .	» 45
33.	***Baron van Thuyl**. Pompon long et compacte, grelots *blanc* pur	1 50
29.	**Baron von Humboldt**. Très-grande et belle fleur d'un beau noir luisant . . .	1 »
23.	**Baron von Moltke**. Rose vif à ruban carmin, beau pompon	1 50
30.	***Belle Corinne**. Rose clair à ruban rose très-vif.	» 40
63.	**Bird of Paradise**. *Nouveauté*. Jaune pur; l'une des plus belles Jacinthes connues. .	6 »
38.	**Benjamin Franklin**. Bleu porcelaine, grelots très-larges, très-grand pompon . .	1 50
34.	***Bleu mourant**. Superbe comme forme et coloris, pensée clair à ruban plus foncé, chatoyant; variété excellente pour la confection des bouquets. — G.	» 40
73.	**Blondin**. *Nouveauté*. Bleu clair, très-grand pompon de belle forme. — G. . . .	2 50
69.	**Brutus**. Très-belle fleur jaune orangé. — P	1 50
50.	**Cavaignac**. Rose tendre, grand pompon d'un bon port. — P	1 50
75.	***Chapeau de cardinal**. Variété très-hâtive, rose vif.	» 50
70.	***Charilaus**. Rouge vif, beau pompon	» 75
51.	***Charles Dickens**. *Bleu* pensée clair violacé à ruban plus foncé; variété propre à la confection des bouquets	» 35
52.	**Charles Dickens**. *Nouveauté*. Très-beaux grelots *pourpre* violacé, joli pompon. . .	2 »
91.	***Charles Dickens**. *Nouveauté*. Beau *rose* incarnat, magnifique et large pompon . .	5 »
53.	***Cialdini** (*Pienneman*). Très-grand et magnifique pompon, très-grands grelots bleu clair; admirable variété.	1 25
54.	**Circé**. Beau rouge cerise clair, pompon et grelots de forme parfaite. — G. . . .	1 »
56.	***Claudius**. Rose vif, très-grand pompon	» 75
71.	**Cléopâtre**. Grand pompon, grands grelots d'un blanc rosé	» 50
55.	**Cloche magnifique**. Rose reflété de blanc, grands et beaux grelots	1 »
61.	**Cosmos**. Joli pompon rouge foncé.	1 »
59.	***Couronne de Celle**. Grand pompon bleu clair	» 45
60.	***Czar Peter**. *Nouveauté*. Grelots parfaits, bleu porcelaine, long et large pompon.— G	2 50
81.	**Daphné**. Pompon large et compacte, magnifique rouge amarante.	» 50
87.	**De Candolle**. Grand et très-beau pompon bleu lilacé	2 »
83.	**Diebitsch Sabalkansky**. Carmin ponceau très-brillant, joli pompon. — P. . . .	» 50
97.	**Duc de Malakoff**. Jaune orange, beaux et très-grands grelots. — P	» 75
86.	**Duchess of Richmond**. Rose vif nuancé de blanc, joli pompon. — G	» 45
101.	***Eldorado**. Rouge vif, grelots parfaits.	» 40
102.	***Elfride**. Blanc à très-léger reflet rose, grands grelots, large pompon. — G . . .	» 45
115.	***Elise**. Grelots de forme parfaite, rouge vif	» 50
104.	***Emicus**. Superbe *bleu* pensée à large ruban pensée foncé, œil blanc	» 45
109.	***Emicus**. Grelots *blancs*; variété très-hâtive	» 50
105.	***Emilius**. Grelots très-martagonés, *bleu* clair à ruban bleu pensée; variété très-hâtive	» 50
107.	***Emilius**. Grelots très-martagonés, *roses*	» 50
106.	***Emmeline**. Joli pompon, rose tendre.	» 40
124.	**Ferdinand de Lesseps**. Très-grand pompon pyramidal, bien fourni, d'un rose très-vif	1 »
125.	***Ferruck Khan**. Grand pompon noir luisant	1 »
126.	***Florence Nightingale** (*Fabiolus*). Pompon excessivement grand ou plutôt énorme, très-bien fourni, d'un rose clair	2 »
131.	***Général Havelock**. Très-joli pompon, grands grelots bleu foncé noirâtre. — G . .	1 50
128.	***Général Lauriston**. Beaux grelots bleu d'azur à cœur blanc; variété très-hâtive .	» 45
134.	***Général Pélissier**. Bleu clair, pompon énorme. — G.	» 75
129.	**Gertrude**. Pompon solide et serré, rose carné; l'une des plus belles Jacinthes connues	1 50
144.	**Gigantea**. Grand pompon, magnifiques grelots rose clair	» 50
143.	***Goldfinch**. Jaune d'or, grand pompon	2 »

N° d'ordre. Fr. C.

145. ***Grand lilas**. Grelots très-grands, bleu porcelaine passant au lilas clair, très-large pompon. — G . . . . „ 40
135. ***Grand maître**. *Nouveauté*. Bleu clair, pompon très-grand et bien fourni, gros grelots . . . . 6 „
136. ***Grand vainqueur**. Variété très-hâtive; gros pompon *blanc* de neige . . . . . . „ 50
461. **Grand vainqueur**. Grand pompon, grelots d'un beau *bleu* de ciel. . . . . „ 60
142. **Grand vainqueur**. Grand pompon, grelots d'un beau *jaune* nankin . . . . „ 60
137. ***Grande blanche impériale**. Blanc à léger reflet rose. — G . . . . „ 45
138. ***Grande vedette**. *Perle* ombré de bleu azuré, très-beaux et grands grelots épars. — G „ 50
139. ***Grande vedette**. Grelots d'un *blanc* pur, grand pompon. — G . . . . „ 60
140. ***Grandeur à merveille**. Pompon très-grand, grelots bien disposés, blanc rosé. — G. „ 45
169. **Haydn**. Amarante grisâtre, très-grands et beaux grelots . . . . 2 „
179. **Hercules**. Gros grelots blancs légèrement rosés . . . . „ 45
170. **Hermann**. Joli pompon, jaune nankin. — G . . . . „ 50
171. **Héroïne**. Variété très-distinguée, se forçant très-bien ; magnifique pompon, grelots d'un jaune frais. . . . . „ 50
173. ***Hertog van Wellington**. Bleu porcelaine, très-grand pompon . . . . „ 40
174. ***Homerus**. Rose vif à ruban amarante terne; variété distinguée, très-hâtive, se forçant bien . . . . „ 50
178. **Honneur d'Overveen**. Grands et très-beaux grelots amarantes . . . . 2 „
181. ***Horace Vernet**. Bleu foncé à œil blanc . . . . „ 50
175. **Howard**. Pompon très-grand, grelots bien disposés, rose vif 2 50
192. ***Ida**. Jaune pur; l'une des plus grandes Jacinthes dans ce coloris. — P 1 50
205. **Jeschko**. *Nouveauté*. Pompon énorme, grelots d'un joli pourpre amarantacé. — G . 1 „
209. **Joanna Elisabeth**. Joli pompon, rose tendre. . . . . „ 50
197. ***Joséphine**. Variété très-hâtive, de bonne forme ; grelots d'un rouge très-vif. . . 1 50
206. **Kenau Hasselaar**. Rose tendre à ruban rose foncé . . . . „ 50
210. **King of the Blues**. *Nouveauté*. Fleur de forme parfaite, de coloris pensée clair, large pompon, grelots excessivement grands; l'une des plus belles variétés connues.— G 3 „
213. ***Koning van Holland**. Jaune nankin à ruban plus clair, bouts rose saumoné . . „ 50
212. ***Koningin der Nederlanden**. Blanc très-pur, beau pompon . . . . „ 60
214. ***Kroonprinses der Nederlanden**. Très-joli pompon blanc pur, d'un beau port . . „ 50
230. **La baleine**. Blanc légèrement rosé . . . . „ 50
327. **La belle blanchisseuse**. Blanc pur, pompon parfait . . . . „ 75
228. ***La candeur**. Blanc pur, pompon court, bien fait . . . . „ 45
251. **La citronnière**. *Nouveauté*. Long et large pompon jaune citron, très-beau. . . . . 1 „
229. **La Dame du Lac**. Très-beaux grelots rose tendre . . . . „ 50
237. **La franchise**. Très-beau pompon blanc légèrement carné. — G . . . . 1 „
244. **La grande jaune**. Beau pompon jaune nankin ; très-belle variété 1 50
268. ***La grandesse**. *Nouveauté*. Très-grand pompon blanc pur, grands grelots ; l'une des plus belles Jacinthes connues. . . . . 6 „
225. ***L'amie du cœur**. *Bleu* violacé, joli pompon . . . . „ 35
226. ***L'amie du cœur**. *Lilas* reflété d'amarante clair. . . . . „ 45
227. ***L'amie du cœur**. *Rose* tendre ombré de blanc . . . . „ 35
264. ***La neige**. Très-joli pompon blanc de neige ; variété rare. . . . . 6 „
262. **La noblesse**. Beaux grelots blanc de neige . . . . „ 50
231. ***La nuit**. Très-grands grelots noir luisant, pompon bien fourni, très-bien fait. — P. „ 50
224. ***La précieuse**. Bleu grisâtre reflété d'amarante, long pompon compacte . . . . „ 40
247. **La Pucelle d'Orléans**. Blanc pur, beau pompon. . . . . „ 50
233. **La Vestale**. Grelots d'un blanc pur. . . . . „ 50
256. ***Léonidas**. Perle ombré de bleu azuré, très-beaux grelots épars. — G . . . . . . 1 „
255. **Le Prophète**. Très-belle fleur, bien faite, d'un rouge foncé. — G . . . . 1 „
249. **L'étincelante**. Fleur parfaite, d'un rouge vif 1 25
239. ***Lina**. Grande fleur rouge très-vif 1 50
331. ***Linnæus**. Rouge foncé, grand pompon bien fourni. . . . . 4 „
250. **L'or d'Australie**. *Nouveauté*. Belle fleur jaune d'or 1 50
330. **Lord Byron**. Bleu clair reflété de lilas, très-large pompon. . . . . 2 „

N° d'ordre. Fr. C.

248. **Lord Derby.** Bleu clair, pompon énorme, très-gros grelots . . . . 3 »
242. ***Lord Gray.** Blanc carné, grand pompon, grands grelots. — G . . . . » 50
269. ***Lord Melville** (FLORE, XVIII, 31). Très-grande et très-belle fleur, noir luisant à large cœur blanc pur . . . . 1 »
263. **Lord Palmerston.** Très-belle fleur bleu clair à œil blanc. — P 1 50
243. ***Lord Wellington.** Rose carné, beau pompon, grands grelots . . . . » 50
245. ***L'unique.** Pompon bien fait, très-jolis grelots d'un bel amarante pourpré . . . . » 40
292. ***Mad. Hodson.** Rose vif à ruban carmin, beau pompon. . . . . » 45
277. ***Mad. Vander Hoop.** Blanc pur, grande fleur . . . . » 75
329. **Madem. Léonie Van Houtte** (*Eldering frères*). *Nouveauté* de premier ordre. Large pompon pyramidal, bien formé, grelots d'un jaune foncé . . . . 5 »
301. ***Madem. Rachel.** Rose vif, très-grand pompon . . . . » 75
278. ***Mammouth.** Blanc pur, pédoncule fort et droit, grelots excessivement grands, large pompon. — G . . . . » 50
332. **Marcel.** Très-grand pompon, énormes grelots bleu foncé . . . . 2 »
333. **Margot.** Très-large pompon, grands grelots bleu porcelaine 2 50
281. ***Maria Catharina** (*Robert Steiger*). Superbe carmin clair à ruban carmin très-brillant, beau pompon bien fourni; variété se forçant très-bien. — G. . . . . . » 50
406. ***Maria Cornelia.** Variété très-hâtive; fleur d'un blanc reflété de rose, charmant pompon . . . . » 60
282. ***Maria Theresia.** Rose clair, pompon moyen, bien fait. . . . . » 35
300. ***Marie.** Tube bleu clair, grelots bien disposés, bleu foncé, très-grand pompon — G. » 75
323. **Marie Stuart.** Blanc pur, gros grelots 1 50
283. **Mars.** Pompon arrondi et serré, grelots rose carminé très-vif . . . . » 50
285. **Mimosa.** Violet foncé passant au noir vernissé; très-belle variété. . . . . . . » 40
286. ***Mirandolina.** Très-belle fleur blanc pur, grand pompon . . . . » 50
287. ***Mrs. Beecher Stowe.** Rose vif nuancé de blanc, gros pompon . . . . 1 »
288. **M. de Faesch.** Rose très-vif, très-beau pompon, grelots serrés . . . . » 40
324. **M. Hoboken.** *Nouveauté.* Rose clair, grand pompon de belle forme . . . . . . 1 »
304. ***M. Macaulay.** Très-beau et gigantesque pompon, grelots rouge clair 1 25
326. ***M. Thackeray.** *Nouveauté.* Fleur amarante, de forme parfaite 1 50
328. **Monarque du monde.** Grande fleur blanche. . . . . » 50
289. **Monseigneur Van Vree.** Fleur du plus bel amarante foncé vernissé . . . . . . 1 »
290. ***Mont-blanc** (*Honneur de Hillegom*). Blanc très-pur, grelots parfaitement distants, magnifique pompon. . . . . 1 »
306. ***Nemrod.** Bleu clair à reflet violet, large et très-long pompon. — P . . . . » 45
307. ***Norma.** Rose tendre à ruban rose foncé, grand pompon. — G . . . . » 50
315. **Obélisque.** Jaune citron, grand pompon bien serré . . . . 4 »
310. **O'Connell.** Grelots pendants, noir de suie à l'extérieur, pensée à large ruban noirâtre à l'intérieur . . . . » 50
334. **Oranje boven.** *Nouveauté.* Large et long pompon, grelots orange clair; très-belle variété . . . . 10 »
318. **Ornement de la nature.** Grande et belle fleur d'un superbe rose. — G . . . . . . » 60
312. ***Orondatus.** *Bleu* clair à ruban très-prononcé du plus beau bleu vif, intérieur grisâtre, grand et très-beau pompon. — G. . . . . » 40
313. ***Orondatus.** Grelots *blancs*, beau pompon . . . . » 50
325. **Osmar.** Bleu foncé, grands et beaux grelots, pompon bien fourni. . . . . 1 »
358. **Paix de l'Europe.** Blanc pur, pompon parfait, grands grelots imbriqués . . . . . 1 »
355. ***Pélissier.** Rouge extrêmement vif, magnifique et très-large pompon 2 50
341. **Philidor.** *Nouveauté.* Belle fleur bleu amarantacé à œil blanc . . . . 1 »
351. **Philomela** Rose tendre, beau pompon . . . . » 80
Pienneman, voir *Cialdini*.
354. **Piet Hein** (*Lord Ponsonby*). Jaune nankin, pompon pyramidal. . . . . » 40
344. **Pluie d'or.** Jaune paille, pompon moyen. — G. . . . . » 35
345. **Porselein scepter.** Bleu de ciel clair à ruban bleu plus foncé, tube lilacé, très-large pompon . . . . » 45
363. ***Priestley.** Belle fleur bleu porcelaine. . . . . 1 »
346. **Prince Albert.** Très-joli pompon, grands grelots bleu foncé noirâtre. . . . . . . » 50

N° d'ordre.		Fr.	C.
363.	**Prince Albert-Victor.** *Nouveauté.* Rouge très-vif, magnifique et très-large pompon .	5	„
364.	**Prince Oscar.** Belle variété du plus beau bleu pensée	„	50
352.	**Prince de Talleyrand.** Pompon énorme, gros grelots bleu porcelaine.	1	„
342.	**Prince of Wales.** Joli pompon de bonne forme, grelots *rouge* ponceau très-vif . .	2	50
74.	**Prince of Wales.** *Nouveauté. Bleu* amarantacé à large œil blanc pur, joli pompon.—G	3	„
362.	**Princesse Clotilde.** Magnifique pompon très-fourni, grelots rouge clair nuancé de jaune orangé. — P	1	„
359.	**Prosper Alpini.** Grand pompon, beaux grelots rouge vif. — P	„	60
378.	***Queen Victoria.** Blanc pur, grande fleur d'un beau port. — G	„	50
377.	***Queen Victoria Alexandrina.** Rouge très-vif, grelots larges, pompon très-bien fourni. — G	„	50
387.	***Régulus.** Très-grande fleur bleu porcelaine à ruban bleu d'azur, très-large pompon. — G.	„	50
390.	***Reine des beautés.** Très-belle fleur d'un rose magnifique.	„	60
389.	***Reine des Jacinthes.** Magnifique fleur rouge très-vif, beau pompon bien fourni. .	1	„
392.	***Reine de Naples.** Rouge extrêmement vif, superbe et large pompon	1	50
411.	**Reinward.** *Nouveauté.* Long pompon pyramidal compacte, grelots du plus riche pensée à œil blanc pur.	1	„
393.	**Rinaldo Rinaldini.** Très-beau pompon noir luisant	2	„
	Robert Steiger, voir *Maria Catharina.*		
394.	**Robinson.** Bleu de ciel clair à ruban bleu plus foncé, tube lilacé, grands grelots . .	„	50
399.	**Rousseau.** Blanc à très-léger reflet rose, joli pompon, grelots martagonés. . . .	„	40
401.	**Rubra maxima.** *Nouveauté.* Grand pompon, grelots d'un beau rose.	2	„
422.	***Satella.** Rouge extrêmement vif, magnifique et très-large pompon. — G. . .	„	50
417.	**Schotel.** *Nouveauté.* Bleu clair, très-grand pompon, superbe	10	„
433.	**Sémiramis.** Belle fleur d'un blanc rosé	„	40
423.	**Siam** (FLORE, XII, 95). Noir luisant, pompon serré. — P.	„	40
434.	**Sir Charles Napier.** Bleu foncé, grand pompon, grelots très-bien posés.	5	„
416.	**Sir Henry Barkley.** Grand pompon bleu foncé, superbe.	5	„
431.	***Sir John Lawrence.** Magnifique et large pompon bleu pensée foncé	„	75
430.	**Snowball.** Pompon de très-belle forme, grands grelots blancs; excellente variété.— G.	3	„
429.	**Solfatare.** Fleur très-distinguée, rouge et orange.	1	„
418.	**Sonora.** Grand pompon jaune orangé, admirable. — G.	1	„
	***Theba,** voir *Alba superbissima.*		
458.	**Thémistocle.** Beau pompon blanc pur, odeur suave.	„	45
457.	**Tollens.** *Nouveauté.* Charmants grelots d'un beau pourpre violacé	1	50
451.	**Triomphe de Blandine.** Incarnat à ruban rose, grand pompon.	„	40
453.	***Tubiflorus.** Rose carné, grands grelots, large pompon. — G.	„	40
459.	***Uncle Tom.** Très-belle fleur d'un noir vernissé. — G	„	40
463.	***Veronica.** Rouge très-vif; variété très-hâtive. — P	„	50
470.	***Vesta.** Très-grande fleur d'un blanc pur	„	45
464.	**Victor Driessens.** Bleu foncé, très-grand pompon bien fourni	2	„
465.	**Victor Hugo.** Grelots d'un très-beau jaune, pompon moyen. — P.	„	60
466.	***Voltaire.** Blanc légèrement rosé, très-grands grelots distants. — G	„	45
472.	***Von Schiller.** Magnifique fleur *rouge*	1	„
474.	**Von Schiller.** Très-joli pompon, grands grelots *bleu* foncé noirâtre	5	„
482.	***Willem I.** Noir luisant sur fond pensée, joli pompon; variété se forçant très-bien .	„	50
483.	**Willem III.** Grelots d'un jaune frais	„	75

La collection des JACINTHES SIMPLES DISPONIBLES se compose de plus de 250 variétés D'ÉLITE, dont nous ne désignons nominativement ci-dessus que 200 sortes environ; mais nous mettons toute notre collection à la disposition des amateurs dans la composition des assortiments désignés ci-après.

☞ **On est prié d'indiquer si les bulbes qu'on commande sont pour pleine terre ou pour culture forcée.**

Assortiment	A.	50	ognons en	25	sortes extra, avec noms	. . . .	fr.	100	»
—	»	25	—	25	— — —	. . . .	»	55	»
—	»	12	—	12	— — —	. . . .	»	30	»
—	»	6	—	6	— — —	. . . .	»	16	»
—	B.	100	—	50	— — —	. . . .	»	100	»
—	»	50	—	50	— — —	. . . .	»	55	»
—	»	25	—	25	— — —	. . . .	»	30	»
—	»	12	—	12	— — —	. . . .	»	16	»
—	C.	100	—	50	— — —	. . . .	»	70	»
—	»	50	—	50	— — —	. . . .	»	40	»
—	»	25	—	25	— — —	. . . .	»	22	»
—	»	12	—	12	— — —	. . . .	»	12	»
—	D.	100	—	25	— — —	. . . .	»	45	»
—	»	50	—	25	— — —	. . . .	»	23	»
—	»	25	—	25	— — —	. . . .	»	12	»
—	»	12	—	12	— — —	. . . .	»	6	50
—	E.	100	—	10	— — —	. . . .	»	35	»
—	»	50	—	10	— — —	. . . .	»	18	»
—	»	24	—	8	— — —	. . . .	»	9	50
—	»	12	—	6	— — —	. . . .	»	5	»

Jacinthes en mélange.

Il est entendu que les mélanges de Jacinthes ne comprennent qu'une qualité inférieure au point de vue de la fleur, et qu'on ne peut les assimiler à la 1re et à la 2me qualité qui sont vendues ci-dessus avec noms; nous déclinons donc d'avance toutes réclamations à ce sujet.

Jacinthes simples sans noms, en beau mélange :

Assortiment	F. Blanches	*le cent*	fr.	27	»
		les cinquante . . .	»	14	»
		les vingt-cinq . . .	»	7	50
		les douze	»	4	»
—	G. Bleues	*le cent*	»	25	»
		les cinquante . . .	»	13	»
		les vingt-cinq . . .	»	7	»
		les douze	»	4	»
—	H. Jaunes	*le cent*	»	27	»
		les cinquante. . . .	»	14	»
		les vingt-cinq . . .	»	7	50
		les douze	»	4	»
—	I. Rouges et roses	*le cent*	»	26	»
		les cinquante. . . .	»	13	50
		les vingt-cinq . . .	»	7	»
		les douze	»	4	»
—	J. 100 **Jacinthes simples sans noms,** en beau mélange de toutes couleurs et nuances	. . . .	»	25	»
—	50 — — — —	. . . .	»	13	»
—	25 — — — —	. . . .	»	7	»
—	12 — — — —	. . . .	»	4	»

Jacinthes simples miniatures.

ASSORTIMENT K.	100	*ognons*	*en 25 variétés avec noms*		fr.	20 »
—	» 50	—	— 25	— —	»	10 50
—	» 25	—	— 25	— —	»	6 »
—	» 100	—	— *mélange*		»	14 »

JACINTHE ROMAINE BLANCHE	*les douze*	fr.	3 25
	les vingt-cinq	»	6 »
	les cinquante	»	11 »
	le cent	»	20 »

La Jacinthe romaine *forcée* montre ses fleurs blanches dès novembre.

JACINTHES A FLEURS DOUBLES.

GEFÜLLTE HYACINTHEN.

Nous livrons par 1, 2, 6, 12, 25, 50 et 100 bulbes de chaque variété.

Les Jacinthes doubles marquées d'un astérisque (*) sont les plus propres à être forcées.

C'est surtout parmi les Jacinthes doubles que se rencontrent les variétés qui ne produisent que de petits ognons; leurs descriptions sont suivies de la marque (P); celles suivies de la marque (G) donnent les plus gros ognons; voir ce qui en est dit à la page 157.

N° d'ordre.		Fr. C.
502.	***A la mode.** *Blanc* rosé à cœur lilas, fleurons très-doubles, martagonés	» 50
503.	***A la mode.** *Bleu* porcelaine grisâtre, nuancé et rubané de violet	» 50
504.	**Albion.** Long pompon pyramidal, fleurons très-doubles, d'un très-beau bleu foncé à reflet ardoisé; variété tardive	» 50
506.	***Alida Catharina.** Magnifique rose tendre satiné, fleurons aussi doubles que ceux du plus beau Delphinium; variété très-hâtive	» 50
507.	***Anna Maria.** Centre blanc parsemé de papilles violettes, parfois à bouts verts. — G.	» 50
525.	**Baron von Rothschild.** Grands fleurons très-doubles, rouge très-vif	1 »
540.	***Blanchard.** Joli pompon, fleurons d'un beau blanc	» 75
530.	***Bloksbergen.** Magnifique fleur bleu porcelaine clair. — G	» 45
532.	**Bouquet orange.** Fleurons nankin clair rubané de rose, coloris bizarre. — G.	» 60
534.	**Bouquet royal** (FLORE, XII, 91). Très-belle fleur *blanc rosé* rubané de rose. — G.	» 40
529.	**Bouquet royal.** *Blanc pur*, grands et beaux fleurons	2 »
536.	***Bouquet tendre.** Rose vif, proportions et distance des fleurons parfaites. — G	» 35
537.	**Bride of Lammermoor.** Très-beau bleu violacé à cœur violet, fleurons très-bien faits, superbe pompon	» 50
546.	***Carl Kroonprins von Schweden.** Beau pompon pyramidal, fleurons bleu grisâtre.	» 50
548.	***Cochenille** *ou* **Éclipse.** Superbe carmin très-vif, charmant pompon. — P	» 50
549.	***Cœur fidèle.** Beau pompon de fleurons très-doubles, rose clair à cœur violet	» 50
552.	***Comte de St-Priest.** Bleu porcelaine clair reflété de lilas, grand pompon	» 75
553.	***Comtesse de la Coste.** Rose carné sur fond blanc, centre parsemé de papilles violettes, fleurons très-doubles	» 75
554.	**Crésus.** Fleurons très-doubles, d'un beau jaune clair à cœur légèrement rosé	1 »
555.	***Czar Nicolas.** Fleurons d'un rose extrêmement tendre. — G	» 40

N° d'ordre.		Fr. C.
584.	**Diebitsch Sabalkansky.** Beau pompon pyramidal, bien posé et bien fourni, fleurons très-doubles, rouge carmin. — P	„ 75
595.	**Directeur van Flora.** Bleu foncé, beau pompon, fleurons bien doubles	„ 50
596.	**Duc de Berry.** Fleurons jaune clair. — P	1 „
597.	***Duchesse de Bedford.** Belle fleur blanche	„ 50
604.	**Eendragt.** Gros fleurons très-doubles, *rose* clair	„ 50
605.	**Eendragt.** Grand et beau pompon *bleu* pensée	1 „
606.	**Enfant de France.** Port nain, érigé, pompon pyramidal compacte, fleurons imbriqués, pourpre violet panaché de rose saumon ; variété rare et bizarre. — P	1 „
602.	***Envoyé.** Fond blanc ombré de bleu de ciel et rubané de bleu porcelaine, centre parsemé de papilles violettes	„ 50
620.	***Frédéric-le-Grand.** Grands fleurons semi-doubles, rose tendre. — G	1 „
648.	***Garrick.** Très-grand pompon d'un très-beau bleu foncé. — G	1 „
636.	***Général Antinck.** Fleurons très-doubles, bleu à reflet violacé, beau pompon	„ 45
627.	**Général Von Ziethem.** Fleurons d'un beau rose, très-doubles	„ 50
637.	**Gloria florum.** Fleurons très-doubles, blanc pur. — P	„ 60
643.	**Gloria florum.** *Feuilles panachées*, fleurons blanc pur, très-doubles	2 „
629.	**Gloria florum suprema.** Fleurons blancs à cœur pourpre. — P	2 „
630.	***Gœthe.** Grands fleurons très-doubles, *jaune* nankin clair à centre rose	„ 60
631.	***Gœthe.** Fleurons très-doubles, *rose* tendre	„ 50
641.	***Grand conquérant.** Grand pompon pyramidal, fleurons très-doubles, d'un beau rose clair ; très-belle variété. — G	2 „
633.	**Grand monarque de France.** Fleurons très-grands, d'un blanc rosé à larges bouts verts, toupillon rose au centre	„ 75
650.	***Grand vainqueur.** *Nouveauté* remarquable. Très-joli pompon blanc très-pur. — G.	2 „
635.	***Grootvorst.** Fleurons très-doubles, incarnat tendre à centre violacé, bouts verts, beau pompon	„ 45
646.	**Grootvorstin.** Fleurons très-doubles, blanc pur, beau pompon pyramidal	1 „
670.	**Héroïne.** Fleurons très-doubles, *blanc* pur	1 „
668.	**Héroïne.** Fleurons *jaune* clair, tube jaune ombré, bouts verts. — P	1 „
669.	**Honneur d'Amsterdam.** Très-gros fleurons d'un rose carné très-tendre, bouts vert clair, long pompon. — P	1 „
689.	***Jaune suprême.** Fleurons très-doubles, jaune nankin, tube blanchâtre	1 „
698.	***Jenny Lind.** Très-jolis fleurons blanc pur à cœur pourpre	„ 50
696.	**Jonathan.** Belle fleur semi-double, rose	1 50
697.	***Joséphine.** Très-grands et très-beaux fleurons rose vif	1 „
706.	**Koh-i-Noor.** Fleurons d'un rose extrêmement vif, très-grand pompon pyramidal.—G	4 „
738.	***L'abbé de Veirac.** Fleurons bien doubles, bleu clair	2 „
722.	***La belle alliance.** Fleurons très-doubles, bien imbriqués, rose franc, bouts verts, centre à papilles noirâtres	1 25
724.	***La déesse.** Fleurons blanc pur, grand pompon	„ 50
726.	***La Tour d'Auvergne.** Fleurons très-doubles, blanc pur ; variété très-hâtive. — G	„ 50
727.	***Laurens Koster.** Fleurons d'un bleu foncé nuancé de violet carminé, d'un ensemble parfait	„ 80
745.	***La virginité.** Grand pompon, beaux fleurons blancs	„ 50
750.	**L'élégance.** Fleurons rouge foncé, beau pompon bien fourni	1 „
728.	***L'espérance.** Fleurons d'un beau rose à reflet jaune nankin ; variété hâtive. — P	„ 40
729.	**Lieutenant Waghorn.** Très-grands fleurons rouge foncé, grand pompon	1 „
741.	**Lord Palmerston.** Long pompon, fleurons du plus beau bleu ardoisé	2 „
733.	***Lord Wellington** (FLORE, XIV, 185). Très-grands fleurons *rose* tendre, pompon admirable	„ 60
734.	***Lord Wellington.** Fleurons *bleu* clair, tube lilacé, pompon moyen, bien fait	„ 45
735.	***Louis d'or.** Fleurons d'un beau jaune nankin. — P	„ 60
736.	***Louis-Napoléon.** Fleurons d'un rose ponceau très-éclatant, très-beau pompon pyramidal	1 50
746.	***Louis-Philippe.** Très-beaux et grands fleurons bleu d'azur	2 „
778.	***Madame Marmont.** Fleurons bleu de ciel très-tendre, nuancé de blanc	„ 60
780.	***Maria Louisa.** Fleurons très-doubles, d'un rose admirable, pompon parfait. — P	„ 45

N° d'ordre. Fr. C.

784. ***Mathilde.** Beaux fleurons rose carné; variété très-hâtive . . . . „ 45
786. ***Mignon de Dryfhout.** Fleurons lilas violacé, beau pompon d'un bon port. — G . . „ 50
788. ***Milton.** Pompon pyramidal, fleurons rouge foncé éblouissant . . . . 2 „
790. ***Miss Kitty.** Fleurons très-doubles, blanc rosé, centre à papilles violettes, bouts verts. — G . . . . „ 50
787. ***Miss Nightingale.** *Nouveauté.* Superbe et gigantesque pompon, fleurons très-doubles, blanc de neige . . . . 5 „
794. **M. Stegerhoek.** Très-beaux fleurons d'un magnifique rouge foncé . . . . „ 50
792. ***Murillo.** Très-grands fleurons bleu d'azur grisâtre . . . . „ 75
815. ***Noble par mérite.** Très-beaux fleurons rouges, grand et admirable pompon. . . „ 50
813. ***Non plus ultra.** Fleurons très-grands, très-doubles, pendants, blancs à cœur violet foncé . . . . „ 50
823. **Ophir d'or.** Grands fleurons jaune nankin; variété très-tardive . . . . „ 50
824. ***Othello.** Fleurons d'un noir jais, partie intérieure pensée. — P . . . . „ 40
843. ***Paarlboot.** Beaux fleurons bien doubles, bleu grisâtre . . . . „ 40
842. **Passe Virgo.** Magnifique pompon, fleurons blanc pur . . . . „ 60
859. ***Prince Albert.** Fleurons très-doubles, bien posés, d'un magnifique bleu noirâtre . „ 75
846. ***Prince de Saxe-Weimar.** Fleurons martagonés, semi-doubles, bleu indigo, très-grand pompon. — G . . . . „ 50
838. ***Prince d'Orange.** Fleurons rose vif, beau pompon pyramidal . . . . 1 „
847. ***Prince de Waterloo.** Fleurons très-doubles, blanc pur, onglet rose lilacé. . . . „ 60
848. **Prince Frédéric.** Fleurons très-doubles, bleu lilacé. . . . . „ 50
849. **Princesse royale.** Fleurons rose carné sur fond blanc, centre parsemé de papilles violettes, grand pompon ; l'une des plus belles Jacinthes connues. — P . . . . . „ 50
850. **Prolifera monstrosa.** Variété curieuse à fleurons agglomérés par trois, bleu clair lilacé 1 „
884. ***Regina Victoria.** Fleurons très-doubles, rose superbe, beau pompon . . . . . . „ 35
893. **Rembrandt.** Fleurons très-doubles, bleu clair, partie extérieure verte . . . . . . „ 75
886. ***Richard Steele.** Fleurons semi-doubles, épars,tube du plus bel azur, intérieur violacé „ 50
887. ***Robert Burns.** Fleurons très-doubles, bleu foncé, beau pompon . . . . . . 1 „
921. **Sans souci.** Fleurons semi-doubles, rouge extrêmement vif, pompon pyramidal . . „ 75
922. ***Sceptre d'or.** Fleurons distants, blanc pur, à odeur très-suave. — G . . . . . . „ 50
930. ***Shakspeare.** Fleurons bleu porcelaine grisâtre, magnifique pompon . . . . . . „ 75
932. **Sir Bulwer Lytton.** Admirable variété à très-grands fleurons rose tendre. — P . . 1 „
929. ***Sir Joseph Paxton.** Fleurons rouge foncé, très-beau pompon ; variété hâtive . . 1 „
919. ***Sir Walter Scott.** Très-beaux fleurons d'un rose distingué. — P 1 50
925. ***Sphæra mundi.** Grands fleurons blanc de lait, centre parsemé de papilles bleues . „ 60
927. ***Sultan Achmet.** Fleurons très-gros et très-doubles, blancs, nuancés au centre, bouts vert clair à l'extérieur . . . . „ 60
928. ***Suzanna Maria.** Magnifiques fleurons d'un beau rose, long pompon très-compacte. 3 „
940. ***Triomphe de Blandine.** Fleurons rose incarnat, joli pompon . . . . „ 50
964. ***Van Speyk** (FLORE, XVIII, 27). Fleurons très-doubles et très-grands, parfaitement distants, bleu clair rubané de bleu pensée. — P. . . . . „ 75
980. ***Willem III.** Magnifiques fleurons très-doubles, d'un très-beau jaune nankin. — G . 1 50

La collection des JACINTHES DOUBLES DISPONIBLES se compose de plus de 150 variétés d'élite, dont nous ne désignons nominativement ci-dessus que 100 sortes environ ; nous formons, pour la vente, DES ASSORTIMENTS CHOISIS DANS TOUTE NOTRE COLLECTION, exclusivement composée de variétés plus ou moins rares, mais toutes belles.

Il est, parmi les variétés de Jacinthes à bas prix, des sortes dont les fleurs sont très-belles et très-grandes ; les acheteurs ne devront pas s'étonner d'en rencontrer dans les collections de premier choix, où ils trouveront, par contre, des variétés de très-haut prix qui rétabliront l'équilibre.

On est prié d'indiquer si les bulbes qu'on commande sont pour pleine terre ou pour culture forcée.

Assortiment L.	50 ognons en	25 sortes extra, avec noms	. . . .	fr.	50 »
—	» 25 —	25 — — —	. . . .	»	30 »
—	» 12 —	12 — — —	. . . .	»	17 »
—	» 6 —	6 — — —	. . . .	»	9 »
—	M. 100 —	25 — — —	. . . .	»	60 »
—	» 50 —	25 — — —	. . . .	»	32 »
—	» 25 —	25 — — —	. . . .	»	17 »
—	» 12 —	12 — — —	. . . .	»	9 »
—	N. 100 —	25 — — —	. . . .	»	50 »
—	» 50 —	25 — — —	. . . .	»	26 »
—	» 26 —	13 — — —	. . . .	»	13 50
—	» 12 —	6 — — —	. . . .	»	7 »
—	O. 100 —	10 — — —	. . . .	»	35 »
—	» 50 —	10 — — —	. . . .	»	18 »
—	» 24 —	8 — — —	. . . .	»	9 50
—	» 12 —	6 — — —	. . . .	»	5 »

Jacinthes doubles sans noms, en superbe mélange :

Assortiment	P. Blanches	*le cent*	fr.	27 »
		les cinquante	»	14 »
		les vingt-cinq	»	7 50
		les douze	»	4 »
—	Q. Bleues	*le cent*	»	25 »
		les cinquante	»	13 »
		les vingt-cinq	»	7 »
		les douze	»	4 »
—	R. Rouges et roses.	*le cent*	»	26 »
		les cinquante	»	13 50
		les vingt-cinq	»	7 »
		les douze	»	4 »
—	S. 100 **Jacinthes doubles**, en beau mélange de toutes couleurs et nuances.		»	25 »
—	» 50 — — — —		»	13 »
—	» 25 — — — —		»	7 »
—	» 12 — — — —		»	4 »
—	T. 100 **Jacinthes simples et doubles**, en beau mélange de toutes couleurs et nuances		»	25 »
—	» 50 — — — — — . .		»	13 »
—	» 25 — — — — — . .		»	7 »
—	» 12 — — — — — . .		»	4 »

Jacinthes doubles miniatures.

Assortiment U.	100 ognons en 10 variétés avec noms	. . . .	fr.	20 »
—	» 50 — — 10 — —	. . . .	»	10 50
—	» 25 — — 5 — —	. . . .	»	6 »

TULIPES.

Les détails de culture que nous avons donnés à la page 156 sur les Jacinthes qu'on veut planter en pleine terre, en plein air, ou que l'on veut forcer en pots, s'appliquent entièrement aux Tulipes; le lecteur est prié d'y recourir.

TULIPES SIMPLES HATIVES.

Einfache frühe Tulpen.

Ainsi que les Jacinthes, les Tulipes s'expédient depuis le 15 août jusqu'au 15 novembre. Nous offrons ici l'*élite* de tout ce qui existe en fait de Tulipes, tant simples que doubles; ce sont des variétés bien distinctes et tranchées, très-riches de coloris, admirables de forme et exemptes de tout mélange.

Toutes les Tulipes simples, et spécialement les *Duc de Tholl*, se forcent très-facilement.

Chaque variété est précédée de l'indication de la hauteur approximative qu'elle acquiert; cette hauteur est indiquée en centimètres, pour la facilité des amateurs qui tiennent à planter symétriquement.

☞ *Pour toute commande de Tulipes, il suffit d'indiquer les nos des variétés qu'on désire.*

Ire SÉRIE.

TULIPES SIMPLES HATIVES A FLEURS UNICOLORES.

N° d'ordre.	Hauteur en centim.		Pièce. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
41.	0,30	**Canari.** Grande et belle fleur jaune canari	» 15	10 »
54.	0,30	**Chrysolor.** Très-belle fleur jaune frais, de forme parfaite . .	» 15	12 »
40.	0,30	**Claremont *argent*.** Grande et belle fleur carmin satiné nuancé de blanc; variété hâtive	» 20	15 »
48.	0,30	**Claremont *or*.** Fleur cramoisi et jaune d'or; variété hâtive .	» 25	20 »
49.	0,35	**Couleur de Cardinal.** Fleur rouge foncé vif saupoudré de violet	» 15	10 »
38.	0,30	**Couleur ponceau.** Fleur rouge nuancé de violet	» 10	6 »
34.	0,30	**Cramoisi royal.** Fleur rouge écarlate	» 15	10 »
83.	0,30	**Drapeau rouge** (*Monument*). Fleur rouge carminé	» 15	12 »
82.	0,30	**Duc Brançon.** Fleur rouge groseille foncé	» 20	15 »
79.	0,35	**Duc de Malakoff.** Grande fleur écarlate	» 15	12 »
71.	0,20	**Duc de Tholl blanc.** Fleur d'un blanc satiné (Flore, XII, 87).	» 40	35 »
65.	0,20	— — **cramoisi**	» 15	10 »
72.	0,20	— — **écarlate.** Fleur écarlate éblouissant (Flore, XII, 87)	» 15	12 »
74.	0,20	— — **jaune.** Fleur jaune citron (Flore, XII, 87) . .	» 20	17 »
75.	0,20	— — **rose.** Fleur blanche passant au plus beau rose (Flore, XII, 87)	» 20	15 »
73.	0,20	— — **vermillon.** Fleur vermillon vif.	» 15	12 »
100.	0,30	**Feu de Moscou.** Fleur écarlate foncé	» 50	45 »
112.	0,30	**Grootmeester.** Magnifique fleur écarlate	» 15	10 »
122.	0,30	**Grootmeester blanc.** Belle fleur blanc de lait	» 20	17 »
128.	0,30	**Jagt van Delft.** Fleur d'un blanc pur	» 15	10 »
133.	0,30	**Joost van Vondel.** Fleur énorme, rouge sang foncé nuancé de blanc	» 20	17 »
153.	0,25	**La belle alliance.** Fleur de bonne forme, écarlate éblouissant.	» 15	10 »
184.	0,30	**La précieuse.** Grande et belle fleur d'un beau rose	» 15	12 »
166.	0,30	**La Reine Blanche.** Fleur d'un blanc légèrement rosé . . .	» 10	8 »
171.	0,30	**Le matelas.** Fleur de forme superbe, du plus beau rose. . .	» 40	35 »
195.	0,30	**Molière.** Charmante fleur d'un très-beau violet	» 15	10 »
218.	0,30	**Paul Moreels.** Fleur de très-belle forme, d'un rouge foncé .	» 10	8 »
217.	0,25	**Pax alba.** Fleur d'un blanc pur	» 15	12 »
229.	0,30	**Pigeon blanc.** Fleur de belle forme, d'un blanc pur. . . .	» 15	12 »

N° d'ordre.	Hauteur en centim.		Pièce. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
219.	0,30	**Pottebakker blanc** (FLORE, XVI, 139)	» 15	12 »
221.	0,30	— **jaune**. Fleur jaune citron	» 20	15 »
236.	0,30	— **rouge**	» 50	45 »
208.	0,25	**Potter.** Fleur violette	» 20	15 »
230.	0,25	**Président Lincoln.** *Nouveauté*. Très-belle fleur violette	» 15	12 »
224.	0,35	**Prince d'Austrasie**. Fleur d'un très-beau rouge orangé	» 15	10 »
231.	0,30	**Prince de Ligne.** Grande et belle fleur jaune frais, pétales lancéolés	» 15	10 »
209.	0,30	**Princesse Alexandra**. Fleur rouge clair	» 25	20 »
227.	0,30	**Proserpine.** Très-belle et grande fleur de forme parfaite, rose carmin lilacé satiné extrêmement vif	» 25	20 »
232.	0,30	**Purper Kroon**. Très-belle fleur rouge sang foncé	» 10	8 »
248.	0,30	**Rembrandt.** Belle fleur écarlate ; variété très-hâtive	» 15	12 »
243.	0,30	**Roi cramoisi**. Belle fleur rouge sang foncé	» 15	10 »
247.	0,30	**Rosa mundi.** Très-belle fleur rose vif	» 10	6 »
250.	0,30	**Rose aplatie.** Belle fleur rose clair	» 15	12 »
244.	0,30	**Rose brillante.** Grande fleur rose	» 30	25 »
239.	0,30	**Rose de Provence.** Fleur d'un beau rose, d'excellente forme	» 15	12 »
257.	0,30	**Rose gris de lin.** Très-belle fleur de bonne forme, du plus beau rose; variété se forçant bien	» 10	8 »
253.	0,25	**Rose tendre.** Fleur d'un beau rose	» 15	12 »
259.	0,30	**Samson.** Belle fleur rouge vif	» 15	12 »
275.	0,30	**Thomas Morus**. Fleur orange clair nankiné	» 10	8 »
284.	0,30	**Van der Neer**. Très-grande fleur d'un beau violet	» 20	15 »
291.	0,30	**Verboom.** Fleur de bonne forme, écarlate	» 15	12 »
287.	0,30	**Vermillon brillant.** Très-beau coloris	» 20	16 »
297.	0,30	**Witte Zwaan.** Fleur d'un blanc pur	» 15	12 »
298.	0,30	**Wouwerman.** Très-grande fleur d'un très-beau pourpre violacé	» 20	15 »

TULIPES SIMPLES HATIVES UNICOLORES EN COLLECTIONS :

ASSORTIMENT A.	100 ognons en	34 variétés à mon choix	fr.	15 »
—	» 75 —	25 — —	»	11 50
—	» 50 —	17 — —	»	8 »
—	» 26 —	13 — —	»	4 50

2me SÉRIE.

TULIPES SIMPLES HATIVES A FLEURS BORDÉES (*BICOLORES*).

N° d'ordre.	Hauteur en centim.		Pièce. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
94.	0,25	**Archiduc d'Autriche.** Fleur brune bordée de jaune	» 15	10 »
21.	0,30	**Brutus.** Fleur rouge brunâtre bordé d'orange	» 20	15 »
140.	0,30	**Caïman pourpre.** Fleur pourpre violacé foncé, légèrement bordé de gris	» 10	8 »
61.	0,20	**Duc de Berlin.** Fleur rouge bordé de jaune citron	» 15	12 »
81.	0,30	**Duc d'Orange.** Fleur orange bordé de jaune	» 10	8 »
70.	0,20	**Duc major.** Fleur rouge bordé de jaune	» 10	8 »
76.	0,20	**Duc de Tholl rouge bordé de jaune citron** (FLORE, XII, 87)	» 15	12 »
60.	0,30	**Duc Voorhelm.** Fleur rouge bordé de jaune d'or luisant	» 15	12 »
78.	0,30	**Duchesse de Parme.** Magnifique fleur de très-belle forme, d'un rouge très-vif à large bord orange	» 10	8 »
93.	0,30	**Duchesse Duc.** Fleur brune bordée de jaune	» 15	12 »
96.	0,30	**Eléonore.** Fleur d'un gris violacé légèrement bordé de gris	» 10	8 »
145.	0,30	**Keizerskroon.** Fleur très-grande, rouge vif bordé de jaune citron	» 15	12 »

N° d'ordre.	Hauteur en centim.		Pièce. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
148.	0,25	**Lac d'Asturie.** Fleur d'un beau violet bordé de blanc pur; variété très-vigoureuse	» 20	15 »
139.	0,30	**Lac remarquable.** Fleur pourpre bordé de blanc	» 25	20 »
161.	0,25	**Lak van Rhyn.** Fleur violet reflété de bleu, bordé de blanc argenté	» 10	8 »
186.	0,30	**Madem. Marie Van Houtte.** Fleur violet foncé, argenté sur les bords	» 50	» »
190.	0,25	**Ma plus aimable.** Grande et belle fleur écarlate, largement bordé de jaune citron	» 10	8 »
262.	0,30	**Sidonie.** Belle fleur carmin régulièrement bordé de blanc pur .	» 25	20 »
286.	0,30	**Van der Helst.** Fleur blanche bordée de rose	» 15	12 »
295.	0,35	**Wapen van Leiden.** Fleur d'un blanc très-pur, bordé de rose carmin	» 10	8 »

TULIPES SIMPLES HATIVES A FLEURS BORDÉES (*BICOLORES*),

EN COLLECTIONS :

ASSORTIMENT B.	100 ognons en	10 variétés à mon choix	fr.	10 »
—	» 50 —	10 — —	»	5 50
—	» 30 —	10 — —	»	3 25

3me SÉRIE.

TULIPES SIMPLES HATIVES A FLEURS STRIÉES, FLAMMÉES, MARBRÉES, ETC.

N° d'ordre.	Hauteur en centim.		Pièce. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
5.	0,15	**Alida Maria.** Très-jolie petite fleur rouge cerise flammé de blanc	» 10	8 »
31.	0,30	**Bizard brillant.** Fleur rouge nuancé d'orange, strié de jaune et marbré de rouge sang, à odeur suave	» 25	20 »
24.	0,30	**Bizard Pronkert.** Fleur jaune strié de brun	» 10	8 »
30.	0,30	**Bloemmaert.** Fleur d'un rose violacé, nettement bordé et strié de blanc	» 15	12 »
26.	0,25	**Bruid van Haarlem.** Très-grande et belle fleur carmin brillant, panaché de blanc très-pur.	» 30	25 »
19.	0,30	**Brutus.** Fleur d'un brun vif orangé, strié de jaune d'or; très-belle variété	» 20	15 »
35.	0,30	**Caméléon** (FLORE, XVI, 141). Fleur blanche finement striée et pointillée de carmin clair, pétales frangés.	» 20	15 »
32.	0,30	**Cerise gris de lin.** Fleur violette striée de blanc	» 15	12 »
37.	0,30	**Cerise rectifiée.** Fleur rouge cerise finement strié de blanc argenté	» 15	10 »
47.	0,30	**Comte de Vergennes.** Fleur rouge carminé panaché de blanc.	» 25	20 »
52.	0,30	**Constantine.** Fleur rouge orangé strié de jaune sur les bords .	» 20	15 »
57.	0,25	**Dona Maria.** Fleur blanche flammée de rouge; très-belle variété	» 20	15 »
59.	0,30	**Dorothée.** Fleur blanche finement striée de rouge	» 20	15 »
77.	0,20	**Duc de Tholl rouge luisant panaché de jaune d'or**	» 20	15 »
95.	0,30	**Duchesse de Parme.** Belle fleur de forme parfaite, rouge fortement strié de jaune	» 20	15 »
87.	0,30	**Drapeau de France.** Fleur carmin panaché de blanc . . .	» 15	12 »
97.	0,30	**Ferdinand Bol.** Fleur violette finement striée d'orange; variété très-distinguée	» 25	20 »
134.	0,30	**Gelber Prinz** (FLORE, XVI, 139). Fleur d'un beau jaune, intérieur fortement flammé de brun	» 10	6 »
109.	0,30	**Globe de Rigaut.** Fleur violette striée de blanc	» 15	12 »
114.	0,30	**Grand-Duc de Russie.** Grande fleur rouge violacé panaché de blanc; variété superbe	» 20	15 »
125.	0,25	**Jachtclub.** Fleur blanche striée de rouge	» 30	25 »

N° d'ordre.	Hauteur en centim.		Pièce. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
137.	0,30	**Joost van Vondel.** Grande et belle fleur blanc de neige, finement strié de rouge sang	1 »	» »
157.	0,30	**La cour de France.** Fleur d'un brun vif strié de jaune citron .	» 15	12 »
188.	0,30	**Mad. L. Van Houtte.** Fleur violet très-clair, entièrement strié de violet foncé	2 »	» »
92.	0,25	**Madem. Emma Lefebvre.** Fleur rose clair strié de blanc . .	2 »	» »
185.	0,25	**Madem. Léonie Van Houtte.** Fleur carmin finement strié et marbré de blanc; très-belle variété	2 »	» »
200.	0,20	**Marie de Médicis.** Fleur de forme parfaite, écarlate vif strié de jaune canari	» 30	25 »
193.	0,25	**Miaules.** Fleur rouge feu strié de jaune orange, très-beau coloris	» 30	25 »
194.	0,25	**Minerva.** Fleur brune striée de jaune	» 30	25 »
210.	0,30	**Paragon Guldebloem.** Fleur violet foncé, élégamment strié de jaune clair.	» 10	8 »
216.	0,30	**Paul Moreels.** Fleur rouge strié de blanc argenté	» 30	25 »
222.	0,30	**Pottebakker strié.** Fleur jaune d'or panaché et strié de rouge foncé	» 15	12 »
225.	0,30	**Prince d'Orange.** Fleur brun acajou strié de jaune	» 25	20 »
293.	0,20	**Queen Victoria.** Magnifique fleur rouge, panachée de carmin très-vif	» 30	25 »
245.	0,25	**Roi Pépin.** Fleur rouge vif panaché de blanc pur	» 75	70 »
251.	0,30	**Rose brillante.** Très-belle fleur blanche, légèrement striée de rose	1 »	» »
301.	0,20	**Standaard** ***argent.*** Fleur blanche panachée de carmin très-vif	» 15	12 »
111.	0,20	— ***or.*** Fleur jaune d'or panaché de carmin	» 20	17 »
265.	0,25	**Superintendant.** Fleur violette striée de blanc	» 30	25 »
296.	0,25	**Wit met rood geboord.** Fleur blanche bordée et striée de carmin	» 15	10 »

TULIPES SIMPLES HATIVES A FLEURS STRIÉES, FLAMMÉES, MARBRÉES, ETC., EN COLLECTIONS :

Assortiment C.	100 ognons en	34 variétés	à mon choix	fr.	25 »
—	» 75 —	25 —	—	»	19 50
—	» 50 —	17 —	—	»	13 50
—	» 26 —	13 —	—	»	7 »

TULIPES SIMPLES HATIVES DES 1re, 2me ET 3me SÉRIES EN COLLECTIONS :

Notre collection de Tulipes simples hâtives se compose d'un bien plus grand nombre de variétés que celles énumérées ci-dessus ; nous la mettons toute entière à la disposition des amateurs dans la composition des assortiments suivants :

Assortiment D.	150 ognons en	50 variétés	à mon choix	fr.	25 »
—	» 100 —	34 —	—	»	16 »
—	» 75 —	25 —	—	»	12 50
—	» 50 —	17 —	—	»	9 »
—	» 24 —	8 —	—	»	5 »
—	E. 100 —	10 —	—	»	10 »
—	» 50 —	10 —	—	»	5 50
—	» 30 —	10 —	—	»	3 50

TULIPES SIMPLES HATIVES DES 1re, 2me ET 3me SÉRIES EN BEAU MÉLANGE :

100 ognons bien variés	. . . .	fr.	6 »
50 — —	. . . .	»	3 50
25 — —	. . . .	»	2 »
12 — —	. . . .	»	1 25

4me SÉRIE.

TULIPES SIMPLES HATIVES A FEUILLES PANACHÉES.

N° d'ordre.	Hauteur en centim.		Pièce. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
102.	0,30	**Feu de l'Empire.** Très-grande fleur rouge très-vif, feuilles bordées de jaune	„ 30	25 „
105.	0,30	**Gelber Prinz.** Fleur jaune frais, feuilles largement bordées de jaune clair	5 „	„ „
155.	0.25	**La belle alliance.** Fleur à pétales frangés, rouge vermillon très-brillant, feuilles érigées, très-régulièrement bordées d'un ruban jaune d'or d'un centimètre de largeur	5 „	„ „
149.	0,35	**Lac d'Asturie.** Fleur d'un beau violet bordé de blanc, feuilles panachées de jaune clair.	„ 25	20 „
177.	0,30	**Lak van Rhyn** (FLORE, XVI, 145). Fleur violet reflété de bleu, bordé de blanc argenté, feuilles largement bordées d'un ruban jaune clair	„ 15	12 „
179.	0,25	**Newton.** Belle fleur carmin, feuilles nettement panachées de jaune.	4 „	„ „
211.	0,30	**Pottebakker jaune.** Fleur jaune, feuilles largement panachées de jaune.	5 „	„ „
234.	0,35	**Purperkroon.** Fleur rouge sang, feuilles bien panachées de blanc argenté	„ 30	25 „
254.	0,30	**Rozenkroon.** Très-belle fleur carmin groseille strié de blanc, feuilles élégamment panachées de blanc argenté	1 „	„ „
302.	0,20	**Standaard argent.** Fleur blanche striée de rose vif, feuilles bordées de jaune	„ 50	45 „

5me SÉRIE.

TULIPES SIMPLES TARDIVES PANACHÉES FINES, DITES D'AMATEUR.

Einfache späte gestreifte feine Tulpen.

Au choix de l'amateur, *pièce* . . . . fr. „ 25
— — *les douze* d'une sorte . . „ 2 50

N° d'ordre.

1169. **Absalon.** Fleur violet clair ardoisé, flammé de blanc pur et de pourpre noir; superbe variété.
1129. **Andromeda.** Fleur carmin finement strié de blanc pur.
1079. **Belle Virginie.** Fleur blanc de neige, flammé de violet foncé et marbré de noir; belle variété.
1168. **Bienfait incomparable.** Variété vigoureuse; fleur blanche finement striée de marron, à reflet rouge sang sur les bords.
1049. **Empereur Napoléon.** Grande fleur bien faite, d'un blanc pur nettement strié de pourpre.
1003. **Feu de Lille.** Fleur jaune citron nettement flammé de rouge foncé acajou.
1070. **Fidès.** Fleur rouge cerise strié de blanc pur.
1165. **Globe terrestre.** Très-grande fleur à fond blanc et jaune, flammé et strié de carmin sur les bords.
1172. **Globertine.** Fleur blanche finement striée de pourpre, à reflet rouge cerise.
1167. **Gloria mundi.** Fleur d'un beau jaune canari légèrement flammé de brun acajou.
1041. **Jacqueline.** Fleur lilas flammé de blanc et de pourpre foncé.
1055. **La circassienne.** Grande fleur blanche à reflet jaune canari, striée de rouge sang et nuancée de carmin.
1164. **La guerre.** Fleur de forme parfaite, fond blanc flammé et marbré de violet et de pourpre très-foncé.
1166. **La sultane.** Grande fleur d'un blanc pur légèrement strié et flammé de carmin.
1170. **Le soleil.** Fleur jaune paille flammé de rouge sang carminé; belle variété.
1133. **L'Étoile Belge.** Fleur blanche flammée de brun acajou, à reflet violet.
1060. **Liévin Bauwens.** Fleur jaune paille nettement flammé de violet foncé, à reflet acajou.

1058. **Lisette de Béranger.** Fleur de forme parfaite, jaune citron flammé et marbré de brun acajou.
1017. **Lucifer.** Fleur brun acajou fortement strié de jaune d'or.
1048. **Martha.** Fleur jaune canari fortement flammé de rouge foncé et de brun acajou.
1029. **Néron.** Fleur bleu ardoisé finement strié de blanc.
1112. **Obscura.** Grande fleur violette, fortement striée de blanc argenté.
1171. **Rose gentille.** Fleur d'un blanc pur légèrement marbré de carmin, à reflet violet.
1001. **Uranie.** Belle fleur jaune paille flammé et marbré de violet foncé, nuancé de brun acajou.
1010. **Voilà qui surpasse.** Fleur d'un beau jaune d'or flammé de brun.

TULIPES SIMPLES TARDIVES PANACHÉES FINES, DITES D'AMATEUR, EN COLLECTIONS :

Choix de très-belles variétés à fond blanc pur ou Tulipes flamandes (ROSES ET VIOLETTES) et de superbes variétés à fond jaune (BIZARRES).

Aucun soin, aucune peine n'ont été épargnés pour réunir cette collection de Tulipes simples, dites d'amateur, sans contredit l'une des plus complètes de l'Europe. Commencée il y a plus de trente ans, elle a été successivement augmentée de toutes les nouveautés et épurée, chaque année, de toutes les variétés comparativement inférieures en mérite.

ASSORTIMENT F. — 100 ognons en 100 très-belles variétés striées, flammées, marbrées et bariolées, avec noms . . fr. 25 „
— „ 50 — 50 — — — — . „ 13 „
— „ 25 — 25 — — — — . „ 7 „
— „ 12 — 12 — — — — . „ 4 „

ASSORTIMENT G. — **Mélange de belles variétés violettes et roses à fond blanc :**

100 ognons bien variés	fr.	10 „
50 —	„	5 50
25 —	„	3 „
12 —	„	1 75

ASSORTIMENT H. — **Mélange de belles variétés à fond jaune** (*bizarres*) :

100 ognons bien variés	fr.	6 „
50 —	„	3 50
25 —	„	2 „
12 —	„	1 25

ASSORTIMENT I. — **Mélange de belles variétés à fond blanc** (*violettes et roses*) **et à fond jaune** (*bizarres*) :

100 ognons bien variés	fr.	8 „
50 —	„	4 50
25 —	„	2 50
12 —	„	1 50

6me SÉRIE.

TULIPES DOUBLES HATIVES.

Gefüllte frühe Tulpen.

Elles fleurissent en même temps que les Tulipes simples hâtives et sont préférables pour la culture forcée.

Nº d'ordre.	Hauteur en centim.		Pièce. F. C.	Le c… F.
432.	0,35	**Couronne de roses** (FLORE, XVI, 143). Fleur bien double, rose vif satiné, magnifique	„ 20	16
446.	0,30	**Duc de Bordeaux.** Fleur d'un rouge brunâtre, largement bordé de jaune	„ 20	15
440.	0,30	**Duc d'York.** Fleur très-double, rouge groseille bordé de nankin	„ 10	6

N° d'ordre.	Hauteur en centim.		Pièce. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
441.	0,30	**Duc de Tholl double.** Fleur *rouge* bordé de jaune	» 10	6 »
443.	0,25	— — — Fleur *violette*	» 15	12 »
451.	0,35	**Extrémité d'or.** Fleur brun rougeâtre et jaune	» 20	15 »
470.	0,35	**Gloria solis.** (FLORE, XVI, 143). Fleur écarlate foncé largement bordé d'orange	» 10	8 »
480.	0,45	**Helianthus.** Très-grande fleur brune et jaune.	» 15	10 »
485.	0,35	**Imperator rubrorum.** Fleur pæoniforme vermillon éblouissant	» 15	12 »
496.	0,30	**La candeur.** Fleur très-double, blanc argenté.	» 10	8 »
508.	0,30	**La citadelle.** Fleur rouge brun vif bordé d'orange	» 15	10 »
498.	0,35	**Le blason.** Fleur d'un beau rose lavé de blanc	» 15	10 »
514.	0,30	**Miaules.** Fleur brune et jaune	» 15	10 »
517.	0,30	**Murillo.** Très-belle fleur rose et blanche	» 15	12 »
540.	0,35	**Purperkroon.** Très-belle fleur rouge sang très-foncé	» 10	8 »
552.	0,30	**Rex rubrorum** (FL., XVI, 143). Fleur très-double, écarlate vif	» 10	6 »
559.	0,35	**Rosine.** Fleur semi-double, d'un beau rose tendre lilacé	» 10	8 »
582.	0,30	**Titien.** Très-belle fleur d'un brun rougeâtre bordé de jaune.	» 10	8 »
578.	0,30	**Tournesol.** Fleur rouge bordé de jaune citron	» 15	12 »
579.	0,30	**Tournesol jaune.** Fleur jaune canari à reflet jaune orangé	» 15	12 »
589.	0,30	**Virgilius.** Fleur rose carmin lavé de blanc sur les bords	» 10	8 »

TULIPES DOUBLES HATIVES EN COLLECTIONS :

ASSORTIMENT J.	100 ognons	en 10 belles variétés à mon choix	fr.	12 »
—	» 50	— 10 — — —	»	6 50
—	» 24	— 8 — — —	»	3 50

7me SÉRIE.

TULIPES DOUBLES TARDIVES.

Elles fleurissent en même temps que les Tulipes simples tardives, dites d'amateur.

N° d'ordre.	Hauteur en centim.		Pièce. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
419	0,50	**Bonaparte.** Fleur d'un brun saumoné	» 10	6 »
420.	0,30	**Bouquet doré.** Fleur rouge brillant, strié et flammé du plus beau jaune canari	» 50	» »
433.	0,50	**Couronne impériale.** Fleur rouge cerise vif à reflet bleuâtre, panaché de blanc	» 20	16 »
450.	0,30	**Eblouissante.** Fleur rouge groseille	» 25	» »
481.	0,30	**Hof van Versailles.** Très-grande fleur rouge	» 25	» »
490.	0,45	**Koning der blauwe** (*Blauwe vlag*) (FLORE, XII, 83). Fleur d'un bleu violacé	» 10	8 »
501.	0,30	**Luther.** Fleur pourpre violacé bordé de blanc.	» 10	5 »
512.	0,50	**Mariage de ma fille** (FLORE, XII, 85 et XVI, 243). Variété bien double et d'un port majestueux; fleur à fond blanc largement flammé de rouge cerise foncé	» 20	16 »
513.	0,50	**Mariage de ma fille extra.** Fleur très-grande et très-double, à fond blanc finement strié et bordé de rouge cerise clair	» 40	35 »
511.	0,50	**Molière.** Fleur violette nuancée de brun	» 10	8 »
532.	0,35	**Overwinnaar.** Fleur très-double, à fond blanc strié et marbré de violet très-clair	» 15	10 »
542.	0,30	**Pioen goud.** Fleur rouge pivoine panaché de jaune d'or.	» 10	8 »
538.	0,30	**Pioen rood.** Fleur rouge pivoine.	» 10	8 »
563.	0,50	**Rhinocéros.** Très-grande fleur double, rouge pourpre amarantacé	» 10	8 »
556.	0,35	**Rose jaune.** Fleur d'un beau jaune vif, très-odorante	» 10	6 »
583.	0,30	**Socrate.** Fleur jaune clair strié de rouge sang foncé.	» 25	» »

TULIPES DOUBLES TARDIVES EN COLLECTIONS :

ASSORTIMENT K.	100 ognons en	10	variétés à mon choix		. . . .	fr. 8 „
—	„ 50	— 10	—	—	. . . .	„ 4 50
—	„ 30	— 10	—	—	. . . .	„ 3 „

8me SÉRIE.

TULIPES DOUBLES HATIVES NOUVELLES OU RARES.

Quintessence des plus belles Tulipes à fleurs doubles, patiemment triées et collectées par un spécialiste des plus compétents. Elles sont aussi remarquables par la forme parfaite et la dimension proportionnée de leurs fleurs que par l'extrême richesse et la diversité de leurs brillants coloris.

Toutes ces variétés sont préférables pour culture forcée.

Nº d'ordre.	Hauteur en centim.		Pièce. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
654.	0,20	**Agnès.** Très-grande fleur pæoniforme, très-double, du rouge vermillon le plus vif	„ 50	45 „
405.	0,35	**Albano.** Belle fleur rose passant au blanc	„ 20	15 „
406.	0,35	**Amoureuse.** Belle fleur à fond blanc strié de rose violacé . .	1 „	„ „
637.	0,20	**Arabella.** Fleur carmin satiné; variété très-hâtive	„ 20	15 „
656.	0,20	**Cochenille.** Fleur d'un rouge éblouissant	„ 75	70 „
438.	0,35	**Cousine.** Fleur violet amarantacé bordé de gris	„ 20	15 „
453.	0,30	**Épaulette d'argent.** Fleur blanche striée de violet . . .	„ 25	20 „
454.	0,30	**Épaulette d'or.** Fleur jaune d'or finement strié de rouge vif .	1 „	„ „
464.	0,25	**Fluweelen mantel.** Fleur rouge foncé brunâtre, légèrement bordé de jaune	„ 40	35 „
494.	0,30	**L'argenture.** Fleur d'un blanc argenté, intérieurement flammé de carmin vif ; superbe variété	„ 75	70 „
509.	0,30	**Léonard de Vinci.** Belle fleur rouge brunâtre et jaune. . .	„ 30	25 „
545.	0,30	**Prince of Wales.** Fleur énorme, de forme parfaite, rouge laque vernissé à centre blanc	1 „	95 „
631.	0,30	**Queen Victoria.** Grande fleur rouge cerise à centre blanc . .	1 „	95 „
548.	0,30	**Raphaël.** Fleur énorme, en forme de Pivoine, d'un beau rose tendre.	1 „	95 „
577.	0,30	**Reine des cerises.** Fleur d'un blanc terne flammé de rouge cerise vers l'intérieur	1 „	„ „
567.	0,35	**Reine des roses.** Très-belle fleur rose passant au blanc . .	„ 20	16 „
576.	0,25	**Rose aimable.** Grande fleur rose nuancé de blanc	„ 75	70 „
549.	0,30	**Rose blanche.** Fleur très-belle et très-double, blanc de neige .	1 „	95 „
581.	0,30	**Rosenkroon.** Très-belle fleur d'un beau carmin vif	„ 40	35 „
657.	0,25	**Rubra maxima.** Fleur rouge foncé	„ 75	70 „
575.	0,30	**Salvator Rosa.** Fleur rouge et rose, très-jolie.	„ 75	70 „
586.	0,20	**Triomphe de Bronstée.** Magnifique et très-grande fleur d'un riche violet entièrement striolé de jaune clair.	1 „	95 „
641.	0,20	**Violet foncé.** Superbe grande fleur du plus beau violet . .	1 „	95 „
658.	0,25	**Vuurbaak.** Fleur d'un très-brillant rouge orangé	1 „	95 „

TULIPES DOUBLES HATIVES NOUVELLES OU RARES EN COLLECTIONS :

ASSORTIMENT L.	50 ognons en	12	variétés à mon choix		. . . .	fr. 35 „
—	„ 24	— 12	—	—	. . . .	„ 18 „
—	„ 12	— 12	—	—	. . . .	„ 9 50

9me SÉRIE.

TULIPES DOUBLES HATIVES A FEUILLES PANACHÉES.

N° d'ordre.	Hauteur en centim.		Pièce. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
448.	0,30	**Duc de Tholl**. Fleur rouge bordé de jaune, feuilles richement bordées d'un ruban *blanc argenté*	1 50	„ „
447.	0,30	**Duc de Tholl**. Fleur rouge bordé de jaune, bord des feuilles légèrement panaché de *jaune d'or*.	„ 50	„ „
568.	0,30	**Rex rubrorum**. Fleur écarlate nuancé de carmin, feuilles délicatement bordées de blanc	„ 30	25 „
543.	0,35	**Rose jaune**. Fleur d'un beau jaune, odorante, feuilles nettement bordées de jaune	„ 25	20 „
587.	0,30	**Tournesol**. Fleur rouge bordé de jaune citron, feuilles légèrement panachées de jaune	1 „	„ „

TULIPES DOUBLES HATIVES EN BEAU MÉLANGE :

100 ognons bien variés	. . . .	fr.	8 „
50 — —	. . . .	„	4 50
25 — —	. . . .	„	2 50
12 — —	. . . .	„	1 50

TULIPES DOUBLES TARDIVES EN BEAU MÉLANGE :

100 ognons bien variés	. . . .	fr.	6 „
50 — —	. . . .	„	3 50
25 — —	. . . .	„	2 „
12 — —	. . . .	„	1 25

TULIPES DOUBLES ET SIMPLES, HATIVES ET TARDIVES EN BEAU MÉLANGE :

100 ognons bien variés	. . . .	fr.	5 50
50 — —	. . . .	„	3 „
25 — —	. . . .	„	1 75
12 — —	. . . .	„	1 „

10me SÉRIE.

TULIPES A PÉTALES LACINIÉS.

(Tulipes perroquets, monstrueuses, dragonnes.)

N° d'ordre.	Hauteur en centim.		Pièce. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
620.	0,25	**Amiral de Constantinople**. Fleur rouge vif	„ 10	8 „
621.	0,25	**Glorieuse** (*perfecta*). Fleur jaune nuagé et strié de rouge . .	„ 10	8 „
622.	0,25	**Grand jaune** (*lutea*). Fleur jaune pur	„ 10	8 „
623.	0,25	**Markgraaf**. Fleur jaune finement strié de rouge et de bistre .	„ 10	8 „
624.	0,25	**Rubra major**. Fleur rouge foncé	„ 50	45 „

TULIPES PERROQUETS, MONSTRUEUSES, DRAGONNES EN MÉLANGE :

100 ognons variés	. . . .	fr.	6 „
50 — —	. . . .	„	3 50
25 — —	. . . .	„	2 „
12 — —	. . . .	„	1 25

11me SÉRIE.

TULIPES DIVERSES. — *Espèces botaniques.*

N° d'ordre.	Hauteur en centim.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.
4272.	0,30	**carinata rubra.** Fleur d'un beau rouge	„ 25	2 50
4273.	0,30	**Clusiana.** Fleur très-évasée, rose à l'extérieur, blanc transparent sur les bords et à l'intérieur.	„ 50	5 „
4274.	0,50	**cornuta** (*stenopetala*). Fleur à pétales jaunes lancéolés, à bouts rouges.	„ 15	1 50
4277.	0,30	**Eichleri.** Fleur d'un rouge éblouissant	2 „	„ „
4279.	0,50	**florentina.** Fleur d'un jaune citron, à odeur suave. . . .	„ 25	2 50
4280.	0,30	**fulgens.** Fleur d'un rouge très-brillant	„ 25	2 50
4283.	0,45	**Gesneriana** (*hortensis*). Fleur d'un cramoisi vif à œil bleu pensée	„ 15	1 50
4284.	0,30	**Greigi.** Fleur d'un rouge orangé à œil noir et jaune, feuilles tachées de brun	3 „	„ „
4285.	0,30	**Kolpakowskyana lutea.** Fleur jaune.	4 „	„ „
4286.	0,30	— **rubra.** Fleur rouge	4 „	„ „
4287.	0,35	**lutea.** Espèce distinguée à fleur jaune d'or, de bonne forme .	„ 15	1 50
4288.	0,50	**Oculus solis.** Fleur rouge vermillon à œil noir	„ 15	1 50
4290.	0,20	**persica.** Fleur jaune, odorante	„ 25	2 50
4292.	0,30	**retroflexa.** Fleur jaune canari	„ 25	2 50
4293.	0,40	**stellata.** Petite fleur blanche étoilée	3 „	„ „
4294.	0,25	**sylvestris.** Fleur jaune citron	„ 25	2 50
4296.	0,40	**turcica.** Fleur jaune bordé de rouge carmin luisant, pétales en languettes laciniées.	„ 25	2 50
4298.	0,50	**viridiflora.** Fleur verte à reflet blanchâtre, très-curieuse . .	„ 25	2 50

CROCUS.

Les Crocus sont d'une grande ressource pour la formation des bordures printanières; plantés symétriquement, en entremêlant les diverses couleurs, ils produisent un charmant effet. — On en tire aussi très-bon parti en les éparpillant çà et là dans les pelouses.

La culture des Crocus en pleine terre, en plein air, ou en pots, pour forcer, est la même que celle des Jacinthes; voir à la page 156.

N° d'ordre.		Le cent. Fr. C.
3.	**Albion** (Flore, XVI, 137). Violet bleuâtre strié de blanc, très-belle grande fleur. .	3 50
4.	**Amazone.** Bleu perle strié et panaché de lilas vif, très-grande fleur	3 „
7.	**autumnalis** (*sativus*). Espèce produisant le safran du commerce. Fleur bleu clair, en automne	2 „
17.	**Bleu d'azur.** Bleu très-clair, d'une riche et longue floraison	2 „
45.	**Drap d'argent.** Blanc argenté strié de lilas	3 „
42.	**Drap d'or** (Flore, XVI, 135). Jaune d'or, revers des pétales noirâtre	2 „
43.	**Duc de Malakoff.** Bleu clair nuancé de pourpre	3 „
46.	**Emma.** Blanc finement strié de lilas	3 „
72.	**Grand jaune** (Flore, XVI, 135). Fleurs jaune d'or, formant tout un bouquet . . .	2 „
73.	**Grand lilas.** Lilas azuré	3 „
81.	**Hortense.** Blanc grisâtre.	3 50
95.	**La candeur.** Blanc pur	2 50
98.	**La majestueuse.** Belle fleur bleue striée de blanc	4 „
100.	**La pucelle.** Blanc pur	2 50
120.	**Mammouth** (Flore, XVI, 135. Très-grande fleur d'un blanc satiné	3 50
121.	**Marie d'Écosse.** Bleu clair	2 50

N° d'ordre.		Le cent. Fr. C.
136.	**Nec plus ultra.** Blanc strié et nuagé de lilas	3 »
162.	**Othello.** Fleur pourpre, de belle forme	3 »
157.	**Prince Albert.** Pourpre bleuâtre	3 »
109.	**Princesse Marianna.** Blanc pur	3 »
159.	**Queen Victoria.** Blanc pur	3 »
175.	**Rubens.** Bleu foncé légèrement strié de pourpre	3 »
191.	**Sir Walter Scott.** Bleu strié et panaché de blanc	3 50
193.	**speciosus.** Fleur bleu de ciel, en septembre; très-rare	9 »
214.	**Vulcain.** Fleur moyenne, d'un bleu ardoisé, lobes bien arrondis	2 »

CROCUS ci-dessus en collections :

Assortiment A.	1000 bulbes	en 10 variétés avec noms, à mon choix.	fr.	25 »
— B.	500 —	en 10 — — —	»	13 »
— C.	100 —	en 10 — — —	»	3 »

CROCUS en beau mélange :

	Le cent. Fr. C.	Le mille. Fr. C.
Blancs	2 »	18 »
Bleus et pourpres	2 »	18 »
Jaunes	2 »	18 »
Striés et bordés	2 »	18 »
De toutes couleurs	1 75	15 »

CROCUS D'ÉLITE.

Les assortiments suivants se composent de toutes les plus belles variétés qui existent dans le commerce; elles sont aussi remarquables par la grandeur des fleurs que par la richesse des coloris.

Assortiment D.	1000 Crocus d'élite, en 25 variétés avec noms.	fr.	40 »
— E.	500 — — 25 — —	»	22 »
— F.	100 — — 25 — —	»	5 »
— G.	50 — — 13 — —	»	2 75

NARCISSUS.

Leur culture en plein terre, en plein air, ou en pots, pour forcer, est la même que celle des Jacinthes; voir à la page 156.

NARCISSES A BOUQUETS (TAZETTEN).

Propres à forcer.

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
23.	**Double de Constantinople** (*orientalis flore pleno*). Grand bouquet de fleurs blanches très-doubles, à odeur suave	» 15	12 »
25.	**dubius** (*papyraceus*). Bouquet de fleurs simples, d'un blanc pur, à odeur très-forte; variété se forçant bien	» 15	12 »
30.	**gloriosus.** Belle variété à très-grand bouquet de fleurs blanc et jaune d'or	» 20	15 »
33.	**Gouden arend.** Bouquet de très-grandes fleurs jaune d'or	» 20	15 »
35.	**Gouden ster.** Bouquet de fleurs du plus beau jaune	» 20	15 »

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
38.	**Grand monarque.** Bouquet de très-grandes fleurs blanc pur, à cœur jaune citron clair ; variété naine.	„ 25	20 „
41.	**Grand soleil d'or.** Grand bouquet de fleurs jaune d'or brillant. . . .	„ 15	12 „
45.	**Jaune suprême.** Bouquet de fleurs du plus beau jaune, de premier ordre.	„ 50	45 „
46.	**Junon.** Beau bouquet de fleurs jaune clair.	« 25	20 „
57.	**Luna.** Très-grand bouquet de fleurs blanc pur, à cœur jaune soufre clair.	„ 20	15 „
67.	**orientalis** (*Trewianus*). Bouquet de grandes fleurs blanches et jaunes. .	1 „	95 „
74.	**Queen Victoria.** Beau bouquet de fleurs blanches à cœur jaune d'or vif. .	„ 50	45 „
84.	**Staten Generaal.** Bouquet de très-belles fleurs blanches à cœur jaune. .	„ 20	15 „
88.	**Willem II.** Grand bouquet de fleurs blanches à cœur jaune d'or. . . .	„ 20	15 „

NARCISSES à bouquets en collections :

ASSORTIMENT A.	100 ognons en	25 variétés avec noms, à mon choix.	fr.	25 „
— B.	50 —	25 — — —	„	13 „
— C.	26 —	13 — — —	„	7 „
— D.	12 —	12 — — —	„	4 „
— E.	100 —	10 — — —	„	18 „
En beau mélange.		*le cent*	„	10 „

NARCISSUS.

Espèces et variétés diverses.

Collection augmentée d'espèces et de variétés nouvelles ou rares.

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
150.	**albus odoratus** (*poeticus*). Le *Narcisse des poètes* simple ou Œil de faisan. Fleur blanc de neige à cœur bordé de carmin brunâtre, très-odorante	„ 10	„ „	3 „
151.	**albus plenus odoratus** (*poeticus flore pleno*). Très-belle espèce à fleur gigantesque, très-double, très-odorante, d'un blanc argenté	„ 15	„ „	12 „
152.	**angustifolius.** Fleur d'un blanc pur, dans le genre du *Narcissus albus odoratus*, mais plus hâtive et inodore.	1 „	10 „	„ „
153.	**bicolor flore pleno** (*Oranje Phœnix*). Grande fleur très-double, blanche à cœur orange	„ 15	„ „	12 „
154.	**biflorus.** Grande fleur simple, blanc de lait à cœur jaune clair .	„ 10	„ „	5 „
155.	**bifrons** (*Étoile d'or*). Fleurs d'un beau jaune d'or, genre *Jonquille*, formant un beau bouquet, à odeur suave	„ 15	„ „	10 „
156.	**breviflorus** (*Ajax*). Fleur à corolle blanche, à limbe jaune. . .	1 50	„ „	„ „
157.	**Bulbocodium** (*Corbularia*). Espèce naine à feuillage tenu, nombreuses fleurs jaune d'or, en entonnoir, très-belles	„ 50	5 „	„ „
158.	**Bulbocodium flore albo** (*Corbularia*). Charmante *nouveauté* très-rare, à fleur blanche	2 „	20 „	„ „
159.	**Empress.** *Nouveauté.* Grande et belle fleur à corolle blanche, à limbe jaune	5 „	„ „	„ „
160.	**gracilis.** Grande fleur jaune canari, très-odorante	1 „	10 „	„ „
161.	**heminalis.** Grande fleur jaune, odorante	„ 25	2 50	„ „
162.	**Horsfieldi.** Grande fleur à corolle blanche, à limbe jaune . . .	2 „	20 „	„ „
163.	**incomparabilis flore pleno.** Fleur jaune, très-grande et très-double	„ 10	„ „	6 „
185.	**Imperor.** *Nouveauté.* Grande et belle fleur jaune d'or en forme de trompette.	5 „	„ „	„ „
164.	**intermedius** (*tenuifolius*). Bouquet de belles petites fleurs blanches, lavées de jaune paille, à cœur citron, odeur suave	„ 10	„ „	3 „
165.	**juncifolius.** Fleur jaune clair, très-odorante	„ 10	„ „	3 „

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
166.	**lacticolor** (*Hermione*). Grande fleur blanc de lait, centre orange .	„ 50	5 „	„ „
167.	**Luna** (*Hermione*). Grande fleur de forme parfaite, blanc crème, centre jaune foncé	1 50	„ „	„ „
168.	**Macleaii** (*Trompette nanus*). Fleur blanche et jaune, en forme de trompette	1 „	10 „	„ „
169.	**major** (*Ajax luteus major*) (*Trompette major*). Beau feuillage, grande et magnifique fleur jaune d'or, en forme de trompette .	„ 15	„ „	10 „
170.	**major flore pleno** (*Ajax major flore pleno*) (*Trompette major double*) (*Von Sion double*). Fleur jaune, double.	„ 10	„ „	6 „
171.	**major maximus** (*Ajax major maximus*) (*Trompette major extra*). Très-grande fleur en forme de trompette, jaune d'or très-vif, très-large limbe contourné en dehors et élégamment ondulé .	„ 25	„ „	20 „
172.	**montanus poculiformis**. Grande fleur d'un blanc pur	3 „	„ „	„ „
173.	**moschatus** (*Ajax moschatus*) (*Sulfer Trompette*). Fleur simple, jaune soufre clair, en forme de trompette	„ 50	5 „	„ „
174.	**nanus major** (*Trompette nanus major*). Grande fleur jaune en forme de trompette ; espèce très-naine.	„ 25	2 50	„ „
175.	**præcox** (*Hermione*). Grande fleur blanche, centre jaune citron . .	„ 50	„ „	„ „
176.	**Pseudo-Narcissus bicolor**. Fleur à corolle blanche, à limbe jaune	2 „	20 „	„ „
177.	**pumilus plenus**. Fleur d'un beau jaune d'or, extrêmement double; variété hâtive	„ 25	„ „	„ „
178.	**Queltia fœtidus**. Fleur jaune soufre.	1 „	10 „	„ „
179.	**rugulosus**. Genre de la *Jonquille Campernelle ;* fleur odorante, jaune pur.	„ 25	2 50	„ „
187.	**stellatus**. Belle fleur blanche.	„ 50	5 „	„ „
180.	**Sulfer Kroon** (*Zilver Phœnix*). Grande fleur bien double, jaune soufre clair	„ 15	„ „	12 „
181.	**Tazetta flore pleno** (*nobilissimus*). Bouquet de fleurs doubles, blanches à cœur jaune.	1 „	„ „	„ „
182.	**tenuior** (*Zilver Jonquil*). Genre de la *Jonquille*, mais plus nain ; fleur jaune paille	„ 15	„ „	12 „
183.	**Tratus cantus** (*centifolius*). Très-grande fleur jaune d'or, extrêmement double, de forme exquise, beau feuillage	„ 25	2 50	„ „
184.	**Von Sion** (*Pseudo-Narcissus*). Fleur moyenne, en forme de trompette, jaune clair; espèce très-florifère et hâtive	„ 10	„ „	6 „

Espèces et variétés en collections :

ASSORTIMENT	F.	100 ognons en	25 sortes avec noms, à mon choix	. . . . .	fr. 35 „
—	G.	50 —	25 —	— —	. . . . .	„ 18 „
—	H.	30 —	15 —	— —	. . . . .	„ 9 50

NARCISSES simples et doubles en beau mélange :

Le 100	fr. 10 „
Les 50	„ 5 50
Les 25	„ 3 „

JONQUILLES (JONQUILLEN).

Leur culture en pleine terre, en plein air, ou en pots, pour forcer, est la même que celle des Jacinthes; voir à la page 156.

N° d'ordre.		Pièce. F. C.	Le cent. F. C.
250.	A petites fleurs simples, jaune citron, odorantes, d'Italie	„ 10	3 „
251.	A fleurs doubles, jaune d'or, odorantes, d'Italie	„ 25	20 „
252.	A grandes fleurs simples, jaune citron (*Campernelle*)	„ 10	5 „
253.	A fleurs jaunes, simples, à odeur suave; espèce naine, propre pour bordures	„ 10	3 „

GALANTHUS (PERCE-NEIGE).

N° d'ordre.			Fr. C.
4305.	**Imperati.** Nouveauté à très-longues et larges feuilles glauques, à clochettes blanc de neige	*pièce*	1 „
4308.	**nivalis.** Clochettes blanc de neige, se montrant en janvier-février.	*le cent*	3 „
4309.	— **flore pleno.** Identique au précédent, mais à clochettes bien doubles.	*les douze*	1 50
		le cent	8 „
4312.	**plicatus.** Clochettes blanc de neige, feuilles plissées	*pièce*	„ 25
		les douze	2 50
4314.	**Redoutei.** Nouveauté à très-longues feuilles luisantes, d'un beau vert, à clochettes blanc de neige	*pièce*	1 50

FRITILLAIRES.

COURONNES-IMPÉRIALES. — KAISERKRONEN. — FRITILLARIA IMPERIALIS.

Les bulbes des Couronnes-impériales ne s'améliorent pas en restant longtemps hors de terre; il est donc indispensable de les planter de bonne heure.

N° d'ordre.		Fr. C.
28.	Jaune simple	2 „
25.	— double	3 50
22.	*maxima rubra.* Grande fleur rouge	1 50
27.	Rouge simple	„ 50
23.	— — à feuilles panachées de jaune d'or	1 50
24.	Rouge simple à feuilles panachées de blanc argenté	7 „
26.	— double	2 50
11.	*sulphurea.* Jaune orangé	1 50

Six forts ognons en 6 variétés avec noms, à mon choix : 10 francs.

En beau mélange	*les douze*	fr. 5 „
—	*les vingt-cinq*	„ 10 „

FRITILLARIA MELEAGRIS (ŒUFS-DE-VANNEAU).

Le 100 en mélange	fr. 10 „
Les 50 —	„ 5 50
Les 25 —	„ 3 „

FRITILLARIA DIVERS.

N° d'ordre.		Fr. C.
4315.	aurea	10 „
4316.	atropurpurea	5 „
4318.	græca	1 50
4324.	pallidiflora	5 „
4325.	persica	„ 50
	les douze	5 „
4327.	pudica	5 „
4328.	recurva	5 „
4329.	ruthenica	5 „
4332.	tristis	3 „
4333.	tulipifolia	5 „

COLCHICUM.

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.
4337.	**autumnale** Le Colchique ordinaire, à fleur rose lilacé.	„ 10	1 „
4338.	— **flore albo** Colchique à fleur blanche.	„ 25	2 50
4340.	— — **rubro pleno** Colchique à fleur rouge double.	„ 25	2 50

N° d'ordre.	Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.
4341. **autumnale maximum**	2 »	» »
Colchique à longue et large feuille, à fleur lilas, carrelée, à lobes arrondis; espèce florifère.		
4342. — **multiflorum**.	» 25	2 50
Grande fleur simple, rose tendre.		
4343. — **violaceum**	» 25	2 50
Belle fleur violet flammé de violet plus foncé; espèce très-florifère.		
4348. **Bivonæ**	» 25	2 50
Colchique à fleur lilas clair légèrement flammé de blanchâtre; espèce très-florifère.		
4349. **byzantinum**	» 50	5 »
Belle espèce à grandes et larges feuilles, à grande fleur rose violacé.		
4352. **hybridum**.	2 »	» »
Hybride remarquable, à fleur violacée, carrelée.		
4354. **lætum**	» 25	2 50
Fleurs de forme parfaite, d'un riche lilas unicolore, formant des bouquets compactes; espèce florifère.		
4356. **speciosum**	1 »	10 »
Nouveauté de premier ordre, à fleur bicolore, rose reflété de lilas, à large centre blanc pur, lobes arrondis, très-grands.		
4358. **tigrinum**.	2 »	» »
Fleur rose foncé, carrelée.		
4360. **variegatum** (*Agrippinæ*)	» 75	7 50
Le vrai Colchique *Damier*, à fleur blanc crème, carrelée de pourpre vernissé, de forme extraordinaire, à pétales lancéolés.		

ANÉMONES.

Voir leur culture à la page 157.

Disponibles depuis août jusqu'en mars.

ANEMONE CORONARIA (Flore, XVI, 131).

N° d'ordre.	Les douze. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
1. **Admiraal Zoutman.** Belle fleur rose, bien double	1 25	8 »
2. **Azur incomparable.** Fleur d'un bleu foncé	1 50	10 »
3. **Bleu céleste.** Grande fleur bleu tendre, très-belle.	1 »	6 »
4. **Couleur de sang.** Fleur écarlate très-vif	1 »	6 »
5. **Duchesse de Lorraine.** Grande fleur rouge, très-belle	1 »	6 »
6. **Feu incomparable.** Fleur rouge vif strié de blanc.	1 »	6 »
7. **Feu superbe.** Fleur très-belle, très-double, rouge feu	1 75	12 »
8. **Grandeur à merveille.** Grande fleur d'un blanc rosé	1 »	6 »
9. **Agnarius.** Très-grande fleur blanche	1 25	8 »
10. **L'éclair.** Très-grande fleur rouge éblouissant	1 25	8 »
11. **Lord Palmerston.** Très-grande belle fleur bleu foncé	1 »	6 »
12. **Reine des Pays-Bas.** Fleur blanche et rose	1 »	6 »
13. **Rose à merveille.** Fleur d'un beau rose	1 25	8 »
14. **Rose surpassante.** Fleur blanche striée de rouge	1 »	6 »
15. **Solfatare.** Belle fleur rouge orangé pourpré et vert	1 »	6 »

Anémones doubles *ci-dessus en collections* :

Assortiment	A.	1000 pattes en	10	variétés à mon choix.	. . . .	fr. 60 »
—	B.	500 —	10	— —	. . . .	» 32 »
—	C.	100 —	10	— —	. . . .	» 7 »

Anémones doubles *en belles variétés avec noms :*

Assortiment D.	100 pattes en 50 variétés	. . . .	fr.	10 »
— E.	100 — 25 —	. . . .	»	8 »
— F.	50 — 25 —	. . . .	»	4 50
— G.	25 — 25 —	. . . .	»	2 75
— H.	24 — 12 —	. . . .	»	2 50

Anémones doubles *en mélange :*

1000 pattes	fr.	35 »
500 —	»	18 »
100 —	»	4 »
50 —	»	2 25

Anémones simples *en mélange :*

1000 pattes	fr.	35 »
500 —	»	18 »
100 —	»	4 »
50 —	»	2 25

Anémones doubles à fleur de Chrysanthème. — *Nouvelles variétés.*

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.
16.	**Gloire de Nantes.** Bleu	» 50	5 »
17.	**La brillante.** Rouge cramoisi	1 »	10 »
18.	**Mauve clair.** Très-belle fleur	1 50	15 »
19.	**Rossini.** Incarnat	1 50	15 »
20.	**Ponceau.** Rouge feu	1 50	15 »

Anémone simple *écarlate.*

1000 pattes	fr.	54 »
500 —	»	28 »
100 —	»	6 »

3347. **Anemone apennina.** Charmante espèce à nombreuses fleurs bleu clair, se forçant très-bien . . . . . » 20

les douze . . . . . . 2 »

le cent . . . . . . 12 »

Anemone hortensis (*Anémone simple des jardins*).

12 pattes en 12 belles variétés à fleurs simples, avec noms 2 50

Beau mélange de magnifiques couleurs . . . . . *le cent* . . . . . 12 »

les cinquante 6 25

les vingt-cinq 3 50

Anemone hortensis flore pleno.

Variété de l'*Anémone des jardins*, à fleurs très-doubles, d'un rouge vif.

le cent . . . . . . 8 »

les cinquante 4 50

les vingt-cinq 2 50

RENONCULES.

Les Renoncules se cultivent de la même manière que les Anémones; voir à la page 157.

RENONCULES DE PERSE (*FLORE*, *XVI*, 133).

Les Renoncules de Perse sont admirables; leurs fleurs sont de forme exquise, très-pleines, de coloris brillants; on n'y rencontre aucun double emploi; elles sont disponibles depuis août jusqu'en mars.

N° d'ordre.		Les douze. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
1.	**Cramoisi à cœur vert.**	1 50	10 »
2.	**Cramoisi superbe.** Grande fleur de bonne forme.	1 75	12 »
3.	**Dedalus.** Cramoisi, très-double.	1 75	12 »
4.	**Jaune suprême.** Jaune frais.	1 75	12 »
5.	**Journalière.** Rouge foncé	1 50	10 »
6.	**Mercurius.** Très-beau blanc pur	1 75	12 »
7.	**Ophir.** Jaune picoté de noir	1 50	10 »
8.	**Orange brillant.** Jaune orange et noirâtre	1 50	10 »
9.	**Picotée aimable.** Blanc picoté de noir	1 75	12 »
10.	**La Fontaine.** Très-grande fleur blanche.	1 75	12 »
11.	**Rose des dames.** Rose.	1 »	7 »
12.	**Susanna.** Jaune d'or strié de rouge	1 75	12 »

Renoncules de Perse *ci-dessus en collections :*

ASSORTIMENT A.	1000 griffes en 10 variétés, à mon choix	fr. 90 »
— B.	500 — 10 — —	» 47 »
— C.	100 — 10 — —	» 10 »

Renoncules de Perse *avec noms :*

ASSORTIMENT D.	100 griffes en 100 variétés	fr. 12 »
— E.	100 — 50 —	» 10 »
— F.	100 — 25 —	» 8 »
— G.	50 — 25 —	» 4 25
— H.	25 — 25 —	» 2 50

Variétés en beau mélange	*le mille.*	fr. 18 »
— —	*les cinq cents*	» 10 »
— —	*le cent*	» 2 25
— —	*les cinquante*	» 1 25

RENONCULES TURQUES.

Elles sont à forme de Pivoine, plus hâtives et plus grandes que les **Renoncules de Perse.**

N° d'ordre.		Les douze. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
13.	**Merveilleuse.** Belle fleur jaune frais	1 »	7 »
14.	**Pivoine rouge** (*Rouma*). Rouge éblouissant, de belle forme	» 25	1 50
15.	**Prince Galitzin.** Jaune et noir.	1 25	9 »
16.	**Séraphique d'Alger.** Jaune citron	» 75	6 »
17.	**Souci doré.** Jaune strié	1 50	10 »
18.	**Turban blanc** (*Hercule*). Blanc pur.	1 25	8 »
19.	— **carmin.** Coloris très-vif.	1 50	10 »
20.	— **doré.** Jaune	» 50	3 50
21.	— **noir.** Brun presque noir.	» 60	4 »
22.	— **rose et jaune strié** (*grandiflorus*)	1 »	6 »

Renoncules turques *en collections :*

				Fr. C.
Assortiment I.	1000 griffes en 10 variétés			60 »
— J.	500 — 10 —			32 »
— K.	100 — 10 —			7 »
Variétés en beau mélange			*le mille*	25 »
—	—		*les cinq cents*	13 »
—	—		*le cent*	3 »
—	—		*les cinquante*	1 75

Renoncules d'Asie à grandes fleurs très-remarquables.

Variétés en beau mélange	*le cent*	5 »
	les cinquante	2 75

IRIS.

Iris anglica (xiphioides).

Disponibles d'août en octobre.

					Fr. C.
100 bulbes en	25 belles variétés, avec noms				15 »
50 —	25	—	—		8 »
25 —	25	—	—		4 50
12 —	12	—	—		2 50
Variétés en beau mélange				*le cent.*	8 »
—	—			*les cinquante*	4 50
—	—			*les vingt-cinq*	2 50

Magnifiques Iris à feuillage vigoureux, à fleurs de coloris brillants et très-variés ; on peut les mettre au rang des plus belles plantes bulbeuses. Ils atteignent 60 centimètres environ de hauteur et portent à leur sommet de nombreuses fleurs très-grandes et très-distinctes, qui se succèdent de juin à juillet.

Iris hispanica (Xiphium).

Disponibles d'août en octobre.

100 bulbes en	25 belles variétés avec noms				6 »
50 —	25	—	—		3 50
25 —	25	—	—		2 »
12 —	12	—	—		1 25
Variétés en beau mélange				*le cent*	2 »
—	—			*les cinquante*	1 25
—	—			*les vingt-cinq*	» 75

Les *Iris hispanica* fleurissent avant les *Iris anglica ;* leurs fleurs sont de nuances très-riches et très-variées.

IRIS. — *Espèces et variétés.*

Les Iris sont très-recherchés pour la formation des massifs ou des corbeilles en plein air ; on peut les ranger parmi les plus belles plantes de pleine terre ; ils donnent des fleurs en abondance, dans les coloris les plus variés.

Assortiment A.	12 espèces et variétés à mon choix				3 »
— B.	100 plantes en	10 espèces et variétés			20 »
— C.	50 —	10	—	—	10 50
— D.	30 —	10	—	—	6 »

Variétés et espèces en beau mélange	*le cent*	10 »
— — —	*les cinquante*	5 50
— — —	*les vingt-cinq*	3 »

Nº d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.
4364.	**Iris alba grandissima**	» 50	5 »
4365.	— **albiensis alba**	1 »	10 »
4366.	— — **cærulea**	» 25	2 50
4367.	— — **lutea**	» 25	2 50
4369.	— — **sulphurea**	1 »	» »
	Les *Iris albiensis* sont de stature naine et très-propres à la formation des bordures et des massifs ; ils fleurissent au premier printemps et répandent une suave odeur.		
4370.	— **calaminaris**	» 25	2 50
4371.	— **caucasica**	1 »	» »
	Fleur d'un jaune verdâtre, en avril.		
4372.	— **cristata**	» 50	5 »
	Gentille petite espèce, très-hâtive ; divisions supérieures du plus beau bleu azuré, divisions inférieures crispées, bleu de ciel, ornées d'une macule blanche bordée de bleu indigo ; au centre de chaque division règne une ligne médiane jaune partant du fond.		
4375.	— **fœtidissima foliis albo-vittatis**	» 50	5 »
	Espèce très-recommandable par la belle panachure blanc d'ivoire sur fond vert foncé de ses feuilles. Très-rustique et propre à la décoration des appartements en hiver.		
4379.	— **gigantea**	5 »	» »
4380.	— **graminea**	» 25	2 50
4381.	— **Güldenstædtii**	» 25	» »
4382.	— — **alba**	» 50	» »
4383.	— — **cærulea**	» 25	» »
4387.	— **hæmatophylla**	» 25	» »
4388.	— **heterophylla**	» 25	2 50
4390.	— **iberica** (Flore, XIX, 51)	1 »	10 »
		1 50	15 »
	Un peu moins grand que l'*Iris susiana*, mais d'une culture plus facile ; fleurs gris perle, réticulées et tachetées de brun noirâtre.		
4392.	— **japonica**	1 »	» »
4394.	— **Nikorali**	1 »	» »
4395.	— **notha**	1 »	» »
4396.	— **Pavonia** (*Vieusseuxia glaucopis*) (Flore, IV, 423)	» »	1 »
	Exquise petite espèce à fleur d'un blanc pur ; chaque division porte à sa base un triangle du bleu de ciel le plus tendre. Cet Iris fleurit longtemps et peut être cultivé en pots ou en pleine terre ; il doit être rentré l'hiver.		
4397.	— — **cærulea**	1 »	» »
	Nouveauté à fleur bleu de ciel.		
4398.	— **persica** (Flore, X, 189)	» 75	7 50
	Espèce très-précoce, rustique, très-naine, à fleur blanche reflétée de bleu azuré, à divisions inférieures maculées de pourpre velouté vers le sommet, lignées de jaune orange et ponctuées de pourpre.		
4399.	— **Pseudacorus**	» 25	2 50
	La *Flambe d'eau* ; cet Iris à fleurs jaunes légèrement réticulées de pourpre fait l'ornement des étangs et des ruisseaux.		
4400.	— — **foliis variegatis**	2 »	» »
	L'espèce précédente à fleurs jaunes et à feuilles élégamment rubanées de blanc ; rare.		
4401.	— **pulchella**	» 25	2 50
4402.	— **pumila atrocærulea**	» 50	5 »
4403.	— — **azurea**	» 50	5 »
4405.	— — **cærulea**	» 50	5 »
4406.	— — **cœlestis**	» 50	5 »

N° d'ordre.	Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.
4407. **Iris pumila cœlestis maculata**	1 „	„ „
4408. — — **flava maculata**	„ 50	5 „
4410. — — **gracilis**	„ 25	2 50
Espèce très-florifère; fleurs d'un blanc terne à reflet bronze, de longue durée.		
4412. — — **lutescens**	„ 25	2 50
4413. — — **obscura**	1 „	„ „
Les *Iris pumila* sont très-distingués et très-recherchés pour leur riche floraison hâtive et pour la longue durée de leurs feuilles qui sont d'un beau vert, et restent naines ainsi que les fleurs; ils sont très-propres pour bordures.		
4414. — **Reichenbachiana**	2 „	„ „
4415. — **reticulata** (Flore, V, 507-9—C).	1 50	15 „
Charmante espèce de Sibérie, fleurissant dans les premiers jours de mars; belles fleurs violet reflété de bleu, tigré de blanc, de jaune d'or et de noir.		
4416. — — **Krelagei**	2 50	„ „
Très-belles fleurs pourpres.		
4417. — **ruthenica**	„ 50	5 „
Espèce hâtive et très-florifère; fleurs d'un bleu pourpré, à divisions inférieures réticulées de blanc; odeur suave.		
4420. — **scorpioides**	„ 75	7 50
Magnifique espèce naine à grandes fleurs bleu de ciel, ornées d'un ruban jaune au centre de chaque division inférieure; fleurit en automne.		
4418. — **setosa**	„ 25	2 50
Fleurs d'un bleu grisâtre.		
4419. — — **atroviolacea**	„ 25	2 50
Fleurs de coloris plus foncé que le précédent.		
4421. — **sibirica**	„ 25	2 50
4422. — — **alba**	„ 50	„ „
4423. — — — **violacea**	„ 50	„ „
4424. — — **atropurpurea**	„ 50	„ „
4426. — — **Calliope**	„ 50	5 „
4427. — — **cyanea**	„ 50	5 „
4428. — — **Euterpe**	„ 50	5 „
4430. — — **flore pleno**	„ 25	2 50
4431. — — **lactea**	„ 25	2 50
4432. — — **Melpomène**	„ 50	5 „
4433. — — **nigrescens**	„ 50	5 „
4435. — — **Polymnie**	„ 50	„ „
4437. — — **Thalie**	„ 50	„ „
Les *Iris sibirica* sont très-florifères; leurs fleurs, de coloris blanc, bleu clair, bleu foncé, lilas, pourpre, etc., sont de très-longue durée.		
4439. — **spuria**	„ 50	5 „
4440. — **subbiflora**	„ 50	5 „
Grandes fleurs bleu clair.		
4441. — **susiana** (Flore, XI, 23).	1 „	10 „
L'*Iris de Suse* à grandes et superbes fleurs gris perle, veinées et mouchetées de noir.		
4444. — **tectorum** (Flore, XXII, 23).	1 „	10 „
Très-belle espèce à fleurs plates, d'un bleu foncé, à large crête et à macules d'un bleu sombre.		
4445. — **tuberosa** (Flore, XI, 15).	„ 50	5 „
Espèce très-hâtive, à cultiver en pots ou sous châssis. Ses grandes fleurs sont des plus bizarres : leurs divisions intérieures sont exclusivement vertes; les extérieures sont d'un noir velouté bordé de vert foncé.		
4446. — **unguicularis** (*stylosa*).	„ 50	5 „
Charmante espèce donnant des fleurs d'un bleu lavande, en hiver; feuilles d'un beau vert.		

N° d'ordre.	Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.
4448. **Iris versicolor**	„ 25	2 50
Ensemble de coloris blanc, bleu et rose dans la même fleur.		
4449. — **violacea**	1 50	„ „
Fleur violette.		
4450. — **virginica**	„ 25	2 50
Très-jolie fleur d'un rose lilacé.		

IRIS KÆMPFERI.

Les Iris Kæmpferi sont d'une beauté véritablement exceptionnelle, tant par l'extrême grandeur que par la forme et les splendides coloris de leurs fleurs; ce sont des plantes de grand effet, qui fleurissent après toutes les autres sortes d'Iris. Nous recommandons spécialement nos nouveaux hybrides; ils sont tout à fait hors ligne.

Toutes les variétés dont les noms sont suivis d'une description, et qui ont été gagnées dans l'Établissement L. VAN HOUTTE, paraîtront dans le XXIIIe volume de la FLORE.

N° d'ordre.	Fr. C.
4452. **Iris Kæmpferi**.	„ 50
Le type à fleur bleu pâle.	
4453. — — **Alexandre von Humboldt** (*Siebold*) (FLORE, XX, 45).	1 „
Fleur d'un blanc pur avec un ruban jaune au milieu de chaque pétale.	
4454. — — **Alph. Lavallée** (*L. Van Houtte*)	2 „
4455. — — **Arthur Silberrad** (*L. Van Houtte*)	2 „
4456. — — **Avocat Hambursin** (*L. Van Houtte*)	2 „
4460. — — **Benjamin Davies** (*L. Van Houtte*)	1 „
Grande et belle fleur rose pâle à reflet violet, centre bleu clair, une bande jaune au milieu de chaque pétale.	
4461. — — **brachycuspis** (*Siebold*).	2 „
4464. — — **de Foere Bey** (*L. Van Houtte*)	2 50
4465. — — **Dos Santos Viana** (*L. Van Houtte*)	2 „
Charmante fleur d'un beau pourpre foncé velouté, centre blanc crème mêlé de bleu de ciel.	
4466. — — **D^r Ed. Regel** (*L. Van Houtte*)	2 50
4467. — — **Dr Maxwell Masters** (*L. Van Houtte*)	1 50
4468. — — **Duchesse de Belcourt** (*Siebold*)	1 „
4473. — — **E. A. Carrière** (*L. Van Houtte*)	2 50
4474. — — **Edward Mucklow** (*L. Van Houtte*)	1 „
Fleur d'un bleu lilacé, ligné de bleu foncé, centre bleu pâle, ligné de jaune d'œuf sur chaque pétale.	
4475. — — **E. G. Henderson** (*L. Van Houtte*).	1 50
4476. — — **Ed. Ortgies** (*L. Van Houtte*)	1 50
4477. — — **Emma Lefebvre** (*L. Van Houtte*).	2 „
Fleur amarante strié et marbré de blanc et de pourpre, centre jaune pâle, à double couronne; variété hors ligne.	
4478. — — **Ernst Moritz Arndt**	1 „
4484. — — **Gabrielle de Nocker** (*L. Van Houtte*)	2 „
Fleur amarante ligné de blanc et de pourpre, une étroite bande jaune canari au milieu de chaque pétale.	
4485. — — **Grand Mogol** (*L. Van Houtte*).	3 „
Fleur très-grande et très-belle, d'un rose lilacé foncé, centre bleu indigo, une ligne jaune au milieu de chaque pétale ; variété hors ligne.	
4486. — — **Gustave Guilmot** (*L. Van Houtte*)	1 50
4487. — — **G. Van Eeckhaute** (*L. Van Houtte*)	1 „
Fleur d'un bleu amarantacé, centre bleu d'azur, une ligne jaune foncé au milieu de chaque pétale.	
4491. — — **Hélène von Siebold** (*Siebold*)	1 „

N° d'ordre.		Fr. C.
4494.	**Iris Kæmpferi James Duncan** (*L. Van Houtte*)	1 50
4495.	— — **James Eeckersley** (*L. Van Houtte*) Fleur d'un beau rose lilacé, centre bleu de ciel, une ligne jaune foncé au milieu de chaque pétale.	1 50
4496.	— — **Jean Andries** (*L. Van Houtte*) Fleur blanche passant au bleu grisâtre, lignée de bleu foncé.	2 50
4497.	— — **Jos. Broome** (*L. Van Houtte*) Grande fleur de forme parfaite, d'un bleu amarantacé tout ligné de bleu foncé, une ligne jaune d'or au milieu de chaque pétale.	2 50
4500.	— — **lævigata**	2 50
4501.	— — **Louis Van Houtte** (*Leichtlin*)	2 50
4502.	— — **Mad. A. Lemoinier** (*L. Van Houtte*)	2 50
4503.	— — **Mad. Ch. Van Eeckhaute** (*L. Van Houtte*) Grande et belle fleur bleu de ciel reflété et marbré de rose lilacé.	2 »
4504.	— — **Mad. Langaard** (*L. Van Houtte*) Fleur blanche reflétée de bleu lilacé, lignée de rose lilacé, centre lilas foncé.	1 50
4505.	— — **Mad. Legrelle-Dhanis**	1 50
4506.	— — **Max Leichtlin** (*L. Van Houtte*)	2 »
4511.	— — **Nippon** (*Siebold*)	2 50
4514.	— — **Oswald de Kerchove de Denterghem** (*L. Van Houtte*)	2 50
4517.	— — **Paul de Nocker** (*L. Van Houtte*) Très-grande fleur bleu indigo passant au lilas, centre bleu d'azur, une ligne jaune vif au milieu de chaque pétale.	2 50
4518.	— — **pendula** Nouveauté à fleur pendante, très-double, d'un beau lilas tendre.	15 »
4519.	— — **Philippe Franz von Siebold** (*Siebold*) (FLORE, XX, 45) C'est par erreur que cette variété figure dans la FLORE sous le nom d'**Alexandre von Siebold**; fleur lilas violacé foncé nuagé de bleu, une macule jaune d'or à la naissance de chaque pétale.	2 »
4520.	— — **Professeur de Vriese** (*Siebold*) (FLORE, XX, 45) Fleur rose nuagé de bleu lilacé, centre carmin lilacé.	1 »
4524.	— — **Rutherford Alcock** (*Siebold*)	1 »
4527.	— — **Souvenir** (*Siebold*) (FLORE, XX, 47) Fleur d'un bel incarnat lavé et réticulé de rose carminé, une macule jaune à la naissance de chaque pétale inférieur.	1 »
4530.	— — **T. B. Masson** (*L. Van Houtte*) Belle fleur grisâtre lavée de bleu de ciel, striée de bleu foncé.	2 »
4533.	— — **Valentine de Nocker** (*L. Van Houtte*) Fleur d'un blanc rosé reflété d'amarante.	2 »

12	***Iris Kæmpferi***	en 12	belles variétés, à mon choix	fr.	15 »
25	—	— 25	—	— »	25 »
50	—	— 25	—	— »	40 »
100	—	— 25	—	— »	75 »

IRIS A RHIZOMES. — **IRIS GERMANICA.**

Aucun soin, aucune peine n'ont été épargnés pour réunir cette collection d'IRIS A RHIZOMES, sans contredit l'une des plus complètes et des plus belles de l'Europe. Commencée il y a trente-cinq ans, elle a été successivement augmentée de toutes les nouveautés et épurée, chaque année, des variétés inférieures en mérite.

ASSORTIMENT E.	50 rhizomes	en 50	belles variétés	fr.	23 »
— F.	100 —	10	—	»	30 »
— G.	50 —	10	—	»	16 »
— H.	30 —	10	—	»	11 »

Au choix de l'amateur	*pièce* . . .	fr.	» 50
Variétés en beau mélange	*les douze* . .	»	3 »
	le cent . . .	»	20 »

N° d'ordre.

4536. **Amabilis.** Divisions supérieures lilas clair, divisions inférieures pourpre velouté réticulé de blanc.

4537. **Amélie.** Divisions supérieures violet bleuâtre, divisions inférieures pourpre velouté.

4538. **Antiope.** Divisions supérieures bleu d'acier, divisions inférieures pourpre clair réticulé de blanc jaunâtre.

4539. **Apollon.** Divisions supérieures jaune primevère, divisions inférieures cramoisi réticulé de blanc.

4540. **Arlequin malinois.** Divisions supérieures bleu d'azur maculé et strié de pourpre, divisions inférieures pourpre foncé velouté réticulé de blanc.

4541. **Atroviolacea.** Divisions supérieures violet pourpré, divisions inférieures violet pourpré velouté; très-grande fleur.

4542. **Augustina.** Divisions supérieures cuivre bronzé, divisions inférieures jaune réticulé de rouge brunâtre et ombré de noir.

4543. **Augustus.** Divisions supérieures bleu d'azur, divisions inférieures bleu plus foncé à centre blanc.

4544. **Aurea.** Divisions supérieures jaune de chrome, divisions inférieures jaune plus clair.

4550. **Bariensis.** Divisions supérieures et inférieures blanches, bordées de lilas.

4551. **Bélisaire.** Divisions supérieures blanc pur, divisions inférieures violet pourpré foncé réticulé de blanc.

4552. **Bossuet.** Divisions supérieures bronze, parfois flammé de pourpre, divisions inférieures violet pourpré réticulé de blanc.

4553. **Britannicus.** Divisions supérieures bleu violacé bronzé, divisions inférieures violet rosé réticulé de blanc ; très-grande fleur.

4557. **Calypso.** Divisions supérieures blanc de lait, divisions inférieures blanc réticulé de bleu violacé.

4558. **Caméléon.** Divisions supérieures bleu flammé de bleu plus foncé, divisions inférieures violet pourpré réticulé de blanc.

4559. **Céleste.** Unicolore, bleu tendre satiné.

4560. **Cerbère.** Divisions supérieures jaune paille, divisions inférieures pourpre amarantacé ombré de noir et réticulé de blanc crème.

4561. **Chênedollé.** Divisions supérieures jaune cuivré, divisions inférieures blanc réticulé de marron rougeâtre velouté.

4562. **Cléopâtre.** Divisions supérieures jaune chamois, divisions inférieures cramoisi noirâtre velouté réticulé de blanc.

4563. **Comte de St-Clair.** Divisions supérieures blanc reflété de lilas, divisions inférieures violet pourpré largement réticulé de blanc pur.

4564. **Conqueror.** Divisions supérieures jaune foncé, divisions inférieures brun acajou noirâtre velouté à centre jaune.

4565. **Cornélie.** Divisions supérieures lilas, divisions inférieures pourpre noirâtre velouté réticulé de blanc.

4571. **Duc d'York.** Unicolore, bleu pourpré satiné.

4574. **Edina.** Divisions supérieures bleu clair satiné, divisions inférieures violet bordé de bleu pâle et réticulé de blanc.

4576. **Fénélon.** Divisions supérieures à centre cuivre, extrémités bronze, divisions inférieures pourpre réticulé de jaune d'or.

4577. **Florentine.** Divisions supérieures blanc pur, divisions inférieures blanc de lait à centre jaune ; grande fleur.

4580. **Gédéon.** Divisions supérieures cuivre bronzé, divisions inférieures pourpre noirâtre velouté réticulé de jaune paille.

4582. **Héricart de Thury.** Divisions supérieures cuivre bronzé, divisions inférieures pourpre amarantacé reticulé de blanc.

4583. **Hortense.** Divisions supérieures jaune clair, divisions inférieures blanc de lait réticulé de brun.

4584. **Hugh Block.** Divisions supérieures cuivre à reflet métallique, divisions inférieures bleu lilacé réticulé de blanc.

N° d'ordre.

4587. **Ignaco**. Divisions supérieures bleu clair, divisions inférieures pourpre fortement réticulé de blanc.

4589. **Jordaens**. Divisions supérieures rouge lilacé, divisions inférieures rouge lilacé réticulé de blanc.

4590. **Judith**. Divisions supérieures jaune nankin, divisions inférieures cramoisi et marron réticulé de jaune paille.

4591. **Jules César**. Divisions supérieures jaune clair, divisions inférieures pourpre noirâtre velouté à centre blanc.

4592. **Juliette**. Divisions supérieures blanc satiné reflété de violet, divisions inférieures bleu indigo nuancé de blanc.

4598. **Lady Stanhope**. Divisions supérieures bleu clair, divisions inférieures violet pourpré.

4599. **Lelieur**. Divisions supérieures jaune vif, divisions inférieures jaune clair strié de brun marron velouté.

4600. **Liabaud**. Divisions supérieures jaune d'or, divisions inférieures cramoisi velouté réticulé de jaune.

4601. **Lord Gray**. Divisions supérieures cuivre bronzé, divisions inférieures jaune nankin ombré de violet.

4606. **Mad. Chereau**. Blanc de lait bordé de bleu d'azur sur toutes les divisions ; très-belle variété.

4607. **Madame Sontag**. Divisions supérieures bleu lavande, divisions inférieures violet pensée réticulé de blanc.

4608. **Maguet**. Divisions supérieures jaune canari, divisions inférieures rouge métallique ombré de noir et réticulé de jaune vers le centre.

4609. **Maria Theresia**. Divisions supérieures jaune isabelle, divisions inférieures pourpre amarantacé réticulé de jaune.

4610. **Memnon**. Divisions supérieures cuivre bronzé à reflet rougeâtre, divisions inférieures rouge clair réticulé de blanc.

4611. **Minerve**. Divisions supérieures violet bronzé, divisions inférieures violet pourpré velouté réticulé de blanc.

4612. **Minos**. Divisions supérieures jaune de chrome, divisions inférieures cramoisi fortement réticulé de blanc.

4613. **Muta**. Divisions supérieures lilas reflété de pourpre clair, divisions inférieures pourpre satiné.

4619. **Orphée**. Divisions supérieures jaune pur, divisions inférieures blanc strié de rouge brunâtre.

4621. **Pallida speciosa**. Divisions supérieures rouge violacé, divisions inférieures pourpre.

4622. **Pancrace**. Divisions supérieures jaune d'or, divisions inférieures réticulées de blanc et bordées de jaune.

4623. **Pharaon**. Divisions supérieures bleu lilacé, divisions inférieures plus foncées, à centre blanc.

4624. **Phidias**. Divisions supérieures cuivre bronzé, divisions inférieures rouge marron foncé velouté réticulé de jaunâtre.

4625. **Pluton**. Divisions supérieures violet bronzé, divisions inférieures lilas bleuâtre.

4626. **Poiteau**. Divisions supérieures blanc glacé, extrémités bleuâtres, divisions inférieures pourpre noirâtre velouté réticulé de blanc ; très-belle variété.

4632. **Raphaël**. Divisions supérieures jaune nankin clair, divisions inférieures pourpre violacé noirâtre velouté réticulé de blanc.

4633. **Rebecca**. Divisions supérieures jaune chamois, divisions inférieures rouge cramoisi velouté réticulé de blanc.

4634. **Rolandiana**. Divisions supérieures blanc pur, extrémités largement maculées de violet bleuâtre, divisions inférieures bleu indigo noirâtre velouté réticulé de blanc au centre ; très-belle variété.

4638. **sambucina major**. Divisions supérieures lilas, divisions inférieures rouge pourpre réticulé de jaune au centre.

4639. **Samson**. Divisions supérieures jaune d'or, divisions inférieures rouge cramoisi velouté fortement réticulé de blanc.

4640. **Sapho**. Divisions supérieures bleu d'azur, divisions inférieures pourpre foncé velouté réticulé de blanc vers le centre.

4641. **Spectabilis**. Unicolore, pourpre velouté ombré de noir.

4642. **Sultane**. Divisions supérieures jaune nankin, divisions inférieures cramoisi fortement réticulé de blanc.

N° d'ordre.

4643. **Sylvie.** Divisions supérieures blanc lilacé réticulé de bleuâtre, divisions inférieures bleu indigo foncé velouté réticulé de blanc pur.

4649. **Teresita.** Divisions supérieures lilas clair, divisions inférieures pourpre velouté réticulé de blanc.

4651. **Variegata major.** Divisions supérieures jaune d'or, divisions inférieures rouge bronzé réticulé de jaune clair.

4652. **Vénus.** Divisions supérieures rouge cuivre, divisions inférieures à centre blanc réticulé violet pourpré velouté.

4653. **Virgile.** Divisions supérieures rouge bronzé, divisions inférieures rouge lilacé réticulé de jaune paille.

4656. **Wallneriana.** Divisions supérieures à centre cuivré, extrémités bleu violacé, divisions inférieures à centre jaune clair réticulé de brun, extrémités bleu clair ; très-grande fleur.

4657. **Walter Scott.** Divisions supérieures jaune isabelle à reflet bronzé, divisions inférieures blanc reticulé de pourpre marron velouté.

Les deux assortiments d'Iris A (12 espèces) et **E** (50 variétés d'*Iris germanica*), à mon choix, **pris ensemble** : 25 francs.

LILIUM. — LIS. — Lilien.

Les LIS sont disponibles de septembre en mars.

A l'Exposition internationale qui a eu lieu à Gand le 31 mars 1878, l'Établissement L. Van Houtte a obtenu la première distinction, une MÉDAILLE DE VERMEIL de première classe, pour 12 LILIUM en fleurs.

N° d'ordre.	Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.
4661. **albanum** . . . . Nouveauté à fleur d'un jaune orangé.	10 »	» »
4662. **auratum** (FLORE, XV, 57). . . . . *suivant la force* . Magnifique fleur extraordinairement grande, d'un blanc d'ivoire moucheté et ponctué de cramoisi noirâtre, avec un large ruban jaune d'or au milieu et dans toute la longueur de chaque pétale. Ce Lis surperbe ne demande d'autres soins que ceux que l'on donne aux *L. lancifolium*.	2 à 5 »	20 à 50 »
4663. — **macranthum** . . . . Le même que le précédent, mais à fleur plus grande et à pétales plus larges.	7 »	» »
4664. — **rubro-vittatum** . . . . Le même que le *l'auratum* ordinaire, mais avec un large ruban rouge au milieu de chaque pétale. Très-belle nouveauté.	40 »	» »
4667. **Batemanæ** . . . . Très-jolies fleurs disposées en ombelle, d'un orange vif.	10 »	» »
4668. **Bloomerianum ocellatum** . . . . Fleur orange tacheté de cramoisi noirâtre.	10 »	» »
4669. **Browni** (FLORE, I, 257 et XXI, 151). . . . . Ce magnifique Lis est **tout à fait rustique.** Quand son bulbe est arrivé à l'apogée de sa croissance, il produit de fortes tiges de quatre pieds de hauteur, terminées par des fleurs horizontales trois fois plus grandes que celles du Lis blanc ; elles sont d'un blanc crème à l'intérieur, ombré de brun sombre à l'extérieur ; ses étamines sont brunes.	6 »	» »
4670. **bulbiferum** . . . . Fleur jaune, tigrée de brun.	1 »	» »
4673. **californicum** (*pardalinum*) . . . . Fleur à pétales enroulés, rouge et jaune tigré de brun.	5 »	» »
4674. **callosum** (FLORE, III, 230). . . . . Fleur pendante, rouge orangé.	6 »	» »
4675. **canadense**. . . . . Fleur pendante, jaune nankin tacheté de brun, bouts des pétales rougeâtres, enroulés.	5 »	» »

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.
4676.	**canadense flavum** (Flore, XI, 203)	5 »	» »
	Charmantes clochettes d'un jaune doré tigré de points noirâtres.		
4680.	**candidum**	» 25	2 50
	Le Lis blanc commun, l'honneur de tous les parterres, à odeur suave.		
4681.	— **flore pleno**	» 75	7 50
	Lis blanc à double corolle.		
4682.	— — — **foliis aureo-marginatis**	15 »	» »
	Lis blanc à double corolle, à feuilles marginées de jaune d'or.		
4683.	— **flore purpureo-striato** (Flore, VII 247)	» 75	7 50
	Lis blanc à fleur maculée de pourpre.		
4687.	**carniolicum**	2 »	» »
	Fleur d'un rouge orangé, divisions réfléchies vers l'extérieur.		
4688.	**Catesbæi**	1 »	10 »
	Fleur d'un rouge orangé marqué de points purpurins.		
4689.	**chalcedonicum**	2 »	» »
	Fleur écarlate, pendante, à pétales enroulés.		
	colchicum, voir *Szowitzianum*.		
4692.	**Columbianum**	15 »	» »
	Belle fleur à pétales enroulés, d'un jaune orangé pointillé de brun noirâtre.		
4693.	**cordifolium** (Flore, III, 216)	10 »	» »
	Feuilles cordiformes, fleur en tube, blanche à l'intérieur, striée de violet à l'extérieur.		
4694.	**Coridion**	5 »	» »
	Charmante miniature à fleur d'un beau jaune canari pointillé de noir.		
4695.	**croceum**	» 50	5 »
	Fleurs en ombelle, rouge safrané parsemé de points noirâtres.		
4700.	**dauricum**	1 50	» »
	Fleur rouge foncé passant au jaune vers la base, tout pointillé de noir.		
	excelsum, voir *testaceum*.		
4703.	**eximium** (Flore, III, pl. 283-284)	5 »	» »
	Fleur blanc de neige, très-longues divisions enroulées vers l'extérieur, étamines jaunes ; espèce encore rare.		
4706.	**giganteum** (Flore, VIII, 59)	de 2 à 10	» »
	bulbe de force à fleurir	15 »	» »
	bulbe très-fort	20 »	» »
	Lis gigantesque atteignant 2 1/2 à 3 mètres de hauteur ; feuilles cordiformes, fleurs au nombre de 15 à 20, longues, pendantes, blanches à l'extérieur et rubanées de rouge violacé foncé à l'intérieur.		
4709.	**Hansoni**	15 »	» »
	Jolie fleur d'un jaune orangé, parsemé de points brunâtres vers le milieu des pétales.		
4710.	**Humboldti** (Flore, XIX, 65)	10 »	» »
	Fleur d'un jaune orangé pointillé de brun.		
	isabellinum, voir *testaceum*.		
4713.	**Jama-Juri** (*Takesima*)	1 »	10 »
	Beau feuillage, tige d'un brun noirâtre luisant, très-grande fleur blanche de toute beauté.		
4716.	**kamtschatcense** (*Sarana*)	4 »	» »
	Le petit Lis noir à fleurs d'un rouge noirâtre.		
4717.	**Krameri** (Flore, XX, 31)	6 »	» »
	Fleur moyenne, horizontale, d'un blanc carné très-frais, à douce odeur.		
4720.	**lancifolium album**	1 »	10 »
4721.	— — **fasciculatum corymbosum**	» 75	7 50
4722.	— — **præcox**	3 »	» »
4726.	— **punctatum**	1 50	» »
4727.	— — **fasciculatum corymbosum**	5 »	» »
4730.	— **roseum fasciculatum corymbosum**	1 »	» »
4731.	— **rubrum** (*speciosum*) (Flore, III, 276)	» 50	5 »
	— — *le cent :* 35 francs.		

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.
4732.	**lancifolium rubrum atropurpureum** (*Schrynmaekersi*)	1 50	15 »

Les *Lilium lancifolium* ont des fleurs grandes, à divisions enroulées, blanches, ou roses, ou rouges, ou pourpres, ou ponctuées, et munies de papilles glanduleuses dans leur milieu. Les variétés ci-dessus sont les plus belles.

4735. **Leichtlini** (Flore, XVII, 39) . . . . . . 15 » — » »
Fleur à pétales révolutés, d'un jaune serin clair ponctué de brun pourpré.

4736. **longiflorum** (Flore, III, pl. 270) . . . . . . » 25 — 2 50
Très-longue fleur blanche, divisions peu recourbées, étamines jaunes

4737. — **Liu-Kiu** . . . . . . 1 » — » »
Fleur assez longue, légèrement penchée, blanche, à odeur de fleur d'oranger.

4740. **Martagon** . . . . . . » 50 — 5 »
Bouquet pyramidal de nombreuses fleurs à pétales enroulés, d'un rose violacé.

4741. — **dalmaticum** (Flore, XX, 121) . . . . . . 8 » — » »
Fleur rouge sang noirâtre, à pétales enroulés.

4742. — **flore albo** . . . . . . 5 » — » »
Fleur blanche, à pétales enroulés.

4743. — **flore pleno** . . . . . . 10 » — » »
Fleur à pétales enroulés, presque pleine, d'un rose violacé.

4744. — **punctatum** . . . . . . 3 » — » »
Bouquet pyramidal de fleurs à pétales enroulés, d'un rose violacé ponctué de pourpre très-foncé.

4749. **Maximowiczi** . . . . . . 10 » — » »
Fleur rouge orangé pointillé de brun noirâtre.

4750. **Michauxianum** . . . . . . 6 » — » »
Fleur pendante, jaune citron rougeâtre.

4753. **neilgerricum** (Flore, XXII, 15) . . . *suivant la force* . . . 25 à 50 » — » »
Fleur très-longue, d'un beau jaune de miel, divisions enroulées ; très-rare.

4754. — **roseum** . . . . . . 25 » — » »
nigrum, voir *Kamtschatcense*.

4757. **parvum** . . . . . . 6 » — » »
Très-belle espèce à clochettes jaune d'or tigré de points brun foncé.

4758. **philadelphicum** . . . . . . 3 » — » »
Jolie fleur d'un rouge brique, fond de la corolle parsemé de nombreux points noirâtres très-prononcés.

4761. **pomponium luteum** . . . . . . 1 50 — 15 »
Fleur jaune, pendante, à divisions enroulées.

4762. — **rubrum** . . . . . . 1 50 — 15 »
Fleur rouge, pendante, à divisions enroulées.

4765. **puberulum** . . . . . . 6 » — » »
Fleur jaune citron, centre pointillé de brun, bouts des pétales rougeâtres.

4766. **pulchellum** . . . . . . 3 » — » »
Fleur rouge clair pointillé de brun.

4767. — **Buschianum** . . . . . . 6 » — » »
Charmante miniature à fleur érigée, vermillon pointillé de noir.
roseum, voir *Thomsonianum*.
speciosum, voir *lancifolium rubrum*.

4771. **superbum pyramidale** (Flore, X, 121) . . . . . . 1 » — 10 »
Atteint 5 à 7 pieds de hauteur; fleurs terminales très-nombreuses, longuement pédicellées, à divisions enroulées, d'un orange maculé de brun, à sommets rouges.

4772. **Szowitzianum** (*colchicum*) (Flore, V, 507-9) . . . . . . 2 » — » »
L'un des plus beaux Lis de notre collection, atteignant jusqu'à 4 1/2 pieds de hauteur ; grandes fleurs pendantes, à divisions relevées, disposées en long thyrse, d'un jaune citron vif parsemé de points noirâtres.
Takesima, voir *Jama-Juri*.

4775. **Talsta-Juri** . . . . . . 10 » — » »
Fleur orange ; espèce très-florifère, atteignant 2 à 3 pieds de hauteur.

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.
4776.	**tenuifolium** (FLORE, XIV, 213)	2 »	20 »
	Charmante miniature à feuillage excessivement ténu ; fleur à divisions enroulées, rouge écarlate.		
4777.	**testaceum** (*excelsum*, *isabellinum*) (FLORE, I, 221)	1 50	15 »
	Atteint 4 à 6 pieds de hauteur ; feuillage ressemblant à celui du Lis blanc, fleur enroulée, grande, d'un nankin pur.		
4780.	**Thomsonianum** (*roseum*) (FLORE, IX, 29)	» 50	5 »
	Fleur pendante, d'un rose légèrement violacé.		
4782.	**Thunbergianum atrofulgens**	2 »	» »
	Fleur brun acajou panaché et pointillé de noir		
4784.	— **atrosanguineum** (*fulgens*)	3 »	» »
	Espèce naine, fleur rouge sang.		
4785.	— — **grandiflorum**	1 »	10 »
	Grande fleur d'un magnifique rouge sang très-foncé.		
4786.	— — **maculatum**	1 »	» »
4790.	— **aurantiacum multiflorum** (*biligulatum*)	1 »	10 »
	Grande fleur rouge orangé, fond de la corolle parsemé de rares points noirâtres.		
4792.	— **aureum nigro-maculatum** (FLORE, XVI, 33)	» 75	7 50
	Charmant Lis de stature naine, se couvrant de grandes fleurs jaune clair finement ponctué de noir.		
4793.	— — — — **grandiflorum**	2 »	20 »
4796.	— **citrinum**	3 »	» »
	Très-grande fleur jaune citron.		
4797.	— **cruentum**	1 »	10 »
	Fleur d'un beau rouge sang maculé de rouge brun noirâtre.		
4800.	— **flammulum**	4 »	» »
	Fleur jaune d'or panaché de rouge orangé vif et pointillé de noir.		
4802.	— **flore pleno**	3 »	» »
4803.	— **formosum**	1 »	10 »
	Fleur d'un rouge feu vif nuancé de jaune.		
4806.	— **macranthum fulgens**	3 »	» »
	Très-grande fleur rouge laque tigré de noir, divisions très-larges.		
4807.	— **marmoratum grandiflorum**	3 »	» »
	Grande fleur rouge vif maculé de jaune serin et de chamois.		
4810.	— **pictum**	2 »	» »
	Fleur rouge strié et flammé de jaune d'or.		
4812.	— ***Prince d'Orange***	1 »	10 »
	Fleur jaune d'or, rares points brunâtres dans le fond de la corolle.		
4814.	— **punctatissimum**	» 25	2 50
	Grande fleur rouge vif entièrement tigré de noir.		
4815.	— **punctatum**	5 »	» »
	Fleur brun acajou rougeâtre panaché de jaune orangé et pointillé de noir.		
4818.	— **sanguineum**	1 »	10 »
4820.	— **Van Houttei**	5 »	» »
	Grande fleur rouge sang foncé.		
4822.	— **venustum** (*elegans*)	1 »	10 »
	Fleurs très-grandes, d'un jaune pur, disposées en ombelles.		
4824.	— — **compactum**	2 »	» »
	Fleur moyenne, jaune orangé clair très-vif, pétales compactes.		
4826.	— — **grandiflorum citrinum**	1 50	15 »
	Grande fleur jaune citron orangé, divisions très-étalées.		
4828.	— — **macranthum**	2 »	20 »
	Grande fleur jaune orangé clair très-vif, divisions très-étalées.		
4832.	— **versicolor**	3 »	» »
	Fleur jaune chamois clair panaché de brun acajou et pointillé de noir.		
4834.	— **vitellinum maculatum**	3 »	» »
	Fleur très-ouverte, jaune d'œuf orangé tacheté de noir.		
4836.	— *en superbe mélange*	» »	5 »

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.
4837.	**tigrinum**	» 20	2 »
	— . . . . *le cent :* 15 francs.		
	Ancienne et belle espèce atteignant quatre pieds de hauteur ; fleur rouge orangé tout moucheté de noir, divisions enroulées ; tige violette, laineuse, bulbifère.		
4840.	— **flore pleno** (FLORE, XIX, 113)	3 »	» »
	Grande fleur orange tout moucheté de noir, triple rangée de pétales étalés, couverts de très-nombreuses papilles noirâtres.		
4841.	— **Fortunei**	» 50	5 »
	Variété ressemblant au *Lilium tigrinum,* mais plus tardive et s'en distinguant par sa tige, ses pédoncules et les boutons de ses fleurs qui sont recouverts d'une substance laineuse plus épaisse.		
4846.	— **latifolium**.	» 75	7 50
	Fleur rouge orangé tacheté de brun noirâtre, feuilles plus larges que celles du *L. tigrinum.*		
4848.	— **macranthum**	3 »	» »
	Fleur très-grande, rouge orangé tacheté de noir.		
4849.	— **præcox erectum** (*Materi*)	5 »	» »
	Lis de stature naine, à fleur érigée, moins enroulée que chez le type, d'un rouge tigré de noir.		
4853.	— **splendens** (*Leopoldi*) (FLORE, XVIII, 48 et XIX, 5)	1 »	10 »
	— . . . . *le cent :* 75 francs.		
	Lis superbe à tige bien constituée, des plus solides, atteignant 2 mètres de hauteur, se garnissant de plus de 25 très-grandes fleurs disposées pyramidalement, d'un rouge très-vif parsemé de points noirâtres bien saillants.		
4856.	**umbellatum atrosanguineum**.	1 »	10 »
	Large et beau bouquet de grandes fleurs rouge sang très-foncé, tout pointillé de noir ; de grand effet.		
4858.	— **bicolor**	» 50	5 »
	Très-jolie variété à grande fleur mi-jaune, mi-rouge.		
4860.	— **fulgidum**	» 50	5 »
	Fleur rouge orangé.		
4863.	— **incomparabile**	1 »	10 »
	Variété très-florifère et très-belle, à fleur d'un rouge foncé à cœur orange.		
4866.	— **nanum** (*Prince of Wales*)	3 »	» »
	Fleur rouge flammé de rouge sang.		
4868.	— **splendens**	» 50	5 »
	Fleur rouge orangé flammé et maculé de rouge sang.		
4870.	— ***variétés en mélange***	» »	2 50
	— — . . . . . . *le cent :* 15 francs.		
	Belles variétés à larges ombelles de très-grandes fleurs, de coloris rouges et oranges brillants, atteignant 2 1/2 à 3 pieds de hauteur ; plantées en massifs, elles produisent un bel effet.		
	venustum, voir *Thumbergianum venustum.*		
4874.	**Wallichianum** (FLORE, VI, 247 et XIX, 139)	50 à 100	» »
	Grandes et superbes fleurs blanches, penchées, exhalant une odeur suave.		
4876.	**Washingtonianum** (FLORE, XIX, 69)	8 . .	» »
	Fleur blanche, à odeur suave.		
4877.	— **purpureum**	12 . .	» »
	Jolie petite fleur d'un blanc violacé glacé, parsemé de petits points purpurins.		

ORCHIDÉES DE PLEINE TERRE.

A l'Exposition internationale qui a eu lieu à Gand le 31 mars 1878, l'établissement L. Van Houtte a obtenu la première distinction, une MÉDAILLE DE VERMEIL de première classe, pour 15 ORCHIDÉES DE PLEINE TERRE en fleurs.

N° d'ordre.		Fr. C.
4883.	**Bletia** hyacinthina	3 »
4885.	**Calopogon** pulchellus (FL., X, 171).	1 50

Espèce très-rustique; épi de grandes fleurs rose foncé, à labelle très-orné.

4886.	**Calypso** borealis	5 »
4887.	**Cypripedium** acaule (*humile*) (FLORE, X, 208)	3 »
4888.	— arietinum (FLORE, XX, 73).	2 50
	les douze.	25 »

Espèce très-rare; fleur blanche à sabot tout strié de carmin sur les bords.

4891.	— Calceolus (FLORE, XV, 121)	» 50
	les douze.	5 »
4892.	— candidum	10 »
4893.	— macranthum	10 »
4895.	— parviflorum	2 »
	les douze.	20 »
4896.	— pubescens (FLORE, X, 201).	2 50
	les douze.	25 »
4899.	— spectabile (FLORE, V, 430).	2 50
	les douze.	25 »

Nombreuses et grandes fleurs blanches, à labelle pourpre cochenille, de toute beauté.

Nos *Cypripedium* sont d'une force exceptionnelle et très-sains; nous les avons importés de leur *pays natal*.

4904.	**Epipactis** gigantea	5 »
4905.	— latifolia	» 25
	les douze.	2 50
4907.	— palustris	» 25
	les douze.	2 50
4909.	— rubiginosa	» 25
	les douze.	2 50
4911.	**Goodyera** Menziesii	10 »

Feuilles allongées, d'un vert foncé à nervure médiane bordée de blanc pur.

4912.	— pubescens	5 »

Nervures médiane et latérale d'un blanc argenté, entre lesquelles règne un réseau de nervures secondaires de même couleur, le tout sur fond vert glauque.

4913.	— repens	10 »

La plus jolie des trois espèces. Nervures grisâtres, sauf la médiane qui est verdâtre; ces nervures se ramifient et couvrent toute la feuille d'un réseau grisâtre sur fond vert foncé.

Ces trois belles espèces ont rarement été obtenues dans toute leur beauté, ce qu'il faut attribuer à une culture malentendue. Au lieu de les mettre en serre tempérée ou froide, nous les tenons, hiver comme été, en pots enterrés dans une bâche non chauffée, mais abritée, dans la mauvaise saison, par un châssis qui sert plutôt à les garantir de l'humidité que du froid. En été, nous ombrageons, et les arrosements qu'on n'a pas pratiqués en hiver, doivent être assez fréquents pour que la terre soit fraîche pendant la période d'activité. La terre qui leur convient le mieux se compose de deux parties de terre de bruyère finement tamisée, d'une partie de sable et d'une de Sphagnum haché.

Traités de cette façon, les *Goodyera* n'ont rien à envier aux *Anœctochilus* de serre chaude, et ont, de plus, l'avantage de ne pas réclamer des soins extraordinaires.

N° d'ordre.		Fr. C.
4916.	**Gymnadenia** albida (*Orchis*)	» 50
	les douze.	5 »
4918.	**Gymnadenia** conopsea	» 50
	les douze.	5 »
4921.	— odoratissima	» 50
	les douze.	5 »
4923.	**Habenaria** blephariglottis (*Orchis*)	5 »
4924.	— ciliaris (»)	5 »
4925.	— dilatata (»)	5 »
4926.	— fimbriata (»)	3 »
4927.	— fœtida (»)	5 »
4928.	— Hookeri (»)	4 »
4929.	— lacera (»)	3 »
4930.	— orbiculata (»)	3 »
4931.	— psychodes (»)	5 »
4932.	— rotundifolia (»)	5 »
4933.	— spectabilis (»)	3 »
4934.	— unalakensis (»)	5 »
4935.	— viridis (»)	5 »
4937.	**Listera** ovata (*Neottia*)	» 50
	les douze.	5 »

Fleurs vertes.

4940.	**Ophrys** anthropophora (*Aceras*)	2 »
4942.	— apifera (FLORE, IX, 67)	1 »

Ses fleurs simulent des abeilles.

4944.	— arachnites	1 »
	les douze.	10 »
4945.	— aranifera	1 »

Ses fleurs simulent des araignées.

4947.	— — atrata	2 »
4949.	— Bertolonii	2 »
4951.	— bombylifera	2 »
4953.	— lutea (*vespifera*)	2 »

Charmantes fleurs jaunes, simulant des guêpes.

4955.	— myodes (*muscifera*) (FL., IX, 67)	1 »
	les douze.	10 »

Ses fleurs simulent des mouches.

4956.	— Pectus	2 »
4957.	— rosea	3 »
4959.	— Speculum (*Scolopax*)	2 »
4961.	— tenthredinifera	2 »
4964.	**Orchis** alba odorata	1 »
4967.	— bifolia (*Platanthera*)	» 50
4968.	— — chlorantha (»)	» 50
4969.	— foliosa	6 »
4970.	— fragrans	1 »
4971.	— fusca	1 »
4973.	— globosa	1 50
4975.	— incarnata	» 50
	les douze.	5 »
4977.	— latifolia	» 25
	les douze.	2 50
4978.	— — alba	3 »
4979.	— laxiflora	1 »

N° d'ordre.		Fr. C.
4981.	**Orchis** longicornu (*picta*)	2 „
4982.	— — punctulata	1 50
4986.	— maculata	„ 50
	les douze.	5 „
4987.	— mascula	„ 50
	les douze.	5 „
4990.	— militaris	1 „
	les douze.	10 „
4992.	— Morio	„ 25
	les douze.	2 50
4993.	— — flore albo	2 „
4994.	— — — roseo	1 50
4995.	— — — violaceo	„ 50
	les douze.	5 „
5000.	— pallens (*sulphurea*)	„ 50
	les douze.	5 „
5002.	— provincialis	2 „
5004.	— pyramidalis	1 50
5007.	— Robertiana	1 „

Magnifique espèce à grand thyrse de fleurs pourpres, à odeur suave.

N° d'ordre.		Fr. C.
5010.	**Orchis** sambucina	„ 75
5011.	— — carnea	2 „
5012.	— — incarnata	1 „
5013.	— — lutea	1 „
5017.	— Simia	3 „
5019.	— tephrosanthes	3 „
5021.	— ustulata	„ 50
	les douze	5 „
5024.	**Paris** quadrifolia	„ 25
5027.	† **Satyrium** carneum	2 „
5028.	† — erectum	2 „
5031.	**Serapias** cordigera (*Orchis*)	„ 50
	les douze	5 „
5032	— Lingua	„ 50
	les douze	5 „
5033.	— occultata	1 „
5035.	**Spiranthes** autumnalis	1 „
5036.	— cernua	2 „

AUTRES BULBES, TUBERCULES, RHIZOMES, ETC.,
DE PLEINE TERRE.

Les sortes qui demandent un abri pendant l'hiver, soit le châssis froid, soit la serre froide, sont marquées d'une †.

Il suffit, dans les commandes, d'indiquer le nom du genre et les Nos de l'espèce ou de la variété qu'on désire.

N° d'ordre.		Fr. C.
3201.	**Adonis vernalis**	„ 15
	les douze	1 50
	le cent	10 „

Espèce à grandes fleurs jaune d'or, à beau feuillage, produisant un bel effet en groupe, dans les endroits humides ou marécageux.

3204.	† **Agapanthus** minor Mooreanus	1 „
	les douze	10 „
3205.	† — — Saundersianus	5 „
3208.	† — umbellatus	1 „
	les douze	10 „
3209.	† — — flore albo	1 50
3210.	— — — — monstrosus	1 „
	les douze	10 „
3211.	† — — — bicolori	2 „
3212.	† — — foliis albo-vittatis	2 „

Beau feuillage rubané de blanc.

3213.	† — — foliis aureo-vittatis	15 „

Beau feuillage rubané de jaune.

3214.	† — — maximus	2 50
	les douze	25 „

Variété à feuilles et à fleurs plus grandes que celles des autres sortes, et à bouquets plus amples.

3215.	† — — — flore albo	5 „
3219.	**Albuca** fastigiata	1 „

Corymbe de fleurs blanches portées sur de longs pédoncules.

N° d'ordre.		Fr. C.
3222.	**Allium** acuminatum (Fl., VI, 339)	„ 50
	les douze	5 „

Espèce des Montagnes-Rocheuses, à fleurs d'un pourpre violacé.

3223.	— album	„ 15
	le cent	10 .

Fleurs en ombelle, d'un blanc pur, propres à la confection des bouquets; espèce très-florifère, atteignant deux pieds de hauteur.

3224.	— azureum (Flore, III, 300)	1 „

Corymbe sphérique de fleurs d'un bleu d'azur foncé.

3225.	— canadense	1 „
3226.	— cydni	„ 25
	les douze	2 50

Espèce lilliputienne très-jolie, à fleurs blanches disposées en ombelle.

3229.	— descendens	„ 10
	le cent	6 „

Belle espèce élevée, à fleurs mi-pourpre, mi-verte, en corymbe sphérique très-compacte, excellente pour massifs.

3231.	— flavum	„ 25
	les douze	2 50
3232.	— fragrans	„ 25
	les douze	2 50
3235.	— magicum	„ 10
	le cent	6 „

Espèce ornementale par ses fleurs d'un blanc verdâtre, disposées en grande et large ombelle, odorantes, et par ses grandes feuilles.

N° d'ordre. Fr. C.

3236. **Allium** Moly . . . . „ 10
le cent . . . . 6 „

Belle ombelle de fleurs d'un jaune doré; espèce atteignant un pied de hauteur, à feuillage ornemental.

3237. — Murrayanum. . . . . . . „ 50
les douze . . . 5 „

3240. — narcissiflorum . . . . . . „ 25

3242. — Porrum . . . . „ 50

3244. — roseum . . . . „ 10
le cent . . . . 6 „

Fleurs d'un beau rose foncé.

3245. — rubellum . . . . „ 50

Espèce à fleurs d'un beau rose vif, disposées en ombelle compacte, atteignant un pied et demi de hauteur.

3248. — Scorodoprasum . . . . . . „ 50

3249. — sibiricum. . . . . „ 25
les douze. . . . 2 50

3250. — sphærocephalum. . . . . „ 25
les douze. . . . 2 50

Espèce élevée, à fleurs d'un pourpre violacé uni, disposées en corymbe ovoïde.

3251. — subhirsutum. . . . . . . „ 10
le cent . . . . 6 „

Ail inodore à fleurs d'un blanc pur, disposées en large ombelle; excellente espèce pour la confection des bouquets.

3256. — tricoccum . . . . 1 „

3257. — triquetrum . . . . „ 25
les douze . . . 2 50

Espèce à fleurs pendantes, en forme de clochettes, d'un blanc très-pur avec une ligne verte au milieu de chaque pétale; pédoncule triangulaire.

Les *Allium*, trop peu connus jusqu'ici, méritent d'être plus employés dans l'ornementation des jardins où ils feront bonne figure; les uns sont de forme sphérique, les autres en ombelles, tous des couleurs les plus diverses, bleues, blanches, roses, jaunes, pourpres, etc. Les *Allium album*, *Moly* et *roseum* sont d'une valeur exceptionnelle pour les massifs en amphithéâtre; ils sont de hauteurs différentes et fleurissent en même temps et abondamment; l'*album* peut se placer au centre, puis le *roseum* et enfin le *Moly* comme bordure.

Alstrœmeria.

L'expérience a prouvé qu'en plantant les racines des *Alstrœmères* suivantes à un pied de profondeur, **celles-ci sont tout à fait rustiques.** Elles fleurissent même **mieux** dans une planche, sans aucun préservatif contre le froid, qu'elles ne le font dans nos bâches couvertes de panneaux pendant l'hiver.

3260. **Alstrœmeria** acutifolia (*Bomarea*) 3 „

Fleurs orange nuancé de vert à l'extérieur, légèrement pointillé de noir; floraison très-abondante jusqu'aux premières gelées.

3261. — aurantiaca . . . . . . „ 10
les douze. . . . 1 „
le cent . . . . 6 „

Très-belle espèce à fleurs très-nombreuses, orange moucheté de carmin; à planter en groupes.

3262. — — flava . . . . „ 50
les douze. . . . 5 „

Variété à fleurs jaunes.

3265. — brasiliensis . . . . . . „ 10
les douze. . . . 1 „
le cent . . . . 6 „

Fleurs en gros bouquets, d'un rouge amarante strié de brun acajou et tout tigré de noir, à bouts verts; espèce très-vigoureuse et très-rustique, atteignant 3 pieds de hauteur.

N° d'ordre. Fr. C.

3268. **Alstrœmeria** chilensis (FL., I, 231) „ 15
les douze. . . . 1 50
le cent . . . . 8 „

On retrouve toutes les nuances possibles dans ses fleurs, qui se montrent de juin en septembre. Les Alstrœmères du Chili s'élèvent à 2 pieds et demi.

3271. † — Errembaulti (FL., III, 262). „ 50
les douze. . . . 5 „

3273. † — hæmantha. . . . . . . „ 25
les douze. . . . 2 50

3277. † — oculata (*Bomarea*) . . . „ 25
les douze. . . . 2 50

3280. † — peregrina (FLORE, XXII, 45) 1 „
les douze. . . . 10 „

3281. † — — alba (FLORE, XXII, 45). 3 „

3282. — psittacina . . . . „ 25
les douze. . . . 2 50

3283. † — pulchella . . . . „ 25
les douze. . . . 2 50

3287. † — tricolor (FLORE, XVIII, 79) „ 25
les douze. . . . 2 50

3288. — versicolor (*peruviana*) . . „ 15
les douze. . . . 1 50
le cent . . . . 8 „

On y retrouve toutes les nuances que montre la planche publiée à la page 63 du XVI[e] volume de la FLORE. En plantant profondément les *A. versicolor*, c'est à peine s'il leur faut une légère couverture de feuilles pendant les plus fortes gelées.

3289. — — foliis variegatis . . . 2 „

Nouvelle variété à feuilles bordées de blanc argenté.

3291 † **Amaryllis** aurea (*Lycoris*) (FLORE, IV, 410 et XVIII, 145) . 10 „

Espèce très-rare à belles fleurs jaune d'or.

3293. — Belladonna. . . . . . . 1 „
les douze. . . . 10 „

3294. — — blanda 1 50
les douze. . . . 15 „

3297. — — miniata speciosa . . . 2 „

3300. — — rosea perfecta. . . . 1 50
les douze. . . . 15 „

3301. — — rubra (FLORE, XIV, 53). 5 „

Variété d'un rouge vif hors ligne, la plus belle qui ait jamais été obtenue.

3303. — — spectabilis bicolor . . 1 50
les douze. . . . 15 „

3306. † — coranica (*Brunswigia*) . . 6 „

3307. † — corusca (*Nerine*). . . . 2 „

3308. † — crispa (*Imhofia*) . . . „ 25
les douze. . . . 2 50

Charmant bouquet de petites fleurs roses à pétales ondulés.

3309. † — curvifolia (*Nerine*) . . . 5 „

3311. † — falcata (*Brunswigia*). . . 5 „

3312. † — flexuosa (*Nerine*). . . . 1 50

3313. † — Fothergillii („). . . . 2 „

3314. † — Josephinæ (*Brunswigia*) (FLORE, IV, pl. 322-323), *très-fort*. . . . 20 „

Très-gros bulbe émettant une hampe de 2 à 3 pieds de hauteur, portant une vaste ombelle d'un mètre de diamètre, composée de 50 à 60 fleurs de près de 25 centimètres de circonférence chacune, d'un cramoisi vif en dedans, d'un orange pourpré en dehors.

N° d'ordre. Fr. C.

3316. **Amaryllis** lutea (*Sternbergia*) . „ 50
les douze. . . . 5 „

Fleurs jaune citron en automne.

3318. † — multiflora (*Brunswigia*) . . 10 „
3320. † — orientalis („) . . . . . 10 „
3322. † — procera (FLORE, XX, 53)
très-fort. . . . 25 „

Amaryllis à fleur bleue, introduite du Brésil. Les bulbes de nos exemplaires ont de 30 centimètres à près d'un mètre de hauteur. A planter en terre légère, en orangerie ordinaire près du jour en hiver; tenir presque sec jusqu'en mai; enterrer alors au pied d'un mur, dehors, au sud, jusqu'au commencement de septembre, et rentrer de nouveau en orangerie.

3323. † — pumila (*Brunswigia*) . . . 5 „
3324. † — purpurea (*Vallota*) . . . 2 50
les douze . . . 25 „
3325. — — major („). . . . . 5 „
3329. † — radiata (*Lycoris*) . . . . 5 „
3331. † — sarniensis (*Nerine*) (FLORE, IX, 43) . . . . „ 75
les douze . . . 7 50

Belle espèce à fleurs d'un très-beau carmin satiné.

3333. † — solandræflora (FL., VI, II) . 2 „
3336. † — undulata (*Nerine*). . . . 1 50
3349. **Anemone** cærulea . . . . . . „ 15
les douze . . . 1 50

Belle et grande fleur bleu de ciel.

3350. — fulgens . . . . „ 75
les douze . . . 7 50
3351. — — atrosanguinea . . . . . 1 „
les douze . . . 10 „

Grande et belle fleur rouge sang foncé.

3352. — — cærulea . . . . „ 75
les douze . . . 7 50

Fleur d'un bleu violacé.

3354. — nemorosa bracteata flore pleno „ 25
les douze . . . 2 50
3355. — — — — rubro . . . . . . „ 25
les douze . . . 2 50
3358. — palmata (*lobata*). . . . . „ 25
les douze . . . 2 50

Anémone à fleur jaune simple.

3360. — Reginæ . . . . „ 25
les douze . . . 2 50
3362. — stellata . . . . „ 50
les douze . . . 5 „

Grandes et nombreuses fleurs violet magenta, en automne.

3369. **Anomatheca** cruenta(*Lapeyrousea*) „ 25
les douze . . . 2 50

Mignonne Iridée à fleurs d'un rouge brillant, à cultiver en potée de six bulbes.

3371. † **Antholiza** æthiopica. . . . „ 50
3372. † — Cunonia. . . . . „ 50
3376. **Aplos** tuberosa . . . . „ 25
les douze . . . 2 50
le cent . . . . 15 „

N° d'ordre. Fr. C.

3378. † **Arisæma** præcox. . . . . . 5 „
3379. † — ringens (FLORE, XI, 167). . 5 „
3380. † — serotinum . . . . „ 50
les douze . . . 5 „
3381. † — Sieboldi. . . . . 5 „
3382. — triphyllum viride . . . . 2 „
3383. — — zebrinum . . . . . 2 „
3384. — — — atrorubens . . . . 2 „
3388. **Arum** albispathum . . . . . „ 25
les douze . . . 2 50

Très-curieuse espèce à feuilles en fer de lance et à fleurs blanches.

3389. — alpinum. . . . . 2 „
3390. — Arisarum . . . . 1 „
3393. — canariense . . . . 1 „
3394. — constrictum (*Biarum*) . . 2 „
3396. — corsicum, *fort*. . . . . 1 „
3397. — crinitum (FLORE, V, 445-46) 1 50

L'une des plantes les plus extraordinaires, les plus étranges, les plus bizarres du règne végétal; sa tige est toute marbrée, ses feuilles sont laciniées, ses fleurs, d'un pied de long et très-larges, de couleur incarnat tigré de rouge, sont entièrement couvertes de poils. On doit la couvrir de feuilles pendant les gelées.

3401. — Dracunculus . . . . . . „ 50
les douze . . . 5 „

Cette Aroïdée simule un petit Palmier pour le port. Tige toute marbrée, feuillage lacinié, très-grande fleur noire. Tout à fait rustique, toute terre et toute exposition lui conviennent; par groupe de six ou douze plantes, elle produit un effet pittoresque.

3404. — italicum. . . . . „ 25
les douze . . . 2 50

Cette espèce s'élève à 2 1/2 pieds; grandes feuilles en fer de lance, zébrées de jaune, de longue durée; à planter au nord.

3406. — maculatum . . . . „ 50
les douze . . . 5 „
3407. — marmoratum . . . . . . 1 „
3408. — — macrophyllum. . . . . 1 „
3411. — Nickelii . . . . 2 „
3412. — numidicum. . . . . . . 2 „
3414. — orientale . . . . „ 50

Espèce atteignant un pied de hauteur; feuilles en fer de lance, fleurs brunes.

3418. — spectabile . . . . 2 „

Magnifique espèce à fleur d'un noir foncé velouté tacheté.

3421. — tenuifolium (*Biarum*). . . „ 75
3422. — ternatum . . . . „ 75
3425. — variolatum 1 50
3428. — Zelebori. . . . . 2 „
3431. **Barnardia** scilloides . . . . . „ 75
les douze . . . 7 50
3433. **Bellia** triticea . . . . „ 25
les douze . . . 2 50
3435. **Bellevalia** abortiva. . . . . „ 15
les douze . . . 1 50
3437. — comosa (*Muscari*),
les douze . . . 1 „
le cent . . . . 6 „

Petite Jacinthe à fleur chevelue.

3438. — — atrocærulea (*Muscari*),
les douze . . . 1 „
le cent . . . . 6 „

N° d'ordre. Fr. C.

3439. **Bellevalia** comosa monstrosa (*Muscari*) . . . . . . „ 25
les douze . . . 2 50

3440. — — — plumosa,
les douze . . . 1 „
le cent . . . . 6 „

3443. — suaveolens (*Muscari*). . . „ 75
les douze . . . 7 50

Fleur d'un vert terne.

3444. — — lutea (*Muscari*) . . . 1 „
les douze . . . 10 „

3450. **Bloomeria** aurea (*Nothoscordum*). 1 50

Fleur jaune d'or.

3452. **Bobartia** (*Homeria*) aurantiaca . „ 10
les douze . . . 1 „
le cent . . . . 6 „

Nombreuses fleurs d'un rouge orangé, en mai et juin.

3454. **Bongardia** Rauwolfii . . . . 6 „

3458. **Botryanthus** commutatus. . . „ 25
les douze . . . 2 50

3461. — moschatus racemosus,
les douze . . . 1 „
le cent . . . . 6 „

3463. — neglectus. . . . . „ 25
les douze . . . 2 50

3464. — — multiflorus . . . . . . „ 50
les douze . . . 5 „

3465. — Szowitzianus. . . . . . . 5 „

Espèce très-florifère, à fleur bleu de ciel.

3466. — vulgaris, *les douze* . . . 1 „
le cent . . . . 6 „

3467. — — cæruleus major. . . . „ 25
les douze . . . 2 50

3468. — — flore albo . . . . . . „ 25
les douze . . . 2 50
le cent . . . . 18 „

3469. — — — leucophæo . . . . . „ 50
les douze . . . 5 „

Variété très-naine, à nombreuses fleurs d'un gris cendré, en pompon pyramidal ; feuilles glauques.

3470. — — — pallido . . . . . . „ 50
les douze . . . 5 „

Les *Botryanthus* sont des miniatures très-propres à border les petits massifs ; leurs fleurs forment de petits pompons de couleurs variées, bleu, bleu foncé, bleu clair, blanc, gris, etc. ; floraison abondante en avril.

3482. **Brodiæa** californica flore albo . „ 50
les douze . . . 5 „

3483. † — coccinea (FLORE, XIX, 9) . „ 75
les douze . . . 7 50

Espèce hors ligne, à fleurs rouges, pendantes, en forme de clochettes.

3484. — congesta . . . . „ 25
les douze . . . 2 50

Espèce à fleurs bleues formant bouquet, très-florifère.

3485. — — flore albo . . . . . 2 „
les douze . . . 20 „

Nouveauté à belles fleurs d'un blanc pur, formant bouquet ; très-florifère.

3486. — — hybrida . . . . „ 25
les douze . . . 2 50

Hybride donnant à profusion des fleurs d'un riche bleu foncé ; feuillage extrêmement vigoureux ; c'est la sorte la plus précoce du genre.

N° d'ordre. Fr. C.

3489. **Brodiæa** grandiflora . . . . . „ 25
les douze . . . 2 50

Espèce naine se couvrant de gros bouquets de grandes fleurs bleu indigo.

3492. — multiflora . . . . „ 75
les douze . . . 7 50

3495. † — volubilis. . . . . 5 „

Espèce à très-gros bouquets de fleurs roses, se montrant au sommet de pédoncules tournés en spirales de 7 à 8 pieds de longueur.

3501. **Bulbocodium** vernum (FLORE, XI, 153). . . . . „ 25
les douze . . . 2 50

Colchicacée de printemps, fleurissant rez-terre avant l'apparition du feuillage et produisant beaucoup d'effet par le coloris rose lilacé vif de ses fleurs.

3502 — — foliis albo-marginatis . . 1 „
les douze. . . . 10 „

Variété à feuilles rubanées de blanc jaunâtre.

3505. † **Buphone** ciliaris . . . . . 10 „

3507. † — toxicaria . . . . 12 „

3508. † — — major . . . . 20 „

3511. **Calliprora** lutea (*flava*) . . . „ 25
les douze . . . 2 50

Charmant bouquet de fleurs jaune d'or.

3516. **Calochortus** elegans . . . . 3 „

3518. † — Leichtlini . . . . 4 „

3519. † — lilacinus . . . . „ 50
les douze. . . . 5 „

3520. † — luteus (FL., II, mai 1846) . 2 „

3525. — splendens (FL., II, mai 1846) 2 „

3527. † — venustus (FL., II, mai 1846) 2 „

3528. † — — lilacinellus . . . . . 3 „

Charmantes Liliacées naines de coloris variés, requérant le châssis froid ; elles ne demandent pas plus de soins que les IXIAS, SPARAXIS, etc.

3536. **Camassia** esculenta (FL., III, 275) „ 25
les douze. . . . 2 50

Belle Liliacée à grandes fleurs d'un bleu violacé, bien étalées, formant une grappe pyramidale ; elle est tout à fait rustique et fleurit au printemps.

3537. — — alba . . . . 6 „

Nouvelle variété pyramidale à grandes fleurs blanc crème.

3538. — — atrocærulea . . . . . . 1 „

3535. — — erecta. . . . . 3 „

3542. — — præcox . . . . 5 „

Grandes fleurs d'un beau bleu foncé.

3545. † **Canarina Campanula** (FLORE, XI, 37). . . . . 1 „

Campanulacée vivace à racines charnues, se reposant pendant l'hiver et montrant, en été, ses grandes clochettes oranges rubanées de rouge.

3550. **Chelidonium** japonicum . . . „ 50

Sorte d'Anémone à fleurs jaune d'or.

3554. † **Coburgia** flava . . . . . . 3 „

3555. † — incarnata . . . . 2 „

Amaryllidée du Pérou à fleurs incarnates.

3556. † — miniata . . . . 3 „

3568. **Convallaria** majalis,
de force à fleurir, *les douze*. . . . 1 „
le cent . . . . 6 „
fortes touffes . *pièce*. . . . . . 1 „
les douze. . . . 10 „

Le Muguet ou *Lis des Vallées* ; petites clochettes blanches à odeur suave.

N° d'ordre. Fr. C.

3569. **Convallaria** majalis flore pleno . „ 50
Muguet à fleurs blanches doubles.
3570. — — — roseo . . . . „ 50
Muguet à fleurs rosées.
3574. **Cooperia** Drummondi . . . . 2 „
3576. **Corydalis** alpina. . . . . . . 1 „
3579. — bulbosa . . . . „ 15
le cent . . . . 8 „
Excellente espèce pour bordures.
3588. — nobilis . . . . 3 „
3591. — tuberosa 1 50
les douze. . . . 15 „
3596. † **Crinum** brachynema (FLORE, XXII, 63) . . . . .8 à 15 „
3598. — capense, *très-fort* . . . . „ 25
les douze. . . . 2 50
3599. — — album. . . . . „ 50
les douze. . . . 5 „
3604. † — **Moorei** . . . . 40 „
Le *Crinum Moorei* est rustique et se cultive en plein air tout comme le *Crinum capense*, auquel il est supérieur pour le port, le feuillage et le coloris; ses larges feuilles sont bizarrement veinées et ont 20 pouces environ de longueur; ses grandes et belles fleurs sont d'un superbe rose tendre ; son bulbe est extraordinairement long et atteint parfois 18 pouces.
3606. † — ornatum insigne. . . . 25 „
3608. † — scabrum (FL., XXI, 133) 8 à 20 „
Magnifique espèce requérant la serre tempérée, à nombreuses fleurs blanches rubanées de carmin, très-odorantes.
3615. **Cucumis** perennis . . . . . . „ 50
les douze. . . . 5 „
Cucurbitacée à très-grosse racine vivace, rustique, à superbe feuillage, très-propre à garnir des murailles, des berceaux, des tonnelles, etc.
3618. † **Cummingia** trimaculata (FLORE, I, 179) . . . . 3 „
Jolies clochettes d'un beau bleu tigré de noir.
3620. † **Cyclamen** coum . . . . . . „ 75
les douze. . . . 7 50
3621. † — — vernum . . . . 1 „
3623. — europæum. . . . . . . „ 25
les douze. . . . 2 50
A planter peu profondément dans les bosquets, au nord, sur les racines mêmes des arbustes.
3625. — græcum . . . . 5 „
3629. † — hederæfolium album . . 1 50
3630. † — — rubrum . . . . „ 50
les douze. . . . 5 „
3633. † — hybr. Atkinsi (*ibericum album*) . . . . . . 1 „
les douze. . . . 10 „
3634. † — — carneum 1 50
3636. † — — ibericum roseum. . . „ 50
les douze. . . . 5 „
3637. — — — rubrum . . . . . 1 „
3640. † — macrophyllum (*africanum*) 1 „
(FL., VIII, 137), *très-forts*. 2 à 4 „
3642. † — nobile 1 50
les douze. . . . 15 „
3644. † — persicum album . . . . . 1 „
3645. † — — — candidissimum (*aleppicum*) . . . . 2 „
3646. † **Cyclamen** persicum flore roseo 2 „
3647. — — giganteum . . . . 5 „
3650. † — repandum (*ficariæfolium*) . 1 „
3651. † — — album 1 50
3656. † **Cyclobothra** alba (FL., XI, 195) 2 50
3657. † — lutea (FLORE, XX, 89) . . 3 „
3660. **Cypella** Herberti(*Tigridia*)(FLORE, V, 537) . . . . „ 25
les douze. . . . 2 50
Fleurs d'un jaune cuivre pendant tout l'été.
3662. † **Cyrtanthus** coccineus . . . 4 „
3663. † — collinus . . . . 5 „
3668. † — Mac Owani . . . . . . 3 „
3670. † — obliquus . . . . 5 „
3671. † — odorus. . . . . 5 „
3674. † — *species du Népaul*. . . . „ 50
les douze. . . . 5 „
3679. **Czackia** Liliastrum (*Anthericum*). 1 50
Charmantes fleurs ressemblant à de petits Lis blancs.
3681. **Dielytra** cucullaria. . . . . „ 25
les douze. . . . 2 50
3706. **Eranthis** hyemalis . . . . . . „ 10
les douze. . . . „ 75
le cent . . . . 5 „
Belle plante à fleurs jaunes, en février-mars.
3714. **Erythronium** americanum . . „ 25
les douze. . . . 2 50
le cent . . . . 15 „
Très-jolies fleurs jaunes.
3716. — Dens canis flore albo . . . „ 10
les douze. . . . 1 „
le cent . . . . 4 „
3717. — — — — — majus . . . . „ 50
les douze. . . . 5 „
3718. — — — — purpureo (FLORE, VIII, 273) . . „ 25
les douze. . . . 2 50
le cent . . . . 15 „
3719. — — — — — majus. . . . „ 50
les douze. . . . 5 „
Fleurs pourpres bien plus grandes que celles du type.
3720. — — — — roseo (FL., VIII, 273) „ 25
les douze. . . . 2 50
le cent . . . . 15 „
Les *Erythronium* sont de petites plantes très-rustiques, très-gracieuses, qui se montrent au tout premier printemps; leurs feuilles ovales sont entièrement marbrées de rouge brunâtre; leurs fleurs sont pendantes, à pétales relevés, de coloris blanc, jaune, rose, pourpre, etc.; ils produisent un aussi bel effet en pot qu'en pleine terre.
3727. — — — *en superbe mélange de semis, les douze*. . . . 1 „
le cent . . . . 6 „
3745. **Ferraria** (*Tigridia*) undulata . . 1 „
3748. **Ficaria** ranunculoides flore albo. 1 „
3749. — — — pleno . . . . „ 25
les douze. . . . 2 50
3751. † **Freesia** Leichtlini . . . . . 1 „

N° d'ordre. Fr. C.

3755. **Geissorrhiza** alba . . . . 1 »
3756. — Hookeri . . . . » 25
les douze. . . . 2 50

Fleurs d'un blanc pur, dans le genre de celles des *Sparaxis*.

3757. — rochensis. . . . . 1 »
3758. — violacea . . . . 1 »
3762. † **Gelasine** azurea (FLORE, IV, 411) 2 »

Fleurs en coupe, du bleu indigo le plus riche, tigré de blanc et de noir; elles se succèdent pendant longtemps.

3765. **Gladiolus** Colvilli (FLORE, XIX, 109) » 15
le cent . . . . 10 »
3766. — — albus (FLORE, XIX, 109) . » 25
le cent . . . . 20 »

Magnifiques fleurs d'un blanc pur.

3767. — communis flore albo,
les douze. . . . . 1 »
le cent . . . . 6 »
3768. — — — roseo,
les douze. . . . . 1 »
le cent . . . . 6 »
3769. — — — — major . . . . . » 25
les douze. . . . 2 50
3770. — — — rubro,
les douze. . . . . 1 »
le cent . . . . 6 »
3774. — crispus . . . . » 50
les douze. . . . . 5 »
3781. † — gracilis . . . . 1 »
3783. † — hirsutus . . . . 1 »
3786. † — præcox. . . . . 1 »
3787. — purpureo-auratus (FLORE, XIX, 107). . . . . » 25
les douze. . . . 2 50

Fleurs jaunes à macules pourpre foncé.

3790. — quadrangularis (*Milleri*) . » 25
les douze. . . . 2 50

Belle espèce à fleurs d'un blanc crème, odorantes.

3791. † — ringens . . . . 2 »
3795. — sulphureus 1 50
3797. † — tenellus. . . . . 1 »

Genre du *Gladiolus quadrangularis*.

3798. — trimaculatus . . . . . . 1 »

Fleurs lilas à trois macules carmin.

3801. † — Watsonianus . . . . . . 1 »

Fleurs rouge de Saturne.

3803. † — xanthophyllus . . . . . 1 »
3806. † **Habranthus** coccineus . . . » 75
les douze. . . . 7 50
3807. † — pratensis . . . . 1 »
les douze. . . . 10 »

Fleur splendide, d'un beau rouge orangé.

3808. † — roseus . . . . 1 »
les douze . . . 10 »

Jolie petite Amaryllidée à fleurs d'un rose vif.

3812. † **Hæmanthus** coccineus . . . . 2 »
3815. † — intermedius . . . . . . 2 »
3817. † — natalensis . . . . 6 »
3819. † — pubescens . . . . 2 »
3820. † — puniceus . . . . 2 »

N° d'ordre. Fr. C.

3823. † **Hæmanthus** tigrinus . . . . 2 »
3825. † — virescens albiflos . . . . 2 »
3828. **Hesperoscordum** lacteum . . » 15
les douze . . . 1 50

Fleurs blanches, odorantes.

3831. **Hessea** spiralis 1 50

Fleurs hivernales, d'un blanc rosé à revers rouge.

3842. † **Hypoxis** elegans. . . . . . 1 »
3843. † — erecta . . . . 3 »
3844. † — stellata (FLORE, X, 155) . 1 »

Grandes fleurs tricolores en étoile, très-belles; à cultiver en petits pots, en pleine terre, en plein soleil.

3845. † — villosa . . . . » 25
les douze . . . 2 50

Belles fleurs jaune d'or.

3850. † **Ismene** Amancaes (FL., V, 449) 10 »

Grandes fleurs jaune citron à ruban vert.

3851. † — calathina . . . . 5 »

Grandes fleurs blanches.

3852. † — Macleana . . . . 10 »

Grandes fleurs blanches à collerettes, de toute beauté.

3853. † — viridiflora. . . . . . . 10 »
3860. † **Lachenalia** fragrans. 1 50
3864. † — pendula tricolor (FLORE, XVII, 161) . . . . . . 1 »
3866. † — quadricolor . . . . . . 1 »
3868. † — tigrina. . . . . 2 »
3869. † — tricolor 1 50
3872. † — versicolor. 1 50
3878. **Leucoium** æstivum. . . . . . » 25
les douze . . . 2 50
le cent . . . . 15 »
3879. — autumnale (*Acis*) (FL., XIX, 89) » 75
les douze . . . 7 50

Charmante miniature à nombreuses jolies clochettes blanches passant au rose, très-propre à la formation des bordures et des petits massifs, et y produisant un très-bel effet; elle simule un grand *Perce-neige* et est très-florifère.

3881. — pulchellum . . . . » 25
les douze. . . . 2 50
3884. — vernum (FLORE, XI, 57) . . » 25
les douze. . . . 2 50

Nivéole de printemps; fleurs pendantes, blanches à sommets verts.

3885. — — flore pleno 2 50
3893. **Medeola** asparagoides . . . . 1 »

On en fait de jolies guirlandes dans les serres froides en hiver; verdure gracieuse pour parure de dame.

3896. **Milla** capitata (*Brodiæa*) . . . » 25
les douze. . . . 2 50
3898. — uniflora (*Triteleia*) . . . . » 10
le cent . . . . 3 »

Espèce très-florifère, excellente pour bordures.

3899. — — violacea (*Triteleia*). . . » 25
le cent . . . . 20 »

Fleurs d'un bleu porcelaine violacé.

3902. † **Moræa** edulis . . . . » 50
les douze. . . . 5 »
3904. † — juncea . . . . » 50
les douze. . . . 5 »

N° d'ordre.		Fr. C.
3906.	† **Moræa** longifolia.	„ 50
	les douze. . . .	5 „
3908.	† — papilionacea	„ 50
3910.	† — Sisyrinchium.	„ 25
	les douze . . .	2 50

Charmante Iridée à fleurs bleu de ciel, dont chaque division porte une macule blanc d'ivoire. Floraison en mai.

3913.	† **Nemastylis** geminiflora (FLORE, XXI, 45)	1 „
	les douze. . . .	10 „

Belle Iridée à fleurs bleu de ciel.

3916.	† **Ornithogalum** arabicum . .	„ 50
	les douze. . . .	5 „

Thyrse orné de grandes fleurs blanches à centre noir, à odeur suave.

3917.	† — atticum	„ 75
3918.	† — aureum (FLORE, II, février 1846, pl. IV). . . .	2 „
3921.	† — junceum	„ 15
3923.	† — lacteum	1 50
3924.	† — longibracteatum	„ 50
3927.	† — narbonense	„ 75
3928.	† — nutans	„ 15
	les douze. . . .	1 50
3931.	† — pyramidale	1 „
3933.	† — revolutum.	3 „
3935.	† — sulphureum	3 „
3937.	— umbellatum	„ 10
	les douze. . . .	1 „
	le cent	5 „

La *Belle-de-onze-heures*, à fleurs d'un blanc pur, vertes à l'extérieur.

3941.	† **Ovieda** corymbosa	1 50
3944.	**Oxalis** arborea	„ 50
	les douze. . . .	5 „

Grandes et nombreuses fleurs d'un rose vif.

3945.	— — alba grandiflora . . .	2 „

Très-belle nouveauté à grandes fleurs blanches.

3946.	— — carnea.	2 „
3947.	— — — maculata	2 „
3948.	† — — lutea	1 „
3949.	† — — Ortgiesi	1 „

Très-belle plante à feuilles pourpres, à fleurs jaunes.

3953.	— bipunctata	„ 25
	les douze. . . .	2 50

Espèce très-naine, florifère, à grandes fleurs rouge foncé.

3954.	† — Bowiei	„ 25
	les douze. . . .	2 50

Grandes fleurs d'un rose vif, larges feuilles trifoliées.

3957.	† — cernua.	„ 25
	les douze. . . .	2 50

Très-grandes fleurs d'un jaune canari, très-belles.

3958.	† — — flore pleno.	„ 25
	les douze. . . .	2 50

Fleurs jaunes, très-doubles.

3962.	† — digitata	„ 25
	les douze. . . .	2 50
3965.	— flava	„ 25
	les douze. . . .	2 50

N° d'ordre.		Fr. C.
3966.	**Oxalis** floribunda.	„ 50
	les douze. . . .	5 „
3967.	— — alba	„ 50
	les douze. . . .	5 „
3968.	— — carnea.	„ 50
	les douze. . . .	5 „

Les *Oxalis floribunda* sont des plantes robustes, touffues et donnant de nombreuses fleurs blanches, incarnates, roses, qui commencent à s'épanouir en juin pour finir aux premières gelées.

3971.	— hirta rosea	„ 25
	les douze. . . .	2 50
3974.	— lactiflora	„ 25
	les douze. . . .	2 50

Espèce naine, à nombreuses et charmantes fleurs blanches.

3976.	— lupinifolia.	„ 25
	les douze. . . .	2 50
3979.	† — rosacea.	„ 25
	les douze. . . .	2 50

Magnifique espèce à cultiver en petits pots, en serre froide; fleurs roses pendant tout l'été, feuilles en rosette compacte.

3980.	† — — purpurea	„ 50
3981.	† — — variabilis	„ 50
3982.	† — — violacea	„ 50
	les douze. . . .	5 „
3986.	† — Schlachteri	3 „

Dans le genre de l'*arborea*, à fleurs blanches; floraison continue.

3987.	† — speciosa	„ 50
3992.	† — venusta (*latifolia*) . . .	„ 15
	les douze. . . .	1 50

Profusion de grandes et belles fleurs rose vif, en ombelle, se montrant successivement à partir d'avril jusqu'en été.

3993.	† — versicolor (FLORE, VIII, 231)	„ 15
	les douze. . . .	1 50

Exquise espèce à fleurs blanches bordées de vermillon.

3997.	**Pancratium** illyricum	1 „
	les douze. . . .	10 „

Amaryllidée à fleurs blanches odorantes.

3999.	— maritimum	„ 50
	les douze. . . .	5 „
4001.	— parviflorum	„ 50
4004.	† **Pelargonium** triste	„ 50
	les douze. . . .	5 „

Fleurs jaune pâle taché de brun, répandant, la nuit, une odeur suave.

4005.	— tuberosum (*radiatum*) . .	„ 50
	les douze. . . .	5 „

Nombreuses fleurs d'un rose lilacé, très-belles.

4008.	† **Pentlandia** miniata	1 „
4011.	† **Phædranassa** chloracra (FLORE, I, 151)	„ 50
	les douze. . . .	5 „
4012.	† — gloriosa	„ 50
4014.	† **Phycella** corusca.	5 „
4015.	† — purpurea	3 „
4019.	**Polianthes** tuberosa foliis variegatis	2 „

Tubéreuse à feuilles bordées de jaune; fleurs très-odorantes.

4024.	**Polygonatum** macrophyllum . .	1 „
4025.	— multiflorum	„ 25
	les douze. . . .	2 50
4028.	— roseum	„ 25
	les douze. . . .	2 50

N° d'ordre. Fr. C.

4031. † **Puschkinia** sicula (FLORE, XXI, 117). . . . . . 3 »

4034. † — scilloides 1 50

Charmante miniature très-rare et très-florifère, à fleurs bleu de ciel reflété de lilas.

4039. **Ranunculus** fumariæfolius . . » 25
les douze. . . . 2 50

4041. — illyricus . . . . » 25
les douze. . . . 2 50

Fleurs jaune citron, feuillage cotonneux.

4043. — plantagineus. . . . . . . 1 »

Espèce très-florifère, à fleurs blanches et à feuilles d'un vert glauque.

4046. **Rhinopetalum** Karelini . . . 4 »

4049. † **Richardia** africana (*Calla*). . » 50
les douze. . . . 5 »

4050. † — albo-maculata (») (FLORE, XXI, 165) . . . . » 25
les douze. . . . 2 50

4053. † — hastata. . . . . 3 »

4056. † **Rigidella** immaculata . . . 1 »

4058. † — orthantha (FLORE, I, 251) . 2 »

Très-grandes fleurs dont les trois segments externes sont d'un minium carminé brillant en dessus, strié de petites lignes pourpres, qui, en dessous, sont plus apparentes sur un fond rouge orangé vif, et les trois internes, jaunes dans la partie basilaire, blanchâtres au milieu, et orangés ponctués de pourpre vers le sommet.

4063. **Sanguinaria** canadensis . . . » 50
les douze. . . . 5 »

4069. † **Schizostylis** coccinea (FLORE, XVI, 55). . . . . » 50
les douze. . . . 5 »

Nombreuses fleurs rouge sang, fort belles, en octobre et en novembre. On met 3 ou 4 de ses rhizomes par pot. Cette brillante espèce peut également se cultiver en pleine terre, en plein air, en plantant ses rhizomes à un pied et demi de profondeur.

4072. **Scilla** amethystina . . . . . . » 50
les douze. . . . 5 »

4073. — — flore albo. 1 50
les douze. . . . 15 »

Nouveauté à fleurs blanc de neige, rare.

4074. — amœna . . . . » 50
les douze. . . . 5 »

4075. — — præcox . . . . » 75
les douze. . . . 7 50

4076. — autumnalis . . . . » 50
les douze. . . . 5 »

Espèce lilliputienne donnant des fleurs bleues en automne.

4079. — bifolia (FL., II, août 1848, pl. 3) » 50
les douze. . . . 5 »

4080. — — alba . . . . 3 »

4081. — — carnea . . . . 3 »

4082. — — grandiflora . . . . . 2 »

4083. — — pallida 1 50

4084. — — rosea . . . . 3 »

Les *Scilla bifolia* sont des miniatures qui montrent leurs fleurs en même temps que les Perce-neige; elles sont blanches, bleues, carnées, roses, etc., et se cultivent aussi en pots, pour en décorer les appartements.

4087. — campanulata. . . . . . . » 25
les douze. . . . 2 50
le cent . . . . 15 »

N° d'ordre. Fr. C.

4088. **Scilla** campanulata alba . . . » 25
les douze. . . . 2 50
le cent . . . . 15 »

4089. — — — grandiflora . . . . » 25
les douze. . . . 2 50

4090. — — rosea . . . . » 50
les douze. . . . 5 »

Charmante variété à nombreuses fleurs roses, excellente pour bordure printanière ou pour culture en pots dans les appartements.

4093. — ciliaris . . . . 1 »

Espèce d'Algérie à fleurs grises.

4094. — — lutescens . . . . 1 »

Variété à fleurs d'un blanc jaunâtre.

4095. — corsica, *gros ognon* . . . . 1 »

4098. — Hohenackeri. . . . . . . 1 »

4099. — hyacinthoides . . . . . . » 25
les douze. . . . 2 50

4101. † — japonica rosea. . . . . . » 50
les douze. . . . 5 »

4103. — maritima, *fort*. . . . . 3 »

4105. — nivalis . . . . 1 »

4106. — nutans (*Agraphis*). . . . » 10
les douze. . . . 1 »
le cent . . . . 6 »

4107. — — alba. . . . . » 10
les douze. . . . 1 »
le cent . . . . 6 »

4108. — — carnea . . . . » 15
les douze. . . . 1 50
le cent . . . . 8 »

4109. — — rosea . . . . » 25
les douze. . . . 2 50
le cent . . . . 15 »

4110. — nutans *et* campanulata *en mélange*, *les douze*. . . . 1 »
le cent . . . . 6 »

Ces différentes espèces de *Scilla* sont autant de petites Jacinthes à fleurs simples de diverses couleurs, qui ont bien leur mérite comme fleurs printanières; elles sont surtout très-propres à la formation des bordures, où, entremêlées, elles produisent beaucoup d'effet.

4114. — parviflora . . . . » 75
les douze. . . . 7 50

Petites fleurs amarantes, pyramidalement disposées en grappes et se montrant en automne.

4115. — patula . . . . » 25
les douze. . . . 2 50

Espèce vigoureuse à grandes fleurs d'un bleu porcelaine.

4116. — peruviana (*Clusiana*). . . » 50
les douze. . . . 5 »

4117. — — alba. . . . . » 50
les douze. . . . 5 »

4118. — — bicolor . . . . 2 »

Les *Scilla*, dites du Pérou, sont des plus belles; leurs grands corymbes hémisphériques de fleurs bleues, ou blanches, ou bicolores, sont d'une grande richesse.

4121. — sibirica (FLORE, XVI, 129) . » 15
les douze. . . . 1 50
le cent . . . . 10 »

Charmante miniature montrant, au premier printemps, de petits racèmes de clochettes du plus riche bleu azuré.

N° d'ordre. Fr. C.

4129. **Stenomesson** aurantiacum . . 1 »
les douze. . . . 10 »
4132. † — Hartwegi . . . . 1 »
les douze. . . . 10 »
4134. † — stramineum . . . . . . 1 »
les douze. . . . 10 »
4146. **Thalictrum** anemonoides . . . » 50
les douze. . . . 5 »
4147. — — flore pleno . . . . . 2 »
les douze. . . . 20 »
Précieuse et très-jolie plante, à feuillage extrêmement élégant, se couvrant de nombreux petits boutons d'argent.
4168. **Trichonema** racemiflorum . . » 50
les douze. . . . 5 »
4169. — roseum . . . . » 25
les douze. . . . 2 50
4172. — speciosum (*Romulea Celsi*) (Flore, VIII, 133) . . . » 15
les douze. . . . 1 50
le cent . . . . 8 »
Espèce à grandes fleurs rose vif satiné; à planter par touffes, en pots, et en pleine terre, en plein soleil.
4173. — — flore albo. . . . . . . 1 »
4174. — *species*. . . . . » 50
les douze . . . 5 »
Grande fleur d'un bleu violacé.
4178. **Trillium** atropurpureum . . . 1 »
les douze . . . 10 »
4180. — cernuum . . . . 4 »
4183. — erectum . . . . 3 »
4184. — erythrocarpum . . . . . 2 »
4187. — grandiflorum (Flore, X, 63) . 1 »
les douze. . . . 10 »
Grandes et belles fleurs blanches.
4189. — nivale . . . . 5 »
4191. — pendulum 1 50
Fleurs blanches passant au rose, pendantes.
4192. — petiolatum . . . . 5 »
4195. — recurvatum . . . . 5 »
4197. — sessile. . . . . 3 »
4200. **Triteleia** laxa . . . . . . » 25
les douze . . . 2 50
Espèce magnifique et florifère, atteignant un pied de hauteur, à grandes fleurs d'un bleu violacé, disposées en ombelle.
4201. — — major . . . . 5 »
Fleurs d'un bleu lilacé, en ombelle.
4204. — obscura . . . . 2 »
Fleurs d'un bleu très-foncé, en ombelle.
4206. — pallida . . . . 3 »
Fleurs d'un bleu porcelaine, divisions parcourues dans leur milieu par une bande bleue lilacée.
4209. † **Tropæolum** albiflorum (Flore, III, 241) . . . . 25 »
Capucine à fleurs blanches; bon tubercule.
4210. — azureum grandiflorum (Flore, mai 1846, pl. VII) . . . 3 »
Capucine à fleurs bleues.

N° d'ordre. Fr. C.

4215. † **Tropæolum** brachyceras (Flore, IV, 369). . . . . . 3 »
4217. † — edule . . . . 6 »
Grandes fleurs oranges.
4221. † — pentaphyllum. . . . . 1 »
les douze. . . . 10 »
Belle Capucine extrêmement florifère en pleine terre, en été, très-propre pour orner les treillages; fleur d'un rouge foncé, intérieur verdâtre.
4222. † — polyphyllum (Flore, XX, 37) » 50
les douze . . . 5 »
le cent . . . . 35 »
Espèce extrêmement florifère, très-robuste en pleine terre, l'été; grandes et nombreuses fleurs du plus beau jaune orangé; racine vivace; très-curieux feuillage glauque.
4225. † — speciosum (Flore, III, 181). 1 »
les douze. . . . 10 »
Espèce à grande fleur écarlate, très-belle et dont le rhizome est dans le genre des racines des *Calystegia* vivaces.
4227. † — tricolorum grandiflorum (Flore, XVIII, 95) . . » 75
les douze . . . 7 50
4150. **Tulbaghia** violacea. . . . . » 50
les douze. . . . 5 »
4232. † **Uropetalon** serotinum (*Hyacinthus*) . . . . » 50
les douze . . . 5 »
Espèce bizarre à clochettes jaune isabelle clair.
4234. † — viride . . . . » 50
4236. † **Veltheimia** viridifolia . . . 1 50
4238. **Wachendorfia** thyrsiflora. . . » 25
les douze . . . 2 50
4241. **Watsonia** coccinea. . . . . . » 50
les douze . . . 5 »
La plus grande fleur du genre, du plus beau rouge cocciné.
4243. — humilis . . . . » 25
les douze . . . 2 50
4245. — iridifolia fulgida (Fl., XI, 1) . » 25
les douze . . . 2 50
4247. — montana . . . . » 25
les douze . . . 2 50
4249. — rosea . . . . 1 »
4251. **Zephyranthes** Atamasco (*Amaryllis*) . . . . » 15
les douze . . . 1 50
le cent . . . . 8 »
4253. — candida . . . . » 50
les douze . . . 5 »
4254. — carinata 1 50
4255. — — rosea . . . . 2 »
Petite Amaryllidée à fleurs roses.
4257. — ochroleuca . . . . 1 »
les douze . . . 10 »
4261. — sulphurea 1 50
4264. **Zigadenus** Nuttalli. . . . . . 2 »

GLAIEULS NAINS (Zwerg-Gladiolus).

Disponibles depuis la fin d'août jusqu'en novembre.

Variétés naines de coloris aussi variés que brillants ; toutes sont ornées de trois macules encadrées, différant de couleur presque dans chaque plante. Il est impossible de se faire une idée de l'extrême beauté, de l'extrême variété de ces admirables miniatures, qui méritent à tous égards la culture en pots, afin d'en pouvoir mieux contempler les dessins et les innombrables nuances veloutées si attrayantes.

Les Glaïeuls nains sont cultivés ici en pleine terre où nous les mettons en octobre-novembre, pour les couvrir, pendant les gelées, de trois pouces de feuilles mortes ou de déchets de végétaux non consommés. Ils peuvent donc se cultiver partout, et c'est là une qualité qui les fait rechercher.

Die Collection der Zwerg-Gladiolus enthält das Vorzüglichste, was bis jetzt in diezer Pflanzen gattung erreicht worden ist ; die Harmonie so wie die Pracht der Farben ist unbeschreiblich, vom reinsten Weiss bis zum dunkelsten Roth sind alle nur möglichen Farbenspiele vertreten. Besonders aber wird die Schönheit der Blumen durch die fleckig marquirten untersten Petalen hervorgehoben, dieselben sind entweder weiss oder hell gefärbt und mit dunklem Saume einefasst.

In Töpfen kultivirt eignen sie sich vortrefflich zur Ausschmückung der Blumentische.

			Fr. C.
Assortiment A.	100 bulbes en 50 variétés avec noms		15 »
— B.	50 — 50 — —		8 »
— C.	25 — 25 — —		4 50
— D.	12 — 12 — —		2 50
— E.	1000 — 10 — —		70 »
— F.	100 — 10 — —		8 »
— G.	50 — 10 — —		4 50
— H.	30 — 10 — —		3 »
En beau mélange		*les douze*	» 75
		le cent	5 »

BABIANA en variétés distinctes, avec noms.

Ces plantes requièrent un abri pendant l'hiver, soit le châssis froid, soit la serre froide.

			Fr. C.
Assortiment A.	100 bulbes en 10 belles variétés		10 »
— B.	50 — 10 —		5 50
— C.	30 — 10 —		3 »
— D.	100 — 5 —		7 »
— E.	50 — 5 —		4 »
— F.	25 — 5 —		2 25
En beau mélange		*les vingt-cinq*	1 50
		les cinquante	2 75
		le cent	5 »

IXIA (Flore, II, juillet 1846, pl. 1-2).

A cultiver en pots, en orangerie près du jour, ou en pleine terre sous châssis froid aéré quand il ne gèle pas. — Les Ixias, forcés en pots, comme on le fait pour les Crocus, à raison de 4 à 5 bulbes par pot, succèdent aux Jacinthes et aux Tulipes pour la décoration des croisées de salon, etc.

		Fr. C.
Assortiment A.	1000 bulbes en 25 belles variétés	50 »
— B.	500 — 25 —	30 »
— C.	100 — 25 —	7 »

				Fr. C.
Assortiment D.	50 bulbes en 25 belles variétés			4 »
— E.	1000 — 10 —			35 »
— F.	500 — 10 —			20 »
— G.	100 — 10 —			5 »
— H.	50 — 10 —			3 »
En beau mélange			*le cent*	3 »
			les cinq cents	12 »
			le mille	20 »

IXIA D'ÉLITE à grandes fleurs.

Les assortiments ci-dessous se composent de dix variétés hors ligne, aussi remarquables par la grandeur des fleurs que par la richesse des coloris; on y rencontre le rouge, le blanc, le jaune, l'orangé, le rose, le vert, etc., et les nuances intermédiaires.

			Fr. C.
Assortiment I.	100 bulbes en 10 belles variétés		10 »
— J.	50 — 10 —		5 50
— K.	30 — 10 —		3 25
— L.	10 — 10 —		1 50
— M.	100 — 10 —	*dernières nouveautés*	15 »
— N.	50 — 10 —	— —	8 »
— O.	30 — 10 —	— —	4 50
— P.	10 — 10 —	— —	2 50
— Q.	100 — 10 —	tardives	8 »
— R.	50 — 10 —	—	4 50
— S.	30 — 10 —	—	3 »

SPARAXIS (Flore, II, juillet 1846, pl. 1-2).

Même culture et traitement que les IXIAS ci-dessus.

		Fr. C.
270. **Sparaxis** tricolor grandiflora	*pièce*	» 25
	les douze	2 50
	le cent	15 »

Le type à fleur rouge sang velouté, flammé et marbré de rouge sang plus foncé, centre jaune.

SPARAXIS en collections :

			Fr. C.
Assortiment A.	100 bulbes en 6 belles variétés		8 »
— B.	50 — 6 —		4 50
— C.	24 — 6 —		2 50
En beau mélange		*les vingt-cinq*	2 »
		les cinquante	3 50
		le cent	6 »

TRITONIA de premier choix en collections :

			Fr. C.
Assortiment A.	100 bulbes en 10 belles variétés		8 »
— B.	50 — 10 —		4 50
— C.	30 — 10 —		3 »
En beau mélange		*les vingt-cinq*	1 25
		les cinquante	2 50
		le cent	4 »

AMARYLLIS.

Les Amaryllis ont toujours été l'une des cultures favorites dans l'Établissement VAN HOUTTE. On s'y est occupé, avec persévérance, à les hybrider, à les perfectionner chaque année par la voie des semis. Aussi, ses hybrides ont-ils obtenu de nombreuses médailles d'or aux expositions internationales de Gand, Bruxelles, Liége, Lille, Anvers, etc. — Le XVIe volume de la FLORE, pages 7 à 13, contient quatre grandes planches donnant un léger aperçu de seize fleurs prises au hasard dans nos semis.

			Fr. C.
ASSORTIMENT A.	6 belles variétés.	. .	10 »
— B.	6	— . .	20 »
— C.	6	— . .	40 »
— D.	6	— . .	50 »
— E.	12	— . .	20 »
— F.	12	— . .	30 »
ASSORTIMENT G.	12 belles variétés.	. .	40 »
— H.	12	— . .	50 »
— I.	12	— . .	60 »
— J.	12	— . .	75 »
— K.	12	— . .	100 »

CULTURE EN PLEINE TERRE.

Cultivées en plate-bande, au pied d'un mur, à l'exposition du midi, dans un sol un peu exhaussé, les Amaryllis, dont on ne doit relever les ognons pour les diviser que tous les 3 ou 4 ans, y prospèrent et y fleurissent abondamment, pourvu qu'on ait soin de les couvrir de feuilles à l'approche des gelées et de les découvrir au printemps.

CULTURE EN POTS.

Les Amaryllis passent l'hiver sur une tablette de serre tempérée. On les tient en pots dans leur vieille terre, sans les arroser. Vers la mi-décembre, on les rempote dans de la terre neuve composée uniquement de terreau de feuilles mortes, mêlé à un peu de sable. On secoue toute la terre usée; on met les racines à nu, sans les casser, et on se sert, dans ce but, d'un bout de baguette à l'aide duquel on tisonne la terre adhérant aux racines. On enlève soigneusement toutes les racines pourries ou cassées, et on passe le doigt sous le plateau, à la base inférieure du bulbe, autour duquel se forment les racines, pour en enlever les parties détériorées ; on doit bien se garder de dépouiller le bulbe des pellicules dont il est revêtu, quand bien même ces pellicules n'adhéreraient pas fortement à l'ognon ; on verra plus tard, quand la plante sera en pleine végétation, que l'ognon, en se gonflant, reprendra sa fermeté première et que les tuniques feront alors corps solide avec le bulbe.

Puis a lieu le rempotage. On garnit le fond du pot de tessons de poterie, et, tenant le sommet du bulbe d'une main, les racines pendant dans le pot, on laisse glisser doucement un peu de terre autour de celles-ci, et on continue à en faire tomber jusqu'à ce que toutes les racines et tout le bulbe soient enterrés jusqu'au collet exclusivement. La terre ne doit être que modérément tassée.

L'opération terminée, on place les Amaryllis près des jours, dans la terre tempérée ou dans la serre chaude, suivant qu'on veut les voir fleurir plus ou moins tôt, sans les arroser, jusqu'à ce qu'elles semblent se mettre en mouvement, et même alors, il ne leur faut que bien peu d'humidité; il n'en sera plus ainsi quand la végétation se prononcera dans toute sa force; pendant cette période, les arrosements seront abondants.

Après la floraison, on enterre les Amaryllis avec leurs pots en plein soleil, dans la terre du jardin ou dans de la vieille tannée, en continuant les arrosements tant que la végétation est vigoureuse; puis on les discontinue tout à fait, en laissant exclusivement aux plantes l'eau qui tombe du ciel. — Avant de placer les pots dans les trous qu'ils doivent occuper, il faut forer, à l'aide d'un bâton pointu, un second trou dans la terre du fond, là où se trouve l'orifice de l'écoulement de l'eau du pot; ce trou, creusé assez profond dans la terre, a pour but d'empêcher les lombrics de s'introduire dans le vase et d'en bouleverser la terre.

On rentre les Amaryllis aussitôt que l'atmosphère se refroidit et que les pluies cessent d'être chaudes, et l'on place les pots, sans leur donner un atome d'eau, sur quelque tablette élevée

de la serre où ils se ressuient, où les feuilles se fanent, où la plante se prépare à un repos tout à fait indispensable, si l'on veut que les fleurs fassent merveille l'année suivante.

On peut aussi procéder au rempotage des Amaryllis après leur floraison. Dans ce cas, on doit secouer la motte sans briser les racines nouvelles qui sont très-cassantes étant jeunes. Cette pratique a pour effet d'assurer une floraison plus luxuriante que si le rempotage avait lieu en hiver. Après ce rempotage, on place les pots à l'ombre, sous les arbres, jusqu'à ce que le temps soit sombre et que la venue de la pluie soit certaine. A ce moment, on enterre les pots en plein soleil et l'on procède comme il vient d'être dit.

QUELQUES GRAINES

A SEMER PENDANT LES MOIS DE JUILLET-AOUT-SEPTEMBRE.

☞ Nous rappelons aux amateurs que les plantes bisannuelles et quantité de plantes annuelles réussissent mieux étant semées en juillet-août-septembre. Voir à ce sujet, notre Prix-Courant de graines nº 181, pages 1 à 24 ; les espèces qui y sont marquées + sont celles qui peuvent être semées en juillet-août-septembre et hivernées sur place, sous litière, ou repiquées au pied d'un abri ; +*c* sont celles dont les semis d'automne s'hivernent sous châssis froid ; *pt* sont de pleine terre ; celles qui sont, **ici**, précédées d'un astérisque (*) requièrent la serre.

Nº d'ordre. Fr. C.

914. ***Amaryllis** (*Hippeastrum hybridum*), 25 *graines*. 1 50

915. — 100 *graines* . . . . 5 „

La réputation universelle et confirmée à tous les grands concours où nos Amaryllis ont figuré dans ces dernières années, suffit pour pouvoir fonder les plus belles espérances sur le semis des graines que nous offrons ici, et qui proviennent de nos meilleures variétés.

Nº d'ordre. Fr. C.

238. +*c* **Arundinaria** falcata . . . „ 50

239. +*c* **Arundo** Donax . . . . . „ 40

Ce grand Roseau s'élève à 3 et 4 mètres, et est très-utile comme décoration de pelouses.

240. +*c* — — folliis varieg. (Fl., XIV, 81) „ 75

Magnifique variété de l'espèce précédente, à feuilles entièrement rubanées de blanc pur ; l'une des plus belles plantes panachées qui existent.

241. +*c* **Bambusa** gracilis . . . . „ 50

+*c*. **Balisiers d'Inde** (*Canna indica*).

Les *Balisiers* sont des plantes ornementales de premier mérite, encore trop peu connues ; pendant une partie de l'été et de l'automne, on en forme des massifs grandioses, surtout dans les jardins paysagers ; ils servent aussi à décorer les plates-bandes des pelouses, le bord des eaux, etc.

13. Collection de 15 variétés (15 paquets) . . . . *la collection* . . . . 3 „
14. Variétés en mélange . . . . 5 *grammes* . . . . „ 30

935. ***Begonia** *herbacés* . . . . . 2 „

Mélange récolté sur les variétés de notre riche collection.

936. * — *tubéreux* 2 50

Les amateurs de Begonia qui ont visité notre Établissement pendant l'été ont pu voir en fleurs, en plein air, les admirables variétés que nous avons obtenues. Ces plantes sont d'un très-beau port, se ramifient bien, sans le secours du pincement, et fleurissent sans cesse depuis juin jusqu'en octobre.

937. ***Bertolonia** hybrida. 1 50

Superbe mélange récolté sur les variétés de notre riche collection.

948. ***Caladium** *hybrides* . . . . . 2 „

Graines récoltées sur les variétés de notre riche collection ; chaque plante de semis forme la même année une touffe.

949. ****Calcéolaires** *herbacées* (Flore, III, 250 et XV, 105) . . . 5 „

Chaque *paquet de graines* est signé de ma main et scellé de mon cachet ; il porte l'inscription suivante :

« Je garantis que les graines contenues dans ce paquet font partie intégrante de celles que j'ai récoltées cet été sur l'élite de mes variétés. Je déclare que je n'en sème pas d'autres et que pas une seule variété n'en a été distraite. »

(Signé) L. VAN HOUTTE.

950. +*c* ***Calcéolaires** ligneuses* (Calceolaria lignosa). 2 50

Graines de variétés récoltées sur une très-belle collection, dans les tons jaunes, mordorés et bruns ; fleurs amples et à bouquet volumineux.

+ **Campanules Carillon** (*Campanula Medium*).

Les *Campanules Carillon* sont de charmantes plantes bisannuelles, à grandes et nombreuses fleurs, très-ornementales et d'un bel effet dans les jardins où on les emploie à la décoration des plates-bandes et des corbeilles.

31. Collection de 6 variétés (6 paquets) . . . . *la collection* 1 50
32. Variétés en mélange. . . . . *le paquet*. . . . . „ 30

N° d'ordre. Fr. C.

628. +c. **Centaurea** candicans . . . » 50

Espèce remarquable par son grand feuillage blanc finement découpé, qui s'étale en larges rosaces sur le sol autour de la tige ; fleurs pourpres.

629. +c. — candidissima . . . . » 75
630. +c. — Clementei . . . . . » 50
632. +c. — gymnocarpa. . . . . » 25
633. +c. — — plumosa . . . . . » 50
634. +c. — lugdunensis . . . . . 1 »

Belle plante vivace formant une touffe serrée ; grandes fleurs bleu de ciel, très-estimées pour la confection des bouquets.

968. +c. **Chrysanthemum** indicum ***à grandes fleurs***, *mélange de belles variétés* . . . . » 75
969. +c. — — ***pompon***, *mélange de belles variétés* . . . » 75

Ces deux races donnent, vers l'automne, d'abondantes fleurs très-variées de couleurs ; levées de terre et rentrées en orangerie, elles prolongent leur riche floraison jusqu'au milieu de l'hiver.

970. +c. — japonicum flore pleno. . » 75

Genre de *Chrysanthèmes* très-curieux par leurs formes et leurs coloris ; les semis donnent toujours de nouvelles variétés.

971. +c. — — nanum flore albo pleno 1 »

Belle variété à grandes fleurs blanches, doubles, en forme de Pivoine, aux longs pétales enroulés, comme tuyautés.

972. +c. ***Cinéraires*** *hybrides anglaises* 2 »
973. +c. — — *naines de 1er choix* . . 1 50
974. +c. — — — Tom Pouce . . . 2 50

Variétés en mélange, à très-grandes fleurs de 8 à 9 centimètres de diamètre.

975. +c. — — ***doubles*** (*Haage et Schmidt*) (Flore, XXII, 173) . 2 50

En paquets originaux de 100 graines, munis du sceau des obtenteurs. Magnifiques nouveautés de duplicature parfaite, des coloris les plus variés.

328. +c. **Cineraria** maritima . . . » 30
329. +c. — — asplenifolia . . . . » 30
330. +c. — — candidissima . . . » 40

Espèce de *Cinéraires* à feuilles blanches élégamment découpées, très-recherchées pour bordures de petits massifs en pleine terre, où elles font un très-bel effet pendant l'été.

976. ***Clianthus** Dampieri (Fl., VI, 121) » 75

Le type à fleurs rouges, à grande macule noire, et les variétés qui en sont issues.

984. ***Coleus** hybridus. 1 50

Beau mélange de variétés provenant de ma riche collection.

358. +c. **Delphinium** nudicale (Flore, XIX, 29) . . . . . . 1 »

Fleurs dans les nuances rouges, variant de l'écarlate clair au cramoisi.

359. + **Dianthus** barbatus. . . . » 25

OEillet de poète, *Bouquet parfait* en mélange de superbes variétés.

361. + — — flore pleno . . . . » 30
362. + — — Dunnetti flore pleno . » 30

Variété à fleurs bien doubles, d'un cramoisi velouté, formant des bouquets pomponéiformes.

363. +c. — sinensis flore pleno (Flore XV, 155). . . . . » 30

OEillets de Chine à fleurs doubles.

364. +c. — — diadematus flore pleno » 40

Jolies variétés touffues, à grandes fleurs doubles mimant des *OEillets flamands*.

366. +c. — — Heddewigi (Fl., XI, 197) » 30
368. +c. — — imperialis flore pleno . » 25

OEillets de Chine nains, à larges feuilles d'un vert franc ; fleurs très-riches de coloris, disposées en bouquets s'élevant au-dessus du feuillage. Floraison jusqu'aux gelées.

370. +c. — — laciniatus (Fl., XII, 199) » 30
372. +c. — — — striatus flore pleno. » 40
373. +c. — — — flore pleno . . . » 40
375. +c. — — nanus cupreatus . . » 25
376. +c. — — — roseus splendens fl. pl. » 30
251. +c. **Eulalia** japonica . . . . 1 »

Magnifique Graminée ornementale formant des touffes d'environ 2 mètres de hauteur ; feuilles longues et relativement larges, à grosse nervure médiane blanche, d'un charmant effet.

1044. ***Epacris** hybrida . . . . . 2 »

Graines récoltées sur la riche collection d'un amateur.

1077. ***Fuchsia**, *variétés anglaises en mélange* . . . . 2 »
387. +c. **Gnaphalium** lanatum . . » 40
388. +c. — — foliis argenteo-marginatis . . . . . » 50

Belles espèces à feuilles argentées, très-recherchées pour bordure de massifs de plantes à feuillages multicolores.

+c. **Giroflées d'été quarantaines** (*Cheiranthus annuus*).

67. Collection de 20 variétés (20 paquets). . . . . *la collection* . . . . 4 »
68. Variétés en mélange. . . . . *le paquet* . . . . . » 50

+c. **Giroflées d'été quarantaines hâtives** (*Cheiranthus annuus præcox*).

70. Collection de 6 variétés (6 paquets) . . . . *la collection* 1 50
71. Variétés en mélange . . . . *le paquet*. . . . . » 40

+c. **Giroflées d'été toujours-fleuries** (*Cheiranthus annuus semperflorens*).

73. Collection de 6 variétés (6 paquets) . . . . *la collection* 1 50
74. Variétés en mélange. . . . . *le paquet* . . . . . » 50

+c. **Giroflées d'été à grands bouquets** (*Cheiranthus annuus grandiflorus*).

75. Collection de 12 variétés (12 paquets). . . . . . . *la collection* 2 50
76. Variétés en mélange. . . . . *le paquet* . . . . . » 50

+c. **Giroflées d'été pyramidales** (*Cheiranthus annuus pyramidalis*).

78. Collection de 8 variétés (8 paquets). . . . . *la collection* . . . . 2 »
79. Variétés en mélange . . . . *le paquet*. . . . . » 50

+c. **Giroflées d'été géantes à grands bouquets** (*Cheiranthus annuus grandiflorus arborescens*).

Port arborescent, bouquets serrés, fleurs très-doubles.

80. Collection de 6 variétés (6 paquets). . . . . *la collection* . . . . 2 »
81. Variétés en mélange . . . . *le paquet*. . . . . » 50

N° d'ordre. Fr. C.

+c. **Giroflées d'été géantes à grands bouquets Perfection** (*Cheiranthus annuus grandiflorus arborescens perfectus*).

Nouvelles variétés très-précieuses, formant de belles pyramides de 75 centimètres de hauteur, à fleurs très-grandes et très-doubles.

82. Collection de 8 variétés (8 paquets). . . . . *la collection* . . . . 3 „
83. Variétés en mélange . . . . *le paquet* . . . . . 1 „

+c. **Giroflées d'automne** (*Cheiranthus autumnalis*).

Semées en même temps que les *Giroflées d'été*, les *Giroflées d'automne* regarnissent, jusqu'aux gelées, les parterres occupés d'abord par les premières.

84. Collection de 8 variétés (8 paquets) . . . . *la collection* 2 50
85. Variétés en mélange . . . . *le paquet* . . . . . . „ 50

+c. **Giroflées d'hiver** ou **en arbre** (*Cheiranthus incanus*).

86. Collection de 10 variétés (10 paquets) . . . . *la collection*. . . . 2 „
87. Variétés en mélange . . . . *le paquet* . . . . . „ 50

+c. **Giroflées d'hiver Cocardeau.**

D'un port pyramidal, atteignant 30 à 40 centimètres de hauteur, les *Giroflées Cocardeau* sont surtout remarquables en ce que le rameau central est très-fourni, allongé, et dépasse de beaucoup les rameaux secondaires qui sont courts, étalés, raides et serrés ; on les cultive, le plus souvent, en pots où elles fleurissent richement au printemps.

88. Collection de 5 variétés (5 paquets). . . . . *la collection*. . . . 2 „
89. Variétés en mélange . . . . *le paquet*. . . . . . 1 „

+c. **Giroflées d'hiver impériales à grandes fleurs** (*Cheiranthus incanus semperflorens grandiflorus*).

Les *Giroflées impériales* fleurissent deux fois l'an ; les rameaux de fleurs sont nombreux, assez courts, compactes, bien fournis et généralement égaux ; cette race est arborescente et se conserve pendant plusieurs années.

90. Collection de 8 variétés (8 paquets). . . . . *la collection*. . . . 3 „
91. Variétés en mélange . . . . *le paquet* . . . . . 1 „

+ **Giroflées Ravenelles** (*Cheiranthus Cheiri*). — Wall-flowers, Goldlach, Giroflées des murailles.

92. Collection de 6 variétés (6 paquets). . . . . *la collection*. . . . 2 50
93. Variétés en mélange . . . . *le paquet* . . . . . „ 50

Fr. C.

1083. ***Gloxinia** hybrida . . . . . 3 „

Magnifique mélange de toutes les variétés que l'Établissement possède, tant en érigées qu'en inclinées; voir les divers volumes de la Flore.

1084. *— — crassifolia . . . . . 5 „

Nouvelle race perfectionnée, très-variée de couleurs, aussi florifère que la précédente; port robuste, feuillage large et épais, fleurs dressées, de forme symétrique, énormément grandes.

252. +c. **Gynerium** argenteum (Flore, XI, 197 et XX, 49) . . . „ 30
253. +c. — — carmineum Rendatleri (Flore, XX, 49) . . „ 50
254. +c. — — roseum . . . . . „ 30
255. +c. — — violaceum . . . . „ 30

Herbes des Pampas à larges touffes et à nombreux et longs panaches soyeux argentés, carminés, roses ou violacés.

256. +c. — jubatum . . . . . „ 50

Touffes très-fortes, feuilles larges, d'un vert foncé, recourbées à la partie supérieure ; du centre sortent de nombreuses hampes florales qui dépassent la plante de plus d'un mètre, et dont les fleurs sont d'un rose rougeâtre à reflet argenté.

399. +c. **Humea** elegans . . . . . „ 40
400. +c. — — alba . . . . . . 1 „

Nouveauté dont les belles panicules pyramidales d'un blanc argenté s'élèvent en abondance sur un feuillage vert foncé ; plantée à côté des autres sortes, elle fait un très-bon effet par le contraste des couleurs.

N° d'ordre.

401. +c. **Humea** elegans purpurea . . „ 50

Les variétés de *Humea elegans* sont très-aromatiques, et portent de grands plumets qui se conservent à l'instar des épis de Graminées.

413. +c. **Ipomopsis** elegans. . . . „ 25
414. +c. — — aurora . . . . . „ 25
415. +c. — — cupreata . . . . . „ 25
416. +c. — — superba . . . . . „ 30

Très-belles plantes bisannuelles dans les coloris rouge, jaune nankin, orange, etc.; à hiverner en orangerie.

417. +c. **Isotoma** axillaris . . . . „ 30

Très-belle plante d'un joli port, à fleurs bleu clair, assez grandes.

428. +c. **Lobelia** cardinalis var. *Queen Victoria* . . . . 1 „

Variété à fleurs d'un rouge foncé éclatant, se reproduisant fidèlement de graines. Les tiges, très-élevées et d'un port ferme, sont également teintées de rouge et ajoutent beaucoup au mérite de cette belle plante.

429. +c. — erinoides. . . . . . „ 25
430. +c. — — alba . . . . . . „ 30
431. +c. — — *Crystal Palace* . . . „ 30

Fleurs d'un bleu très-foncé.

432. +c. — — — compacta . . . „ 40
433. +c. — — gracilis . . . . . „ 50

N° d'ordre. Fr. C

434. +c. **Lobelia** erinoides gracilis alba „ 30
435. +c. — — — rosea . . . . . „ 30
436. +c. — — Lindleyana . . . . „ 25
Fleurs d'un rose vif.
437. +c. — — marmorata . . . . „ 30
Tous les *Lobelia erinoides* servent à former de charmantes bordures et doivent entrer dans l'aménagement des massifs de fleurs.
453. +c. **Mimulus** cardinalis . . . „ 30
454. +c. — cupreus . . . . „ 30
455. +c. — — multimaculatus (*tigridioides*) (FLORE, XV, III) „ 40
Mélange de belles variétés à grandes corolles tigrées et bariolées.
456. +c. — — — duplex . . . . „ 50
Variétés ornementales très-curieuses; chaque fleur semble composée de deux corolles emboîtées l'une dans l'autre.

Fr. C.

457. +c. **Mimulus** quinquevulnerus maximus (FLORE, IX, 1) . „ 40
Mélange de nombreuses variétés à grandes fleurs.
458. +c. — moschatus . . . . . „ 30
La petite plante à musc qu'on voit à toutes les fenêtres.
459. +c. **Myosotis** azorica . . . . „ 50
460. +c. — — alba . . . . . . „ 50
461. +c. — — cœlestina . . . . „ 50
Très-jolies sortes de *Souvenez-vous de moi* pour la culture en pots. Touffes compactes, fleurs blanches, bleu azuré ou bleu foncé pendant tout l'été.
462. +c. — palustris. . . . . . „ 25
Le poétique *Ne m'oubliez pas*, le *Forget-me-not* des Anglais le *Vergissmeinnicht* des Allemands, à fleurs d'un bleu d'azur.
463. +c. — — semperflorens . . „ 75
Nouvelle variété à floraison abondante et continue, depuis mai jusqu'en novembre; fleurs d'un beau bleu de ciel, plus grandes que celles des sortes précédentes.

+c. **Myosotis des Alpes** (*Myosotis alpestris*).

Les « *Ne m'oubliez pas* » des Alpes sont très-recherchés; ce sont de belles plantes bisannuelles, propres à la décoration (d'avril à juin) des corbeilles et des plates-bandes; on les cultive aussi en pots, en serre froide, où leurs fleurs azurées, blanches et roses produisent un agréable effet.

112. Collection de 3 variétés (3 paquets). . . . . *la collection* 1 25
113. Variétés en mélange . . . . *le paquet* . . . . . „ 30

+c. **Mufliers à grandes fleurs** (*Antirrhinum majus*).

103. Collection de 8 variétés (8 paquets). . . . . *la collection* 1 25
104. Variétés en mélange . . . . *le paquet* . . . . . „ 25

+c. **Mufliers nains à grandes fleurs** (*Antirrhinum majus nanum*).

106. Collection de 6 variétés (6 paquets) . . . . *la collection* 1 50
107. Variétés en mélange . . . . *le paquet* . . . . . „ 30

+c. **Mufliers nains Tom Pouce à grandes fleurs** (*Antirrhinum majus nanum minimum*).

109. Collection de 8 variétés (8 paquets) . . . . *la collection* . . . . 2 „
110. Variétés en mélange . . . . *le paquet* . . . . . „ 30

Fr. C.

1163. ***Musa** Ensete (FLORE, XIV, 65), *une graine*. . . . . 1 „
1164. *la douzaine* . . . . 10 „
Le *Musa Ensete* requiert la serre tempérée; mais on le met aussi en pleine terre, l'été, en plein soleil, à l'abri des grands vents, où il acquiert de très-fortes dimensions.
1174. ***Nægelia** hybrida . . . . . . 2 „
Mélange de graines récoltées sur notre riche collection. Voir les divers volumes de la FLORE.

Œillets (Dianthus Caryophyllus):

731. +c. — ***de fantaisie***, 100 *graines* 2 „
Mélange très-varié.
732. +c. — ***flamands***, 100 *graines* . 4 „
Mélange de très-belles variétés récoltées sur une riche collection.
733. +c. — ***remontants***, 100 *graines* 2 50
Mélange récolté sur une riche collection. Ces Œillets, tenus en pots dans l'orangerie, fleurissent pendant tout l'hiver, parfois dès l'année du semis.

N° d'ordre.

Œillets (Dianthus Caryophyllus):

734. +c. — ***remontants nains***, 100 *graines* . . . . 3 „
Nouveau genre d'*Œillets remontants*, supérieur à tout ce qui était connu jusqu'ici; les plantes se ramifient bien et sont très-recherchées pour la culture en pots.
735. +c. — ***saxons*** (***de Bohême***) . 1 „
Mélange récolté sur une riche collection.
736. +c. — ***de Vienne*** (***Œillets des fleuristes***) . . . . 1 „
Variétés naines très-touffues, très-compactes, à fleurs très-nombreuses, doubles et semi-doubles, de toutes couleurs.
737. +c. — ***Grenadin***(***Œillet rouge***) 1 50
Variété naine très-florifère et très-hâtive, à fleur d'un rouge ponceau, la plus estimée pour le marché.
738. +c. — ***mignardise Virginal***, 100 *graines* . . . . 2 „
Nouvelle variété d'*Œillet mignardise*, à fleurs blanches, doubles, frangées, très-odorantes, s'épanouissant admirablement en pleine terre, excellente pour la confection des bouquets.
1174. ***Pandanus** utilis, 10 *fruits*. . 2 „

+c. **Pensées de choix** (*Viola tricolor maxima*).

127. Collection de 6 variétés (6 paquets) . . . . *la collection*. . . . 2 „
128. +c. **Pensées anglaises** (*Viola tricolor maxima*). . . . *le paquet*. . . . . „ 50
129. — — (— — —). . . . 25 *grammes*. . . . 5 „
130. +c. — — **fantaisie** (— — — *striata*). . . . *le paquet*. . . . . 1 „
131. +c. — — — (— — — —). . . . 25 *grammes*. . . . 10 „
Mélange de variétés striées.
132. +c. — — **var. Odier** (— — — *maculata*) . . *le paquet*. 1 50
Magnifiques *Pensées* à grandes fleurs maculées, tout à fait hors ligne.

N° d'ordre. Fr. C.

+c. **Phlox de Drummond** (*Phlox Drummondi*).

133. Collection de 8 variétés (8 paquets) . . . . *la collection*. . . . 2 50
134. Variétés en mélange . . . . *le paquet*. . . . . „ 40

+c. **Phlox de Drummond à grandes fleurs** (*Phlox Drummondi grandiflora*).

Magnifiques variétés remarquables par la richesse de leurs coloris et la grandeur de leurs fleurs, qui ont, ainsi que les bouquets, des dimensions doubles de celles des anciennes variétés.

136. Collection de 6 variétés (6 paquets) . . . . *la collection*. . . . 3 „
137. Variétés en mélange . . . . *le paquet*. . . . . „ 60

Fr. C.

483. +c. **Petunia** hybrida striata . . 1 „

Graines récoltées sur de belles variétés à grandes fleurs striées.

484. +c. — — *Countess of Ellesmere*. „ 30

Variété constante ; fleurs roses à gorge blanche.

485. +c. — — flore pleno. . . . 1 50

Les semis donnent environ 20 % de fleurs doubles.

N° d'ordre.

486. +c. **Petunia** hybrida *inimitable* . 1 „

Graines récoltées sur les plus belles variétés à grandes fleurs maculées, bariolées ou marbrées.

487. +c. — — kermesina multiflora. „ 30

Variété à petites fleurs d'un rouge ponceau, propre à former de beaux massifs unicolores.

488. +c. — nyctaginiflora . . . . . „ 30

Fleurs d'un blanc pur, très-odorantes.

+ **Pieds-d'alouette élevés** (*Delphinium Ajacis elatius flore pleno*).

139. Collection de 6 variétés (6 paquets) . . . . *la collection* . . . 1 „
140. Variétés en mélange . . . . *le paquet* . . . . „ 25

+. **Pieds-d'alouette nains à fleurs de Jacinthe** (*D. Ajacis nanum hyacinthiflorum flore pleno*).

142. Collection de 8 variétés (8 paquets) . . . . *la collection* . . . 1 50
143. Variétés en mélange . . . . *le paquet* . . . . „ 25

+. **Pieds-d'alouette nains à fleurs de Renoncule** (*D. Ajacis nanum ranunculiflorum flore pleno*).

145. Collection de 6 variétés (6 paquets) . . . . *la collection* . . . 1 75
146. Variétés en mélange . . . . *le paquet* . . . . „ 30

+. **Pieds-d'alouette Candelabre** (*Delphinium Consolida Candelabrum flore pleno*).

Variétés naines et très-florifères, à ramifications nombreuses partant de la base, d'abord étalées horizontalement, puis redressées, de manière à former un candelabre pyramidal dont toutes les branches se terminent par de beaux épis de grandes fleurs doubles.

148. Collection de 6 variétés (6 paquets) . . . . *la collection* . . . 2 50
149. Variétés en mélange . . . . *le paquet* . . . . „ 40

+ **Pieds-d'alouette Candelabre impérial** (*Delphinium Consolida Candelabrum imperiale flore pleno*).

Race d'un port compacte, fastigié, excessivement ramifiée, se couvrant de nombreux épis de fleurs doubles aux couleurs vives et variées.

151. Collection de 3 variétés (3 paquets) . . . . *la collection* . . . 1 50
152. Variétés en mélange . . . . *le paquet* . . . . „ 30

Fr. C.

764. +c. **Primula** Auricula . . . . „ 75

Graines d'*Auricules* en mélange, récoltées sur de très-belles variétés.

765. +c. — — var. *liégeoises* . . . 2 „

Graines récoltées sur la collection d'un amateur distingué.

766. +c. — japonica (Fl., XVIII, 31). „ 50

Mélange bien varié récolté sur les plus belles variétés. Cette graine germe très-lentement ; la semer en automne ; elle lève ordinairement au printemps suivant.

767. +c. — veris . . . . „ 50

Graines de *Primevères* en mélange, provenant de ma riche collection.

768. +c. — — flore pleno 1 25

Graines récoltées sur une collection à fleurs très-doubles.

***Primula sinensis fimbriata** (*Primevères de la Chine frangées*) :

1216. — — — alba 1 50

N° d'ordre.

***Primula sinensis fimbriata** (*Primevères de la Chine frangées*) :

1217. — — — alba plena 2 50
1218. — — — atrocarminea . . . 1 25
1219. — — — erecta. . . . . . . 1 „
1220. — — — — coccinea 1 50
1221. — — — — flore albo. . . . 1 50
1222. — — — kermesina 1 25
1223. — — — — plena . . . . . 2 „
1224. — — — macrophylla alba . . 1 50
1225. — — — — kermesina . . . 2 „
1226. — — — — rosea 1 25
1227. — — — — striatiflora . . . 1 50
1228. — — — magenta splendida . . 2 „
1229. — — — punctata elegantissima 1 50

N° d'ordre. Fr. C.

***Primula sinensis fimbriata** (*Primevères de la Chine frangées*) :

1230. — — — purpurea plena . . . 2 „
1231. — — — rosea . . . . 1 „
1232. — — — rubra plena . . . . 2 „
1233. — — — striatiflora 1 50
1234. — — — — flore pleno . . . 2 „
1235. — — — *Variétés hors ligne en mélange*, 100 *graines* 3 „

Les fleurs en sont grandes et parfaites de forme; elles sont simples ou semi-doubles, à bords dentelés, dans les coloris blancs, carminés, incarnats, magenta, roses, striés, etc.

497. +*c*. **Pyrethrum** parthenifolium aureum . . . . „ 40

Variété généralement connue sous le nom de *Golden Feather*. On en forme, en plein soleil, de fort jolies bordures d'un jaune d'or; elle y fait un bel effet de contraste.

498. +*c*. — — — *Bijou d'or* (*Golden Gem*) „ 50

Variété recommandable pour son beau feuillage jaune orangé, à découpures laciniées, excellente pour corbeilles et bordures; les fleurs en sont blanches et doubles.

N° d'ordre. Fr. C.

499. +*c*. **Pyrethrum** parthenifolium aureum laciniatum . . . 1 „

Nouvelle variété remarquable par ses feuilles d'un jaune orangé gracieusement laciniées, plus élégante, plus naine et plus belle, pour bordures, que les deux variétés précédentes par le contraste qu'elle produit avec les nuances des autres plantes qu'elle entoure.

500. +*c*. **Reseda** odorata grandiflora *amélioré* . . . . „ 25
501. +*c*. — — — — gigantea pyramidalis. . . „ 25

Magnifique variété pyramidale à épis très-compactes, à grandes fleurs très-odorantes.

502. +*c*. — — — — multiflora compacta . . . „ 30

Variété naine et compacte à très-grosses grappes de fleurs d'un rouge cannelle.

503. +*c*. — — — — *Victoria* . . . „ 40

Très-belle variété d'un beau port, produisant de gros épis de fleurs d'un rouge surpassant en intensité celui de toutes les autres sortes.

504. +*c*. — — — — *Mile's new hybrid spiral* . . 1 50

Ce nouveau Réséda surpasserait toutes les autres variétés connues par la bonne tenue, l'ampleur et l'étonnant développement de ses épis, et par son parfum exquis. Ce serait la variété par excellence pour culture en pots.

+ **Roses-trémières anglaises**, variétés de Chater (*Althæa rosea flore pleno*).

193. Collection de 12 variétés (12 paquets) . . . . *la collection* . . . 5 „
194. Variétés en mélange . . . . *le paquet* . . . . „ 75

+. **Roses-trémières**, variétés écossaises (*Althæa rosea flore pleno*).

195. Collection de 12 variétés (12 paquets) . . . . *la collection* . . . 2 50
196. Variétés en mélange . . . . *le paquet* . . . . „ 50

Fr. C.

818. +*c*. **Tritoma** Mac Owani . . . 1 „

Belle espèce nouvelle à superbe épi de fleurs d'un rouge orangé sur le tube de la corolle et jaune sur le limbe, haute de 75 centimètres, fleurissant depuis juillet jusqu'à novembre.

825. +*c*. **Viola** cornuta, *le paquet* . . „ 30

N° d'ordre.

826. +*c*. **Viola** cornuta, 25 *grammes* . 2 50

Belle Violette à fleurs mauve clair, à floraison continue.

827. +*c*. — — alba . . . . „ 30
828. — — — 25 *grammes*. . . 3 „

Variété de la précédente, à fleurs blanches, à floraison continue.

+*c*. **Verveines hybrides des jardins** (*Verbena hybrida*).

219. Variétés en mélange de premier choix . . . . *le paquet*. . . . . „ 50
221. — striées, dites *Verveines italiennes*, en mélange . . „ . . . . „ 60

Le semis donne bon nombre de plantes à fleurs bariolées et striées de toutes couleurs.

1283. ***Vinca** rosea. . . . . „ 30
1284. * — — candidissima. . . . . „ 40
1285. * — — flore albo. . . . . „ 30

GRAINES DE PLANTES POTAGÈRES.

Culinary Seeds. — *Gemüse-Samen.*

N° d'ordre. Fr. C.

Carottes hâtives : 50 GRAMMES.

1720. rouge courte Grelot (*C. Toupie*) . „ 60
1721. — — —. . *le kilogr*. . . . 7 „

La plus hâtive de toutes les Carottes, d'un rouge foncé, très-courte, presque ronde, convenant surtout pour culture forcée.

1722. — — fine à primeur . . . . . „ 60
1723. — — — —. *le kilogr*. . . . 7 „

Pour culture à froid, sous châssis, le premier semis en pleine terre sur côtière, et le semis d'automne pour hiverner sur place.

N° d'ordre. Fr. C.

Carottes hâtives : 50 GRAMMES.

1724. rouge courte de Hollande . . . „ 60
1725. — — —. . *le kilogr*. . . . 7 „

Excellente variété très-répandue dans les Flandres pour sa précocité, très-productive, d'un rouge foncé, très-sucrée.

1726. — demi-longue de Carentan. . „ 60
1727. — — —. . *le kilogr*. . . . 7 „

Variété à collet très-fin, plus longue que la *Carotte rouge courte de Hollande*, cylindrique, obtuse et sans cœur.

N° d'ordre. Fr. C.

Carottes hâtives : 50 GRAMMES.

1728. rouge demi-longue nantaise . . „ 60
1729. — — — — . *le kilogr*. . . . 7 „

Très-belle variété, très-productive, très-grosse, d'un rouge foncé, sans cœur, très-sucrée, de très-bonne qualité.

Céleri (*Celery*) : 15 GRAMMES.

1736. blanc très-gros . . . . „ 25

Très-bonne variété à longues côtes charnues, pleines et tendres.

1738. — turc . . . . „ 30

Variété améliorée de la précédente, à côtes très-larges, longues, très-pleines, charnues, d'un vert foncé luisant.

1740. — plein à grosses côtes . . . „ 50

Nouvelle variété perfectionnée, sans drageons, à côtes plus pleines et plus serrées que celles des autres variétés, blanchissant très-facilement et presque naturellement.

1742. — frisé fin à couper . . . . „ 30

On le sème très-épais ; il repousse, après avoir été coupé, comme le Persil et le Cerfeuil.

1744. — incomparable de Turner . . „ 60

Variété naine et tardive d'un grand mérite, se conservant mieux que les autres sortes ; côtes blanches, serrées, solides, d'une saveur agréable.

1745. — Léviathan . . . . „ 50
1746. — nain de Sandringham. . . „ 40

Belle et excellente variété à côtes blanches, bien pleines, très-fortes et très-tendres.

Chou cabus ou **pommé** (*Cabbage*) :

1794. blanc d'Erfurt . . . . „ 40

Variété précoce ; belle pomme ronde n'ayant presque pas de feuilles, d'excellent goût.

1802. — Joannet ou nantais. . . . . „ 30

Variété précoce ; pomme petite, arrondie, légèrement aplatie au sommet.

1804. — femelle ou de Fumel . . . „ 30

Le plus hâtif de tous les Choux de printemps ; pomme ronde, peu déprimée au sommet et ordinairement peu serrée.

1808. — hâtif d'York . . . . „ 30

Variété très-précoce ; pomme petite, conique, serrée.

1810. — pain de sucre . . . . . . „ 30

Variété hâtive, tendre et très-estimée ; pomme allongée en cône renversé.

1814. rouge foncé de Gand . . . . . „ 40

Variété tardive ; pomme grosse et ronde.

1816. — noir dur d'Utrecht . . . . „ 50

Variété hâtive de saveur musquée ; pomme moyenne, ronde.

1818. — tête de nègre . . . . . . „ 60

Variété hâtive pour salade ; pomme très-petite.

Chou pommé de Milan (*Savoy*) :

1822. d'Ulm (*Chou de mai*) . . . . . „ 30

Le plus hâtif de tous les Choux ; pomme petite, ronde, peu conique, peu serrée, feuilles fortement cloquées ; variété indispensable dans les jardins et très-estimée dans les Flandres où on la rencontre sur tous les marchés au mois de mai.

1824. court hâtif . . . . „ 40

Variété à pomme moyenne, déprimée, serrée et finement frisée ; pied extrêmement court.

1826. du Cap. . . . . „ 30

Pomme grosse, ronde, très-forte, serrée, finement frisée, de toute première qualité.

1828. de Vienne, vert à pied court . . „ 30

Variété naine donnant de petites pommes très-dures, d'un vert glacé.

N° d'ordre. Fr. C.

Chou-fleur (*Cauliflower*) : 15 GRAMMES.

1864. court d'Erfurt 1 50

Variété hâtive et à forcer, venant bien en tous sols ; grande pomme blanche, bien faite, d'un grain serré.

1866. impérial 1 25

Variété hâtive de premier mérite ; grosse pomme, grain fin, très-serré.

1868. demi-dur de Hollande . . . . 1 „
1870. — — de Paris . . . . 1 „
1874. gros hâtif de Hollande . . . . 1 „
1876. — — Salomon 1 25

Cette variété est surtout cultivée par les primeuristes.

1878. — tardif de Hollande . . . . 1 „
1880. — — Lenormand 1 50

Pomme énorme, grain très-blanc, fin, serré, de très-bonne qualité.

1882. — — — à pied court 1 50

Pomme très-grosse, bien formée, résistant assez bien aux froids.

1884. — — Standholder . . . . . . 1 „

Chou-Brocoli (*Broccoli*) :

1886. blanc hâtif de Hollande. . . . „ 60
1888. — superfin hâtif . . . . . . „ 60

Remplace le Chou-fleur au printemps.

1890. — Empereur d'Elletson . . . „ 60
1892. — Mammouth . . . . „ 60

Variété tardive et rustique ; grosse pomme blanche, très-serrée.

1894. — Waterloo tardif. . . . . . „ 60

Epinard (*Spinach*) :

1955. monstrueux de Viroflay, 100 *grammes* . „ 40
1956. — — . . . . . *le kilogr*. . . 3 „

Variété à très-larges feuilles d'un vert foncé, arrondies et très-épaisses ; graine ronde.

1957. blond à feuilles d'Oseille, 100 *grammes* . „ 40
1958. — — . . . . . *le kilogr*. . . 3 „

Race remarquable par sa lenteur à pousser à graines.

1959. à larges feuilles, graine piquante, pour l'été . . 100 *grammes* . „ 30
1960. — — — — — *le kilogr*. . . 2 50
1961. — — graine ronde, pour l'hiver, 100 *grammes* . „ 30
1962. — — — — — *le kilogr*. . . 2 50

Laitues pommées hâtives (*Cabbage-Lettuce*) :

2003. frisée mousse à couper . . . . „ 30

Feuilles blondes finement crépues.

2005. jaune de Hollande . . . . . . „ 30
2007. Gotte lente à monter . . . . „ 30

Variété presque toute en pomme, montant très-lentement.

2011. Wheeler's Tom Thumb. . . . „ 40

Variété anglaise à pomme dure, résistant mieux aux chaleurs que la *Gotte*, très-recommandable pour première saison et pour culture forcée.

Mâche (*Corn Salad*) (*Salade de blé*) :

2050. ordinaire . . . . „ 25
2051. — . . . . . *le kilogr*. . . 4 „
2052. de la Régence (*Grosse Mâche*). . „ 30

N° d'ordre. Fr. C.

2081. **Navet de table** (*Turnip*) : 30 GRAMMES.
2082. blanc hâtif Boule de neige . . . » 30
2083. — — — — . . *le kilogr*. . . 4 »
Chair blanche, tendre, peu serrée, sucrée.
2084. — — dit Navet de mai . . . » 30
2085. — — — — — . *le kilogr*. . . 4 »
Racine déprimée, un peu irrégulière, chair blanche et tendre.
2086. — — plat à feuille entière . . » 30
2087. — — — — — . *le kilogr*. . . 4 »
Variété recommandable pour le potager en raison de sa chair fine et douce, et de sa précocité.
2088. — demi-long . . . . » 30
2089. — — — . . . *le kilogr*. . . 4 »
Peau d'un blanc jaunâtre, chair blanche, sèche, très-serrée et sucrée.
2090. jaune hâtif de Hollande . . . » 30
2091. — — — . . . *le kilogr*. . . 4 »
Variété demi-hâtive; chair sèche, serrée, d'un blanc jaunâtre, sucrée.
2092. orange foncé (*Boule d'or*) . . . » 30
2093. — — — — . . *le kilogr*. . . 4 »
Variété très-recommandable pour les derniers semis; peau d'un jaune foncé, chair jaune paille, peu serrée.
2094. rouge plat . . . . » 30
2095. — — . . . . . *le kilogr*. . . 4 »
Variété hâtive; peau rouge, chair blanche, serrée et sucrée.
2096. — — à feuille entière. . . . » 30
2097. — — — — . . *le kilogr*. . . 4 »

Ognon (*Onion*) :

2098. blanc hâtif. . . . . » 60
2099. — — . . . . . *le kilogr*. . . 11 »
Variété très-estimée pour sa précocité et son excellente qualité; bulbe de grosseur moyenne, à collet très-fin, de très-bonne garde pendant l'hiver.
2100. — — petit de Nocera. . . . » 75
Variété excessivement précoce; bulbe petit, pour confire.
2102. — — — de la Reine . . . . 1 »
Le plus hâtif de tous les Ognons, mûrissant en juillet.
2103. jaune paille . . . . » 60
2104. — — . . . . . *le kilogr*. . . 11 »
Excellente variété plate, grosse, très-productive et de bonne garde.
2105. — — des Vertus . . . . . . » 60
2106. — — — . . . . *le kilogr*. . . 11 »
Variété assez grosse, remarquable par son produit et sa bonne qualité.

N° d'ordre. Fr. C.

Ognon (*Onion*) : 30 GRAMMES.

2107. jaune paille plat d'Alost . . . » 60
2108. — — — . . *le kilogr*. . . 11 »
Variété très-productive, très-grosse et très-appréciée pour la grande culture dans les Flandres.
2109. — pyriforme . . . . » 50
Bulbe allongé en forme de poire, de bonne qualité et de bonne garde.
2111. rouge clair (*Ognon brun*) . . . » 50
2112. — — — — . . *le kilogr*. . . 10 »
Bulbe très-gros, d'excellente qualité, de bonne garde.
2113. — — de Strasbourg . . . . . » 50
2114. — — — . . . *le kilogr*. . . 10 »
Variété demi-hâtive, de bon produit.
2115. — sang plat gros (*Ognon violet*) . » 50
2116. — — — — — — *le kilogr*. . . 10 »
Variété demi-hâtive, de bonne garde, de grosseur moyenne.
2117. — de Madère . . . . » 50
Variété très-estimée; bulbe très-gros, rond, de saveur sucrée.

Oseille (*Sorrel*) : 15 GRAMMES.

2119. blonde à large feuille . . . . . » 25
2121. — de Belleville . . . . » 25
La plus belle et la meilleure de toutes les Oseilles; très-larges feuilles d'une acidité modérée.
2123. Patience, Epinard perpétuel . . » 25

Persil (*Parsley*) :

2127. à feuille triplement frisée . . . » 25
2129. à grosse racine . . . . » 25
Variété à grosse racine charnue, que l'on emploie comme celle du Céleri-Rave.
2131. frisé nain . . . . » 25
Remarquable par la finesse de ses feuilles.
2133. — — mousse . . . . » 30
Charmante variété tellement frisée que ses feuilles semblent être de la mousse.
2135. — à feuille de Fougère (*Carter*) . 1 »
Nouvelle variété très-précieuse non-seulement pour le jardin potager, mais aussi pour la formation des corbeilles; plante trapue, feuillage finement découpé donnant à la plante un bel aspect velouté.
2136. ordinaire . . . . » 25

Radis hâtif (1re *saison*) (*Radish*) : 30 GRAMMES.

2200. blanc rond. . . . . » 30
2202. — — demi-long . . . . . . » 30
2204. rose demi-long . . . . » 30
2206. — — — à bout blanc. . . . » 40
2208. — rond . . . . » 30
2210. — — à bout blanc. . . . . » 40

GRAMINÉES FOURRAGÈRES.

L'Établissement se charge de composer des mélanges de premier choix, dans lesquels chaque espèce entre dans les proportions voulues, d'après la nature du terrain et le genre de semailles auxquels ils doivent servir.

En commandant ces mélanges, on est prié d'indiquer la nature du terrain : s'il est argileux, calcaire ou siliceux ; quel est son degré habituel d'humidité (frais, humide ou marécageux) ; s'il est sec ou aride.

1 kilogramme	fr.	1 25
25 —	»	30 »
100 —	»	115 »

Il faut environ 75 kilogr. par hectare des mélanges **A-B-C-D**, *et* 1 *kilogr. par are du mélange* **E**.

A. Mélange pour prairie permanente à faucher.
B. — — — artificielle.

La prairie artificielle est un champ cultivé d'une ou de deux espèces de graminées, servant à la production de fourrages verts ; cette culture est très-recommandable comme assolement.

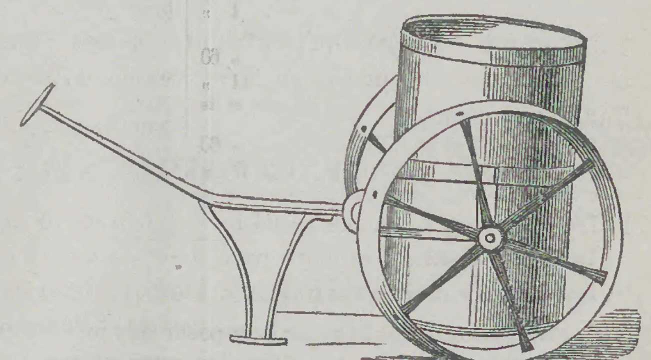
C. Mélange pour pâturage.
D. — — pelouse de jardin.
E. — — — fine de jardinets, pour fond de verdure dans les parterres, pour bordures de chemins, etc. ; *le kilogr.* : 2 francs.

Ce dernier mélange, essentiellement ornemental, particulièrement soigné et épuré, se compose de fines espèces très-vivaces, à feuillage d'un vert gai.

	1 kilogr. Fr. c.	100 kilogr. Fr. c.
Rye Grass d'Écosse (*Lolium perenne*). Ivraie vivace connue sous le nom de ***Gazon anglais***. Excellente graminée pour pelouse et pour prairie artificielle ; elle craint la sécheresse. —		
1r choix, *graine extra-purifiée*	1 25	115 „
2e — — *très-bonne*.	1 „	90 „
— — **superfin de Parcy** (*Lolium perenne tenue*)	1 50	140 „
Graminée très-fine, très-courte et spécialement propre à former de beaux gazons et des tapis de verdure.		
— — **d'Italie** (*Lolium italicum*)	1 40	130 „
Plus élevée et plus verte que le *Rye Grass d'Écosse*, cette Ivraie gazonne moins et ne craint pas autant la sécheresse ; elle donne un fourrage très-abondant.		

TONNEAU LOCOMOBILE POUR LE CHARRIAGE DE L'EAU.

Le petit dessin ci-contre représente un appareil d'arrosage excessivement commode, dont le modèle a été pris dans l'Établissement L. Van Houtte. Depuis un grand nombre d'années, ces appareils y fonctionnent et facilitent énormément la besogne des jardiniers.



Ce n'est donc pas une nouveauté que nous prônons ici, mais tout simplement une chose utile, indispensable dans un jardin de quelque importance, et qui a fait ses preuves.

Tout l'appareil est en fer : il se compose d'un tonneau de 0m65 à 0m70 de hauteur sur 0m50 de diamètre, et pouvant contenir environ 150 litres d'eau. Ce tonneau est monté sur deux roues en fonte, assez élevées, en sorte qu'un homme ou même un jeune garçon de quinze ans peut aisément le conduire dans les endroits éloignés du bassin ou de la pompe. Il est suspendu par deux courts axes, un peu plus haut qu'à mi-hauteur, de façon qu'en soulevant le timon dans une direction oblique, le fond du tonneau repose à terre.

Ces tonneaux locomobiles sont solidement construits et parfaitement conditionnés ; la tôle en est très-épaisse et d'une durée presque indéfinie. — PRIX : 75 francs, pris à Gand.

TERRE DE BRUYÈRE.

Nous fournissons de la terre de bruyère entièrement neuve *aux prix de 115 francs les 100 hectolitres, et de fr. 1-50 l'hectolitre, emballage non compris; port à la charge de l'acheteur.*

OUTILS ET USTENSILES DE JARDINAGE.

Taille-racines d'églantier très-puissant : 30 francs.
Petits déplantoirs : 1-50 et 2 francs.
Seringues anglaises perfectionnées, en cuivre : 12, 15, 30 francs et au-dessus.

VIENT DE PARAITRE :

Le VIe et dernier volume

DU DICTIONNAIRE DE POMOLOGIE

Publié par feu **André LEROY**, pépiniériste à Angers,

Avec la collaboration de **M. BONNESERRE DE SAINT-DENIS.**

Cet important ouvrage, qu'il a fallu dix-sept années pour composer, offre la description, la figure et l'histoire de 1755 variétés fruitières et de 7,000 synonymes.

IL COMPREND :

1° Les ***Poires***, 2 volumes grand in-8° de 615 et 776 pages.
2° Les ***Pommes***, 2 volumes grand in-8° de 444 et 436 pages.
3° Les ***Fruits à noyaux***, 1re p. : **Abricots** et **Cerises**, 1 vol. gr. in-8° de 400 p.
4° — — 2me p. : **Pêches** et **Prunes**, 1 vol. gr. in-8° de 350 p.

PRIX : 30 francs LES 6 VOLUMES grand in-8°, de 3,000 pages.

Se vend à Angers (Maine-et-Loire) (FRANCE),

Pépinières **André LEROY**, ses Enfants successeurs.

TABLE DES MATIÈRES.

Pages.
Aceras, voir *Ophrys* anthropophora 196
Acis v. *Leucoium autumnale* 202
Adonis 197
Agapanthus 197
Agraphis, voir *Scilla nutans* 204
Albuca 197
Allium 197
Alstrœmeria. 198
Amaryllis 198
— *hybrides* 208
Anemone. . . . 181 et 199
Anomatheca. 199
Anthericum, voir *Czackia*. 201
Antholyza 199
Apios. 199
Arisæma 199
Arum. 199
Babiana 206
Barnardia 199
Beilia 199
Bellevalia. 199
Biarum, voir *Arum*. . . 199
Bletia. 196
Bloomeria 200
Bobartia 200
Bomarea, voir *Alstrœmeria* 198
Bongardia 200
Botryanthus. 200
Brodiæa 200
Brunswigia, voir *Amaryllis* 198 et 199
Bulbocodium 200
Buphone 200
Calla, voir *Richardia* . . 204
Calliprora 200
Calochortus 200
Calopogon 196
Calypso 193
Camassia. 200
Canarina. 200
Capucines, voir Tropæolum 205
Chelidonium. 200
Coburgia. 200
Colchicum 180
Convallaria 200
Cooperia 201
Corydalis. 201
Couronnes-impériales . . 180
Crinum 201
Crocus 176
Cucumis 201
Cummingia 201
Cyclamen 201
Cyclobothra. 201
Cypella 201
Cypripedium 196
Cyrtanthus 201
Czackia 201
Dielytra 201
Dracunculus, voir *Arum Dracunculus* 199
Epipactis. 196
Eranthis. 201
Erythronium 201
Ferraria 201
Ficaria 201
Freesia 201
Fritillaria imperialis . . 180
— Meleagris 180
Fritillaria *espèces* . . . 180
Galanthus 180
Geissorrhiza. 202
Gelasine 202
Geranium, v. *Pelargonium*. 203
Gladiolus *espèces* . . . 202
— *nains* 206
Glaïeuls, v. Gladiolus 202 et 206
Goodyera 196
Graines de fleurs à semer en Juillet-Août-Septembre 209
— *potagères à semer en Juillet-Août-Septemb.* 214
— *fourragères* 216
Gymnadenia. 196
Habenaria 196
Habranthus 202
Hæmanthus 202
Hesperoscordum . . . 202
Hessea 202
Homeria, voir *Bobartia* . 200
Hyacinthus, voir *Jacinthes* 157
Hypoxis 202
Imhofia, v. *Amaryllis crispa* 198
Iris anglica 184
— hispanica 184
— *espèces, etc.* . . . 184
— Kæmpferi 187
— *à rhizomes* (germanica) 188
Ismene 202
Ixia 206
Jacinthes *à fleurs simples*. 157
— — — *miniatures*. . 163
— — *doubles* 163
— — — *miniatures*. . 166
— *romaines* 163
Jonquilles. 179
Lachenalia 202
Lapeyrousea, voir *Anomatheca* 199
Leucoium 202
Lilium 191
Lis 191
Listera 196
Lycoris, voir *Amaryllis aurea* et *radiata* 198 et 199
Medeola 202
Milla 202
Moræa 202
Muguet, voir Convallaria. 200
Muscari, voir *Bellevalia* 199 et 200
Narcisses à bouquets . . 177
— *espèces, etc.* . . . 178
Nemastylis 203
Neottia, voir *Listera* . . 196
Nerine, voir *Amaryllis* 198 et 199
Nothoscordum, voir *Bloomeria* 200
Œufs-de-Vanneau, voir Fritillaria Meleagris . . 180
Ophrys 196
Orchidées de pleine terre . 196
Orchis 196
Ornithogalum 203
Ovieda 203
Oxalis. 203
Pancratium 203
Paris 197
Pelargonium. 203
Pentlandia 203
Perce-neige, voir Galanthus 180
Phædranassa 203
Phycella 203
Platanthera, voir *Orchis* . 196
Polianthes 203
Polygonatum 203
Puschkinia 204
Ranunculus 204
Renoncules de Perse . . 183
— *turques*. 183
— *d'Asie* 184
Rhinopetalum 204
Richardia 204
Rigidella 204
Romulea, voir *Trichonema*. 205
Sanguinaria 204
Sarana, voir *Lilium kamschatcense* 192
Satyrium. 197
Schizostylis 204
Scilla 204
Serapias 197
Sparaxis 207
Spiranthes 197
Stenomesson. 205
Sternbergia, voir *Amaryllis lutea* 199
Thalictrum 205
Tigridia, voir *Cypella* et *Ferraria* 201
Trichonema 205
Trillium 205
Triteleia 205
Tritonia 207
Tropæolum 205
Tubéreuse, voir Polianthes. 203
Tulbaghia 205
Tulipes simples hâtives unicolores . . . 167
— — — *bicolores* . . 168
— — — *à fleurs striées, marbrées, etc.* 169
— — — *à feuilles panachées* . . . 171
— — *tardives, dites d'amateur* . . 171
— *doubles hâtives* . . 172
— — *tardives*. . . . 173
— — *hâtives, nouvelles ou rares*. . . 174
— — — *à feuilles panachées* . . 175
— *à pétales laciniés*. . 175
— *espèces* 176
Uropetalon 205
Vallota, voir *Amaryllis purpurea* 199
Veltheimia 205
Vieusseuxia, v. *Iris Pavonia* 185
Wachendorfia 205
Watsonia 205
Zephyranthes 205
Zigadenus 205

Dictionnaire de Pomologie. 218
Outils et ustensiles de jardinage. 218
Tonneau locomobile . . . 217
Terre de bruyère . . . 218

FLORE
DES SERRES ET DES JARDINS DE L'EUROPE,
ANNALES GÉNÉRALES D'HORTICULTURE,

COMPRENANT

TOUT CE QUI CONCERNE LE JARDINAGE D'UTILITÉ ET D'ORNEMENT; LA CULTURE DES PLANTES DE SERRES ET DE PLEIN AIR; CELLE DES PLANTES POTAGÈRES, DES ARBRES FRUITIERS ET FORESTIERS; LA DESCRIPTION DES PLANTES LE PLUS RÉCEMMENT INTRODUITES DANS LES JARDINS; L'EXAMEN DES QUESTIONS D'HISTOIRE NATURELLE, DE MÉTÉOROLOGIE ET DE PHYSIQUE GÉNÉRALE QUI INTÉRESSENT LE PLUS DIRECTEMENT LA GRANDE ET LA PETITE CULTURE; DES RELATIONS DE VOYAGES, ETC.

Ouvrage fondé en 1845 par L. VAN HOUTTE, et continué sous la même firme.

PRIX DE L'ABONNEMENT PAR VOLUME DE QUATRE FASCICULES ÉGAUX,

contenant plus de 100 gravures coloriées au pinceau, ou leur équivalent, et des vignettes dans le texte et hors texte, le tout expédié FRANCO par la poste :

Belgique : 36 fr. — **Espagne, France, Italie, Suisse : 38** fr. — **De Nederlanden : 18** gulden. — Tous les autres pays d'**Europe : 38** francs.

Great-Britain : £ 1-10. — Colonies : £ 1-12 (*Post-paid*).

The United States of America : 7 1/2 Dollars (*Post-paid*).

Tous les autres pays d'**outre-mer : 40** francs.

Vingt-deux volumes de la FLORE DES SERRES ET DES JARDINS DE L'EUROPE ont été publiés jusqu'à ce jour; ils renferment 2369 planches supérieurement coloriées au pinceau, près de 2000 planches noires et environ 4700 articles ayant rapport à la botanique, à l'horticulture ou aux sciences qui s'y rattachent.

Le prix de ces vingt-deux volumes est de 776 francs, payables comptant sous déduction de 5 °/₀ escompte, le port à la charge de l'acheteur.

Les correspondants **habituels** de l'Etablissement qui désireraient ne s'acquitter que partiellement, recevront les 22 volumes aux conditions suivantes : 276 francs payables comptant, 250 francs à un an et les 250 francs pour solde à deux ans de terme, le tout sans aucune réduction.

Peu d'exemplaires complets sont encore disponibles.

Les volumes II, III, IV, XVI, XVIII, XIX, XX, XXI et XXII peuvent s'acquérir séparément au prix de 36 francs, pris à Gand.

Le premier fascicule du XXIII[e] volume paraîtra dans trois mois.

Le tirage de la FLORE DES SERRES ET DES JARDINS DE L'EUROPE est de 1500 exemplaires.

Une médaille d'or a été décernée à la FLORE DES SERRES ET DES JARDINS DE L'EUROPE, à l'Exposition internationale de la Société Royale Toscane d'horticulture de Florence, le 11 Mai 1874. — Pareil honneur lui est échu aux Expositions d'Anvers, Bruges, Bruxelles, Gand, Lille, Mons, Namur, Paris, St-Nicolas, Vienne, etc.

☞ **Adresser les demandes franco à LOUIS VAN HOUTTE,**
Propriétaire de l'Établissement horticole de Gendbrugge,
GAND (Belgique).

En vente au même Etablissement :

NOS POIRES.

Un volume in-4° oblong renfermant 16 magnifiques gravures coloriées, représentant 120 variétés de POIRES, et 6 planches au trait, avec texte explicatif contenant la description, l'époque de maturité, la synonymie, etc., etc., de 431 variétés de POIRES d'élite, presque toutes disponibles à l'Établissement L. VAN HOUTTE.

PRIX : **16 francs.**

